



# basic education

---

Department:  
Basic Education  
**REPUBLIC OF SOUTH AFRICA**

## **SENIORSERTIFIKAAT-EKSAMEN/ NASIONALE SENIORSERTIFIKAAT-EKSAMEN**

**AFRIKAANS EERSTE ADDISIONELE TAAL V2**

**2019**

**NASIENRIGLYNE**

**PUNTE: 70**

**Hierdie nasienriglyne bestaan uit 31 bladsye.**

**INHOUDSOPGAWE**

Kies TWEE afdelings.

<b>AFDELING A: ROMAN</b> Beantwoord slegs EEN vraag.		
<b>VRAAGNOMMER</b>	<b>PUNTE</b>	<b>BLADSYNOMMER</b>
1. <i>Kringe in 'n Bos</i>	35	4
2. <i>Die ongelooflike avonture van Hanna Hoekom</i>	35	7
3. <i>Meeulanders</i>	35	10
4. <i>Lien se lankstaanskoene</i>	35	13

<b>AFDELING B: DRAMA</b> Beantwoord slegs EEN vraag.		
5. <i>Poppie – die drama</i>	35	16
6. <i>Paljas</i>	35	19
7. <i>Fiela se kind – die drama</i>	35	22



<b>AFDELING C: KORTVERHALE</b> Beantwoord vrae oor AL TWEE kortverhale.		
8. <i>Spieëlbeelde</i>		
8.1 "Oom Dries se sorg met Jantjie"	18	26
<b>EN</b>		
8.2 "Rot in 'n val"	17	27

<b>AFDELING D: GEDIGTE</b> Beantwoord vrae oor AL TWEE gedigte		
9. <i>Verskuns vir Eerste Addisionele Taal</i>		
9.1 "pryslied"	18	29
<b>EN</b>		
9.2 "Rondom my"	17	30

### NASIENRIGLYNE

- As 'n kandidaat in AF-DELING A en B meer as een vraag beantwoord het, word net die eerste vraag per afdeling nagesien en 'n streep word deur die tweede vraag getrek.
- Indien TWEE vrae in EEN afdeling beantwoord is, word slegs die eerste vraag nagesien.
- As 'n kandidaat twee antwoorde gee en die eerste antwoord is verkeerd, maar die tweede antwoord is reg, word die eerste antwoord nagesien en die tweede antwoord word geïgnoreer.
- As antwoorde verkeerd genommer is, word die antwoorde volgens die **nasienriglyn** nagesien.
- As 'n spelfout die betekenis van die antwoord beïnvloed, word die antwoord as verkeerd aangedui. As die spelling nie die betekenis van die antwoord beïnvloed nie, word die antwoord as korrek beskou.
- By aanhalings word spelfoute en leestekenfoute nie gepeenaliseer nie, maar woordorde moet korrek wees.
- As 'n kandidaat nie aanhalingstekens gebruik waar 'n vraag dit vereis nie, word die kandidaat nie gepeenaliseer nie.
- By oop vrae verdien die rede/motivering die punt. GEEN punt word toegeken vir JA/NEE/EK STEM SAAM/EK STEM NIE SAAM NIE. Kandidate hoef nie laasgenoemde te skryf indien die motivering JA/NEE/EK STEM SAAM/EK STEM NIE SAAM NIE insluit/impliseer nie. As JA/NEE gestel is, moet die motivering daarby aansluit om die punt te verdien.

**AFDELING A: ROMAN****VRAAG 1: KRINGE IN 'N BOS – Dalene Matthee**

VRAAG	ANTWOORD	PUNT
1.1	Groot-Eiland	1
1.2	Joram het sy seuns geleer van ... <ul style="list-style-type: none"> <li>die voëls in die Bos.</li> <li>die bokke in die Bos.</li> <li>die bome in die Bos/watter bome hulle moet kap en watter nie/hoe om hout te kap.</li> <li>'n skerm maak.</li> <li>die olifante in die Bos/versigtig wees vir grootvoete.</li> <li>gelowe en bygelowe in die Bos.</li> </ul> <i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	2
1.3.1	olifante/grootvoete/grootpote	1
1.3.2	dwarslêers/hout	1
1.3.3	sirkel	1
1.3.4	MacDonald	1
1.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saul was verbaas dat die dorp nie in die Bos was nie.</li> <li>Saul was verskrik toe hy die oopte/kaalte/min bome/lig in die dorp sien.</li> <li>Saul het hom verkyk aan die mense/mense se klere/geboue in die dorp.</li> </ul> <i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	1
1.5.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hy het geweier om na sy pa te luister.</li> <li>Hy het geweier om die kalender te kap.</li> <li>Hy het geweier om die minste te wees toe sy pa hom wegjaag.</li> <li>Hy wou nie luister toe Patterson hom vra om om te draai nie.</li> <li>Hy wou nie luister toe Maska en Kate vir hom sê dat hy nie die Bos kon verlaat nie.</li> <li>Hy wou nie luister toe Maska soebat dat hy nie vir Oupoot moes gaan skiet nie.</li> <li>Hy wou nie nee as antwoord aanvaar toe Maska geweier het om vir hom die geweer te leen nie.</li> <li>Hy wou weet waar in die bloubokkie se kop sit die gal.</li> </ul> <i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	2
1.5.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit was vir Saul 'n vernedering om as weggejaagde bekend te staan.</li> <li>Saul het Kate se woorde oor Boskinders nooit vergeet nie.</li> <li>Saul het op die Bybel gesweer dat hy uit sy armoede en minderwaardige lewe sou loskom.</li> <li>Saul het sy man teen Caroline MacDonald gestaan toe sy hom beledig het oor sy houtkapperbloed.</li> <li>Saul wou nie kos verniet by oom Martiens hê nie.</li> <li>Saul het nie MacDonald se diens verlaat toe hy agterkom dat hy sy familie se skuld moes betaal nie.</li> </ul> <i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	2

1.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Joram en Saul het nie eners oor die Bos gedink nie.</li> <li>Die twee het net te veel baklei oor die kap van bome/bewaring van die Bos/afkap van die kalender/bloubokkie se gal.</li> <li>Saul was al lank besig om vir Joram kwaad te maak. (Voorbeelde is aanvaarbaar soos bevraagtekening van alles)</li> <li>Saul het die indruk geskep dat die lewe van 'n houtkapper nie vir hom goed genoeg was nie.</li> <li>Joram en Saul was ewe hardkoppig en trots. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
1.7	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saul het gesien hulle skiet ook olifante.</li> <li>Saul het gesien hulle het olifantvleis gehad/geëet. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
1.8	<ul style="list-style-type: none"> <li>B</li> <li>verraai</li> <li>B verrai (Enige EEN)</li> </ul>	1
1.9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saul het geweet dat MacDonald gelieg het./Saul het teen daardie tyd geweet wanneer MacDonald gelieg het.</li> <li>Saul het geweet dat daar nie loeries in die rigting van die Homtini was nie.</li> <li>Saul het geweet daar was nie snaakse klippe in Meulbos se rigting was nie.</li> <li>MacDonald het nie geweet dat Saul Engels kon praat/verstaan nie.</li> <li>MacDonald het nie geweet dat Saul sou weet die gereedskap wat hulle saamgeneem het, was om vir goud te soek nie.</li> <li>MacDonald het nie geweet dat Saul die gerugte oor goud in die Bos gehoor het nie. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
1.10	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dit het vir Saul gewys waar hy vir goud moes delf.</li> <li>Saul het geleer hoe om spoelgoud te delf/'n goudpan te gebruik.</li> <li>Dit het Saul op die pad na finansiële onafhanklikheid geplaas/hy het 'n goudpan by Patterson gekry. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
1.11	<ul style="list-style-type: none"> <li>Arend (Botha)</li> <li>Oom Martiens se seun (Enige EEN)</li> </ul>	1
1.12.1	verneder	1
1.12.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hy wou vir Saul wys dat hy steeds dink houtkappers is minderwaardige mense.</li> <li>Hy was jaloers/het bedreig gevoel omdat Saul voorspoedig was.</li> <li>Hy het nie van Saul gehou nie.</li> <li>Hy wou wys hy is in beheer. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde) (1.12.1 moet KORREK wees om hier punte te verdien.)</li> </ul>	1

1.13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C</li> <li>• daar spanning tussen Saul en MacDonald was.</li> <li>• C daar spanning tussen Saul en MacDonald was. (Enige EEN)</li> </ul>	1
1.14	"En nou het hulle 'n rif ontdek." (Met of sonder aanhalingstekens)	1
1.15	Die delwers ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• mag slegs dooiehout as vuurmaakhout gebruik het/mag nie sommer enige boom vir vuurmaakhout afgekap het nie.</li> <li>• mag diere net vir kos geskiet het.</li> <li>• mag nie bloubokkies geskiet het nie.</li> <li>• mag net fisante of bosbokke geskiet het. (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	3
1.16.1	Barkley	1
1.16.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saul kon die grootste van die twee stampmeulens kry om die rifgoud uit te kry.</li> <li>• Saul kon (die helfte) van (al) die rifgoud wat hy uithaal, vir homself hou.</li> <li>• Saul sou sy eie baas kon wees (mits hy die helfte van die goud wat hy uithaal, vir Barkley gee.)</li> <li>• Saul sou hulp kry/op die hulp van 'n prospekteerder kon staatmaak. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
1.17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saul het vir die lewe van Oupoot gaan pleit.</li> <li>• Hy het seker gemaak dat Oupoot se ivoor nie verkoop kon word nie.</li> <li>• Hy kon eerstehands gaan sien hoe die Bos verniel is.</li> <li>• Hy kon sy broer oortuig dat dit wat van die Bos oorgebly het, bewaar moes word./Hy kon sy broer oorreed om saam met hom te werk.</li> <li>• Met die hoekerf in sy besit, kon hy die Bosmense se lewens verbeter. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
1.18	die Bos vernietig sou word	1
1.19.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jy kan uitstyg bo jou omstandighede.</li> <li>• Aanvaar dat jy 'n verantwoordelikheid teenoor die natuur het.</li> <li>• Moenie alles aanvaar wat mense vir jou vertel nie.</li> <li>• Baklei vir dit wat jy wil hê./As jy vir iemand lief is, is dit die moeite werd om vir daardie persoon te baklei.</li> <li>• Moenie jou drome laat vaar nie.</li> <li>• Moenie dat geld jou verblind nie.</li> <li>• Leef vir die waarheid./Doen altyd die regte ding. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde; nasiener gebruik diskresie waar lesse genoem word wat nie soortgelyk aan bogenoemde is nie.)</li> </ul>	1
1.19.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maak dinge wat tussen jou en jou ouers krap reg terwyl daar tyd is.</li> <li>• Moenie toelaat dat verskille julle uitmekaar dryf nie. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde; nasiener gebruik diskresie waar lesse genoem word wat nie soortgelyk aan bogenoemde is nie.)</li> </ul>	1

1.20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maska het nooit vir Saul verwyd dat hy sy pa se span verlaat het nie.</li> <li>• Maska het seker gemaak dat alles wel was met Saul as delwer.</li> <li>• Maska het vir Saul op hoogte gehou met wat op Groot-Eiland gebeur het.</li> <li>• Maska wou keer dat Saul vir Oupoot skiet.</li> <li>• Maska wou keer dat Freek of Jozef vir Oupoot kry/skiet.</li> <li>• Maska het Saul herinner wat reg is en wat sy verantwoordelikheid is. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
		<b>[35]</b>

**VRAAG 2: DIE ONGELOOFLIKE AVONTURE VAN HANNA HOEKOM – Marita van der Vyver**

VRAAG	ANTWOORD	PUNT
2.1	Kaapstad	1
2.2	Die huis het verwaarloos gelyk omdat ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• die vensters gekraak/gebreek was.</li> <li>• die onkruid welig gegroei het/die tuin onversorg was.</li> <li>• die mure vuilwit was. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
2.3.1	geskep	1
2.3.2	2/twee	1
2.3.3	tande	1
2.3.4	sjokolade	1
2.4	Hanna het haar biologiese pa nie as 'n gewone, normale man gesien nie omdat hy ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• gay/homoseksueel is.</li> <li>• maskara dra.</li> <li>• nie soos ander pa's, dasse dra nie.</li> <li>• peroksiedhare het.</li> <li>• op sy troudag amper meer glansryk as die bruid was.</li> <li>• ongewone geskenke koop.</li> <li>• bereid was om 'n kind by sy woonstelmaat te hê al was hy gay.</li> <li>• drama queen is. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
2.5.1	Volgens Hanna was Mana nie netjies nie omdat sy ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• sommer rondloop met hare vol verfkolle/verfkwaste/wat ongekam is.</li> <li>• geweier het om ordentlik aan te trek vir 'n afspraak/soos 'n voëlverskrikker gelyk het.</li> <li>• met verfkolle op haar gesig sou uitgaan.</li> <li>• met haar pantoffels sou uitgaan. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2

2.5.2	<p>Volgens Hanna het Mana vreemde idees gehad omdat sy ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• almal op haar wittebrood wil saamsleep.</li> <li>• met 'n gay man trou om 'n kind te hê.</li> <li>• besluit om 'n kind te hê, maar nie 'n man nie (proefbuisbaba).</li> <li>• nie daarvan hou om "ma" genoem te word nie.</li> <li>• haar baba Ditjie noem.</li> <li>• blou lemoene en rooi piesangs verf.</li> <li>• haar laat verlei het met 'n bos pietersielie met 'n rooi strik/groot aartappel.</li> <li>• na paraffien ruik.</li> <li>• haar motor se agtersitplekke uitgehaal het om haar skilderye te vervoer eerder as haar kinders se vriende.</li> <li>• geglo het seuns mag popspeel en meisies rugby.</li> <li>• groen skoene en 'n pers hoed/hansworshoede gedra het.</li> </ul> <p><i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i></p>	2
2.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hy was ook lief vir boeke/lees/woordkuns.</li> <li>• Hy is die een wat haar gemotiveer het om haar storie te skryf.</li> <li>• Hanna noem vir Beyers die enigste beskaafde siel tussen die barbare; dis net hy wat haar kreatiwiteit verstaan.</li> <li>• Beyers kon vir haar uit Shakespeare aanhaal.</li> </ul> <p><i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i></p>	1
2.7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hanna het alles bevraagteken.</li> <li>• Hanna se eerste woord was "Hoekom".</li> </ul> <p><i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i></p>	1
2.8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C</li> <li>• negatief</li> <li>• C negatief</li> </ul> <p><i>(Enige EEN)</i></p>	1
2.9	<p>Dit het die (uitgebreide) gesin kans gegee om mekaar beter te leer ken.</p> <p><i>(Of soortgelyk aan bogenoemde)</i></p>	1
2.10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sharon sou vir Hanna wys dat ... <ul style="list-style-type: none"> <li>○ elke mens se lewe meer as een kant het.</li> <li>○ 'n mens nie ryk hoef te wees om gelukkig te wees nie.</li> <li>○ 'n mens nie iemand moet oordeel oor hoe hy/sy lyk nie.</li> <li>○ sy nie objektief is as sy na haar uitgebreide gesin kyk nie/sy haar gesin moet aanvaar.</li> </ul> </li> <li>• Aan die begin sou Sharon vir Hanna help om van die werklikheid van haar gesin weg te vlug.</li> </ul> <p><i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i></p>	1
2.11	<p>Hy wou gaan kyk of die water al gesak het/hulle al deur die drif/van die berg af kon kom.</p>	1
2.12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A</li> <li>• se hele houding verander het.</li> <li>• A se hele houding verander het.</li> </ul> <p><i>(Enige EEN)</i></p>	1



2.13	"So 'n snaakse glimlag op sy lippe, iets tussen irritasie en bewondering." (Met of sonder aanhalingstekens)	1
2.14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• kookwater</li> <li>• waslap</li> <li>• handdoek</li> <li>• naelknipper</li> <li>• gaslampe</li> <li>• musiek</li> <li>• waskom</li> </ul> (Enige DRIE)	3
2.15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hanna het dadelik gesê dat haar sussie nooit mag seerkry nie/Hanna wou haar sussie beskerm.</li> <li>• Hanna het dadelik 'n onlosmaaklike band met haar sussie gevoel/was dadelik aan haar sussie vasgeknoop.</li> </ul> (Of soortgelyk aan bogenoemde)	2
2.16.1	teleurgesteld	1
2.16.2	Sharon was verlief op Yann/het van Yann gehou/sy wou graag tyd saam met hom deurbring. (Of soortgelyk aan bogenoemde) (2.16.1 moet KORREK wees om hier punte te verdien.)	1
2.17.1	helikopter	1
2.17.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mana</li> <li>• die baba</li> <li>• Beyers</li> <li>• Margot</li> </ul> (Enige TWEE)	2
2.18	Ware	1
2.19.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wees altyd jousef/ken jou tekortkominge.</li> <li>• Dis nie verkeerd om anders te wees nie.</li> <li>• Laat mense om jou glimlag.</li> <li>• Positiewiteit maak die lewe beter.</li> </ul> (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)	1
2.19.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Moenie voorgee wie jy nie is nie/wees jousef.</li> <li>• Ken jou beperkinge./Weet wat jy kan of nie kan doen nie.</li> <li>• Vergewe jousef vir jou foute.</li> </ul> (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)	1
2.20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gavin het vir Hanna gesê dat sy ...               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 'n "fabulous creature" by geboorte was/Fabulous Fabienne is.</li> <li>○ perfek by geboorte was.</li> </ul> </li> <li>• Gavin het vir Hanna laat verstaan dat ...               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ sy nie 'n teleurstelling vir hom was nie.</li> <li>○ alle gesinne hul eie snaakse gewoontes/konflik het.</li> <li>○ haar snaakse ouers eintlik haar lewe ongelooflik avontuurlik maak.</li> </ul> </li> </ul> (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)	2 [35]

<b>VRAAG 3: MEEULANDERS – Esta Steyn</b>		
<b>VRAAG</b>	<b>ANTWOORD</b>	<b>PUNT</b>
3.1	Camilla (Calvin)	1
3.2.1	Ronnie	1
3.2.2	afgebrand	1
3.2.3	Silkwood	1
3.2.4	3/drie	1
3.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ryna moes navorsing oor malgasse gaan doen.</li> <li>Ryna moes 'n boek (met tekeninge) oor kusvoëls gaan doen. (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
3.4	<p>Meeuland was ook vir Elsabet 'n wegkruipplek/nuwe begin toe sy met Jacob getrou het (toe sy van die land af weggevlug het na skinderstories oor haar en Fred).</p> <p>(Of soortgelyk aan bogenoemde)</p>	1
3.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jannerik was die enigste een wat vir Ryna op Meeuland laat welkom voel het.</li> <li>Jannerik was die enigste een wat vir Ryna gehelp het om haar blyplek reg te kry.</li> <li>Jannerik en Ryna het van die begin af oor diep dinge/die lewe gesels.</li> <li>Jannerik kon seerkry en alleenwees herken. (Enige EEN of soortgelyk aan die bogenoemde)</li> </ul>	1
3.6.1	wens sy was Ryna	1
3.6.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elsabet het nie Ryna se omstandighede geken nie.</li> <li>Elsabet se omstandighede was nie so hartseer soos Ryna s'n nie.</li> <li>Elsabet het nie geweet dat Ryna ook nie meer 'n ander heenkome gehad het nie.</li> <li>Elsabet se lewe was nie so sleg nie. (Enige EEN of soortgelyk aan die bogenoemde) (3.6.1 moet KORREK wees om hier punte te verdien.)</li> </ul>	1
3.7.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Jacob het haar oor die CB beledig terwyl sy geluister het.</li> <li>Daar was nie vir haar 'n aparte blyplek (reggemaak) nie.</li> <li>Jacob het reguit gesê hy gee haar drie maande op die eiland; dan sou sy self weggaan.</li> <li>Jacob het reguit gesê Meeuland was nie die plek om vir 'n kêrel te kom wegkruip nie.</li> <li>Hy het haar behandel asof sy nie die geleerde name van die voëls ken nie/asof sy nie baie geweet het nie. (Enige TWEE of soortgelyk aan die bogenoemde)</li> </ul>	2

3.7.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jacob het toegelaat dat Ryna hom help om die malgasse se kropinhoud te ontleed.</li> <li>• Jacob het Ryna toegelaat om self 'n malgas te vang.</li> <li>• Jacob het haar as Mama-Meeu begin aanspreek (en nie meer juffrou nie).</li> <li>• Jacob het haar wond versorg nadat die malgas haar gebyt het.</li> <li>• Jacob het haar saamgenooi sodat hulle hul werk kon gaan klaarmaak. (Enige TWEE of soortgelyk aan die bogenoemde)</li> </ul>	2
3.8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C</li> <li>• as versorger vir Janka en Jacob opgetree het.</li> <li>• C as versorger vir Janka en Jacob opgetree het. (Enige EEN)</li> </ul>	1
3.9	<p>In die Kaap ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• het hulle in 'n groot/weelderige huis gewoon.</li> <li>• het Ryna 'n man en 'n seun gehad/was sy nie alleen nie.</li> <li>• het Ryna 'n kantoorwerk by die Ornitologiese Instituut gehad.</li> <li>• is Ryna gerespekteer vir haar kennis oor voëls. (Enige EEN of soortgelyk aan die bogenoemde.)</li> </ul>	1
3.10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ryna was daar om met die geboorte van Jacob se kind te help.</li> <li>• Ryna het 'n klankbord/bondgenoot vir Jacob geword toe Elsabet hom verlaat het.</li> <li>• Ryna het met die versorging van Janka gehelp.</li> <li>• Ryna was iemand vir wie Jacob weer kon liefkry.</li> <li>• Ryna het vir Jacob skuiling gebied sodat hy nie meer op Meeuland hoef weg te kruip nie.</li> <li>• Ryna was vir hom iemand na wie toe hy kon terugkeer ná sy tronkstraf. (Enige EEN of soortgelyk aan die bogenoemde)</li> </ul>	1
3.11	Die bekendstelling van haar boek (oor kusvoëls)	1
3.12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• D</li> <li>• finaal besef waar haar hart lê.</li> <li>• D finaal besef waar haar hart lê. (Enige EEN)</li> </ul>	1
3.13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jannerik se warm verwelkoming die dag toe sy op Meeuland aangekom het.</li> <li>• Die romantiese aand wat Attie daar vir haar georganiseer het.</li> <li>• Elsabet se dood en hoe haar lewelope liggaam daar uit die see gehaal is.</li> <li>• Die skietvoorval waarin Janka gewond is. (Enige DRIE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	3
3.14	"Die kaptein het gesê ons moet die gordyne en die kombuisgoed net so los, vir as Mama-Meeu weer kom kuier." (Met of sonder aanhalingstekens)	1

3.15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Meeuland het as navorsingstasie gesluit.</li> <li>• Jannerik moes Meeuland verlaat. (Enige EEN)</li> </ul>	1
3.16.1	Ousanna	1
3.16.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ryna het weer haar eie plek gehad.</li> <li>• Ryna kon vir Janka 'n tuiste skep.</li> <li>• Ryna kon vir Jannerik ook by haar laat bly het. (Enige TWEE of soortgelyk aan die bogenoemde)</li> </ul>	2
3.17	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ryna het besef dat sy reg was oor die jong man/Skalla wat die noodlottige aand in hulle huis was (en dit het troos gebied).</li> <li>• Ryna het besluit om nie terug te gaan Kaap toe/na die Ornitologiese Instituut toe nie.</li> <li>• Ryna het besluit dat daar vir haar 'n nuwe lewe op Salamanderbaai was./Sy het vir haar 'n huis op Salamanderbaai gekoop.</li> <li>• Ryna het verantwoordelikheid vir Janka aanvaar.</li> <li>• Ryna het (selfs) gekies om as Ryna bekend te bly./Sy wou nie meer Camilla wees nie. (Enige TWEE of soortgelyk aan die bogenoemde)</li> </ul>	2
3.18	dieselfde oor Meeuland gevoel het	1
3.19.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 'n Mens moet iemand eers leer ken voordat jy 'n mening oor hom/haar vorm.</li> <li>• Dit is verkeerd om iemand te (ver)oordeel voordat jy hom ken. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
3.19.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 'n Mens moet jou nie laat onderkry deur vooroordeel nie.</li> <li>• 'n Mens moet stilweg die ander persoon verkeerd bewys.</li> <li>• 'n Mens moet vooroordele wegwerk deur sulke mense se respek te verdien.</li> <li>• 'n Mens moenie op dieselfde wyse teenoor die ander persoon optree nie. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
3.20	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Doreen: Ryna was vir haar 'n vriendin/klankbord/vertroueling./Ryna het vir Doreen ondersteun toe sy huweliksprobleme gehad het.</li> <li>• Mathys: Ryna het die polisieman ontwykend geantwoord oor wat agter op die lorrie was/Ryna het vir Mathys die geleentheid gegee om sy lewe te verander/die spanning tussen hom en ant Hansie/polisieman te ontlont. (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
		<b>[35]</b>

**VRAAG 4: LIEN SE LANKSTAANSKOENE – Derick van der Walt**

VRAAG	ANTWOORD	PUNT
4.1	Pretoria/Jakarandastad/Tshwane	1
4.2.1	Jakaranda	1
4.2.2	woonstel(letjie)	1
4.2.3	4/vier	1
4.2.4	geld/beleggings/finansies	1
4.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lien wou oorsee gaan/'n kaartjie Londen toe koop.</li> <li>Lien het gewoonlik na Norah Jones geluister as dinge te veel raak.</li> <li>Lien wou in haar Lewensoriënteringklas "weg" as beroep kies. (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
4.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lien se ma het begin drink.</li> <li>Lien se ma het (op haar CD-speler) na musiek geluister</li> <li>Lien se ma het haar oorfone opgesit.</li> <li>Lien se ma het na haar kamer toe gevlug/kamerdeur toegetrek. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
4.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>C</li> <li>onbewus is van</li> <li>C onbewus is van (Enige EEN)</li> </ul>	1
4.6.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lien het gewys dat sy verantwoordelik is wanneer sy gesorg het dat ... <ul style="list-style-type: none"> <li>daar altyd kos op die tafel was.</li> <li>Braam se klere heel was.</li> <li>Braam se hare gesny is.</li> <li>daar kontak met die ouers is terwyl hulle nie by die huis was nie.</li> <li>sy werk gekry/geld gekry (om vir die gesin te sorg).</li> <li>die woonstel aan die kant is.</li> <li>Braam sy huiswerk doen.</li> <li>sy geld gespaar het/sy spaarsamig was/versigtig met geld gewerk het.</li> </ul> </li> <li>Lien het aanvaar dat haar ma hulp moes kry.</li> <li>Lien het aanvaar dat sy die enigste een was wat Tibbey kon help. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
4.6.2	<p>Lien het gewys dat sy onselfsugtig was wanneer sy ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vra dat Donovan-hulle eerder Braam se hare sny as haar hare.</li> <li>die geld wat sy verdien, vir die huis te gebruik.</li> <li>haar spaargeld te gebruik om Tibbey te help.</li> <li>tyd afstaan en moeite doen om by ander geld vir Tibbey te probeer kry.</li> <li>haar ouers vir hulle misstappe vergewe/tweede kans gee.</li> <li>nie omgee wat die mense van haar vriende (Roos en Tibbey) sou dink nie.</li> <li>haar ma en broer versorg. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2

4.7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hulle het albei nuut by die skool gekom.</li> <li>• Nie een van die twee wou daar wees nie.</li> <li>• Hulle het mekaar se omstandighede geken.</li> <li>• Hulle deel dieselfde humor.</li> <li>• Hulle was gemaklik in mekaar se geselskap.</li> <li>• (Voorbeelde is ook aanvaarbaar) (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
4.8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tannie Bets het geweet dat tant Malie 'n kelnerin gesoek het.</li> <li>• Tannie Bets het geweet Dirkie soek iemand om in Sue-Ellen se plek uit te help.</li> <li>• Tannie Bets het die jong dominee geken wat vir Lien kon help.</li> <li>• Lien het werk gekry. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
4.9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juffrou Breytenbach het dit gesien as 'n geleentheid om Lien by buitemuurse bedrywighede/ander leerders te betrek.</li> <li>• As Lien saam met juffrou Breytenbach oefen, sal sy dalk later die vrymoedigheid gehad het om met haar oor haar huislike omstandighede te praat.</li> <li>• Juffrou Breytenbach kon dadelik vir Lien in die rol van Weird Maria sien.</li> <li>• Aan die einde het Lien haar talent vir drama ontdek.</li> <li>• Dit sou Lien gehelp om uit haar omstandighede te ontsnap. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
4.10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sally het vir Lien gesê dat hulle/die kinders nie skaam hoef te voel oor hulle ouers se misstappe nie/dit nie hulle skuld is nie.</li> <li>• Sally het haar nie geoordeel nie/Lien se omstandighede verstaan. (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
4.11	In die kliniek (se tuin)/rehabilitasiesentrum (se tuin) (Nie rehab nie)	1
4.12.1	wonder of	1
4.12.2	Haar ma het haar al by 'n vorige geleentheid teleurgestel (toe sy weer begin drink het). (Of soortgelyk aan bogenoemde) (4.12.1 moet KORREK wees om hier punte te verdien.)	1
4.13	" 'n Lekker droom." (Met of sonder aanhalingstekens)	1
4.14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• B</li> <li>• dit vir Lien belangrik is om haar ma se situasie te verstaan.</li> <li>• B dit vir Lien belangrik is om haar ma se situasie te verstaan. (Enige EEN)</li> </ul>	1
4.15	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lien het ... <ul style="list-style-type: none"> <li>○ gewens dat sy eerder in die motor kon bly sit.</li> <li>○ vir tannie Bets gevra om saam met haar uit te klim.</li> <li>○ ongemaklik gevoel toe haar ma haar gedruk het.</li> <li>○ haar vrae huiwerig gevra.</li> </ul> </li> <li>• Lien het gesukkel om 'n gesprek te voer/ongemaklike stiltes ervaar. (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	3

4.16	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lien se pa dink dat Lien glo alle prokureurs/hy is skelm.</li> <li>Lien se pa dink dat sy twyfel of daar geld is om regte te gaan studeer. (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
4.17.1	kyk na 'n video	1
4.17.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lien se pa/Meneer Jooste</li> <li>Hein (Venter)</li> </ul>	2
4.18	Weird Maria	1
4.19	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gerhard/Kuifie het vir Lien gehelp deur terug te gaan skool toe.</li> <li>Gerhard het haar gehelp om ... <ul style="list-style-type: none"> <li>op te hou bedel.</li> <li>die gesin (finansieel) te ondersteun.</li> <li>vir haar werk as baba-oppasser te gee.</li> <li>vir haar ma werk te organiseer.</li> </ul> </li> </ul> (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)	2
4.20.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>'n Mens moet jou werk blymoedig/met entoesiasme doen al is dit 'n eenvoudige werk.</li> <li>Plaas 'n glimlag op die gesig van die mens wat jy teëkom/wees vriedelik.</li> <li>Aanvaar die hulp van vriende.</li> <li>Maak die beste van jou omstandighede.</li> <li>As jy op 'n goeie/ware vriend wil kan staatmaak, moet jy self so 'n vriend wees. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
4.20.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lien: <ul style="list-style-type: none"> <li>Wees bereid om (meer as een keer) te vergewe.</li> <li>As jy sê jy het vergewe, moet jy ook bereid wees om te vergeet. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul> </li> </ul> <p>OF</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lien se ma: <ul style="list-style-type: none"> <li>'n Mens moet kan vergewe sodat jy kan heel/gesond word.</li> <li>'n Mens moet eers jouself vergewe voordat jy kan verwag dat ander jou moet vergewe.</li> <li>As jy vergewe word, moet jy alles moontlik doen om nie weer daardie mens(e) teleur te stel nie. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul> </li> </ul> <p>OF</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lien se pa: <ul style="list-style-type: none"> <li>Jy moet kan sê jy is jammer voordat jy kan verwag dat ander jou moet vergewe/jy moet eerlik wees oor jou foute.</li> <li>Moenie net aanneem dat jy vergewe behoort te word nie.</li> <li>As jy vergewe word, moet jy alles moontlik doen om nie weer daardie mens(e) teleur te stel nie. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul> </li> </ul>	1
		<b>[35]</b>
	<b>TOTAAL AFDELING A</b>	<b>35</b>



**AFDELING B: DRAMA****VRAAG 5: POPPIE – DIE DRAMA – Elsa Joubert en Sandra Kotze**

VRAAG	ANTWOORD	PUNT
5.1	Upington	1
5.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respek vir grootmense/goeie maniere</li> <li>• Hulle moes Xhosa praat</li> <li>• Hulle moet weet van die Xhosa-geloof en -tradisies. (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
5.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hulle het geles.</li> <li>• Hulle het saam met ouma Hannie gaan hout bymekaarmaak in die veld (en dan gom gesoek).</li> <li>• Hulle het skool gegaan.</li> <li>• Hulle het gesing. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
5.4.1	pa/tata/ma/ouers	1
5.4.2	Lambertsbaai	1
5.4.3	Jakkie/Eric/Jakkalsie	1
5.4.4	skoonmaker/cleaner	1
5.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C</li> <li>• gedwing</li> <li>• C gedwing (Enige EEN)</li> </ul>	1
5.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poppie moes skool los om Mama se kinders op te pas.</li> <li>• Poppie moes dieselfde gedoen het (ook kinders opgepas het). (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
5.7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hulle moes baie rondtrek.</li> <li>• Hulle moes in die Kaap rondtrek, toe van die Kaap na Mdantsane, toe na Herschel.</li> <li>• Die politieke situasie het hulle lewens onstabiel gemaak.</li> <li>• Stone het siek geword/is dood.</li> <li>• Poppie moes lang ure (in die Kaap) werk. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
5.8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sy het nie meer nodig gehad om haar oor haar pas te bekommer nie.</li> <li>• Daar was 'n huis/'n skool vir haar kinders.</li> <li>• Sy het nie meer nodig gehad om weg te kruip nie.</li> <li>• Sy het haar kinders uit die politieke onrus in die Kaap weggeneem. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
5.9	Stone se ouers het na Poppie se meisiekinders (Nomvula en Thandi) gekyk. (Of soortgelyk aan bogenoemde)	1



5.10.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poppie kon goed Xhosa praat.</li> <li>• Poppie was hardwerkend.</li> <li>• Poppie het haar geloof behou.</li> <li>• Poppie het haar kinders goed grootgemaak.</li> <li>• Poppie het haar skoonfamilie se gebruike (tradisies) geleer/ gerespekteer. (Voorbeelde kan ook gegee word) (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
5.10.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bonsile het 'n meisie swanger gemaak.</li> <li>• Bonsile het gemaak wat hy wil/Poppie se reëls ignoreer.</li> <li>• Bonsile het nie sy verantwoordelikheid as pa nagekom nie.</li> <li>• Bonsile het vir Jakkie gehelp om oor die grens te vlug.</li> <li>• Bonsile wou nie saamgaan Mdantsane toe nie. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
5.11.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die paswette</li> <li>• Die onderdrukkende apartheidswette</li> <li>• Die ouers se swaarkry</li> <li>• (Die ouers se) drankmisbruik</li> <li>• Die migrants wou nie ophou wyn/drank verkoop nie. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
5.11.2	moedeloos	1
5.11.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poppie het gesukkel om by haar werk te kom.</li> <li>• Poppie het haar oor Jakkie bekommer.</li> <li>• Jakkie was 'n bekommernis vir Mama/sy ma. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde) (5.11.2 moet KORREK wees om hier punte te verdien.)</li> </ul>	1
5.12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C</li> <li>• wit mense nie verstaan het waarom die jeug so opgetree het nie.</li> <li>• C wit mense nie verstaan het waarom die jeug so opgetree het nie. (Enige EEN)</li> </ul>	1
5.13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Ek kan vir jou broer werk gee, (Wilson, sê hy moet my kom sien)."</li> <li>• "Hy kan nie so rondlê en niks doen nie." (Enige EEN. Met of sonder aanhalingstekens)</li> </ul>	1
5.14	<p>Die polisie wou vir Jakkie vang omdat ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hy 'n polisieman geskiet het/skuldig aan poging tot moord was.</li> <li>• hulle hom van sabotasie verdink het.</li> <li>• hy onwettig 'n vuurwapen besit het/gevaarlik was.</li> <li>• hy 'n leier van die Comrades/die kinders was. (Enige DRIE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	3
5.15.1	respek	1

5.15.2	Die kinders het gesien ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• hoe die grootmense weghardloop vir die polisie.</li> <li>• hoe die polisie die grootmense behandel het.</li> <li>• dat die grootmense hulle nie verset nie.</li> <li>• hoe die grootmense drank misbruik.</li> <li>• hoe kinders dronk grootmense mishandel het.</li> </ul> <i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i> <i>(5.15.1 moet KORREK wees om hier punte te verdien.)</i>	2
5.16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die kinders het nou aan hulle ouers voorgeskryf wat gedoen moes word/respek vir hulle ouers verloor.</li> <li>• Die polisie het in hierdie geweld die kant van die trekarbeiders gekies/het teen die kinders gedraai.</li> <li>• Die trekarbeiders het nou teen die stedelike/lokasie se mense baklei.</li> <li>• (Voorbeelde is aanvaarbaar bv. Jakkie en Bonsile)</li> </ul> <i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	2
5.17	toelaat	1
5.18.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apartheid het mense se lewens verwoes.</li> <li>• Apartheid was verkeerd.</li> </ul> <i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	1
5.18.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 'n Ma stel altyd haar kinders eerste.</li> <li>• 'n Ma moet weet wanneer om haar kinders te laat gaan.</li> </ul> <i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	1
5.19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poppie het nooit haarself en die mense om haar in gevaar gestel nie.</li> <li>• Poppie het nooit eiendom beskadig nie.</li> <li>• Poppie het geweet wanneer om te laat gaan en wanneer om te baklei.</li> </ul> <i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde.)</i>	2
		<b>[35]</b>

**VRAAG 6: PALJAS – Chris Barnard**

VRAAG	ANTWOORD	PUNT
6.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (Blou)/('n Paar) oorbelle/oorkrabbers/Hendrik het kwaad geword omdat Katrien vir haar oorbelle/oorkrabbers gekoop het.</li> <li>• Geld</li> </ul> <i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	1
6.2	Katrien het gesê dat Hendrik ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• niks bereik het nie/'n mislukking was.</li> <li>• niks van vroumense af weet nie.</li> <li>• nie geld het (om vir haar te gee wat sy wil hê nie)/(om 'n kar se wieldoppe te bekostig nie).</li> </ul> <i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	2

6.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hendrik en Katrien het nie 'n bed gedeel nie.</li> <li>• Hendrik en Katrien het dikwels gestry.</li> <li>• Hendrik en Katrien kon nie behoorlik kommunikeer nie.</li> <li>• Hendrik het vir Katrien dopgehou/gewantrou oor Frans.</li> <li>• Katrien het die trein agternagestaar/gewens sy kon weggaan. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
6.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manuel was sy enigste vriend.</li> <li>• Manuel sou verstaan.</li> <li>• By Manuel hoef hy nie te praat nie.</li> <li>• Manuel sou weet hoe om sy trane af te droog.</li> <li>• Willem het 'n angstoestand gehad en hy kon nie die rusies hanteer nie. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
6.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Willem se ouers was bekommerd oor hom.</li> <li>• Die polisie kon hom die volgende oggend daar gekry het. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
6.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hendrik het erken hy was jaloers op Katrien.</li> <li>• Hendrik het erken hy het telkens na 'n kleiner plekkie getrek om vir Katrien van ander mans se aandag weg te hou.</li> <li>• Hendrik het erken dat hy vir Katrien net vir homself wou hê. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
6.7	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Willem het van sy gesig se grimering/verf vir sy pa kolle op sy wang en vir sy ma 'n mond wat glimlag, geteken.</li> <li>• Willem het vir sy ouers gelukkige gesigte met sy gesigsverf/grimering gevef. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
6.8.1	polisie	1
6.8.2	Manuel/die nar	1
6.8.3	nar/hanswors/harlekyne/paljas	1
6.8.4	toorgoed	1
6.9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• D</li> <li>• suspisies</li> <li>• D suspisies (Enige EEN)</li> </ul>	1
6.10.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Katrien het ... <ul style="list-style-type: none"> <li>○ gesê sy sou hom na die Volstruisdans vergesel.</li> <li>○ by Hendrik op die bed gaan sit/lê.</li> <li>○ saam met Hendrik na Emma se klavierspel geluister.</li> <li>○ toegelaat dat Hendrik haar soen.</li> </ul> </li> <li>• Katrien was nie meer kwaad vir Hendrik nie. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2

6.10.2	Emma ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• het saam met Nollie na die waterstroompie gestap om "perdeblomme" te gaan kyk.</li> <li>• se klavierspel het verbeter.</li> <li>• het ingestem om saam met Nollie na die Volstruisdans toe te gaan. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
6.11.1	geskok was oor	1
6.11.2	Hendrik ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• het verduidelik waarom hy nie kerk toe gaan nie/sonder die kerk klaarkom.</li> <li>• het die dominee daarvan beskuldig dat hy hom aan praatjies steur.</li> <li>• het gesê die dominee kom net daar as hy geld soek/hulle verdoem.</li> <li>• het die naam van die Here gebruik om die dominee stil te kry. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde) (6.11.1 moet KORREK wees om hier punte te verdien.)</li> </ul>	1
6.12	Die dominee het gesê dis sonde om jou gesig te verf.	1
6.13	<ul style="list-style-type: none"> <li>• D</li> <li>• vorm 'n kontras met die skietery wat net daarna gebeur.</li> <li>• D vorm 'n kontras met die skietery wat net daarna gebeur. (Enige EEN)</li> </ul>	1
6.14	"Hy het sy sirkuspak aan/(en) sy gesig is gegrymer." <ul style="list-style-type: none"> <li>• (Met of sonder aanhalingstekens)</li> </ul>	1
6.15.1	kry dus respek vir	1
6.15.2	Hendrik ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• het die manne se geweer teruggegee.</li> <li>• het hom nie tot geweld gewend nie./Hendrik het nie op die manne geskiet soos hy gesê het hy sou nie.</li> <li>• het vir Manuel opgetel/self huis toe gedra/net daar aanvaar.</li> <li>• het nie met Willem baklei nie.</li> <li>• was dapper genoeg om teen al die ander manne op te staan en die regte ding te doen/die krisis sonder geweld te hanteer.</li> <li>• het gehelp om Manuel te versorg. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde) (6.15.1 moet KORREK wees om hier punte te verdien.)</li> </ul>	2
6.16	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die dorpsmense het vir Emma in die huis rondgestamp.</li> <li>• Die dorpsmense het klippe op die McDonalds se dak gegooi/ruite stukkend gegooi.</li> <li>• Die dorpsmense het hulle met tamaties en eiers gegooi.</li> <li>• Die dorpsmense het die McDonalds by die Volstruisdans weggejaag.</li> <li>• Die dorpsmense het klippe na die motor gegooi.</li> <li>• Die dorpsmense het na die wasgoed geskiet. (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	3

6.17	Die dominee en die gemeentedelede het ... <ul style="list-style-type: none"> <li>• hom nie eers geken nie, maar hom sommer 'n grapmaker genoem.</li> <li>• sommer aanvaar dat hy kerk toe gekom het om grappe te maak.</li> <li>• sommer net aangeneem dat dit wat die nar doen, sonde is/toordery is.</li> <li>• hom uit die kerk weggejaag sonder om hom 'n kans te gee.</li> </ul> <i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	2
6.18	Verkeerd	1
6.19	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Willem het vir Manuel 'n kans gegee om homself as vriend te bewys.</li> <li>• Daar was geen vooroordeel by Willem teenoor Manuel nie./Willem het Manuel nie veroordeel nie.</li> <li>• Willem het by Manuel geleer.</li> <li>• Willem het vir Manuel vertrou.</li> <li>• Willem het by Manuel gestaan/hom probeer beskerm.</li> </ul> <i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	2
6.20.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kommunikasie speel 'n groot rol in enige verhouding/is belangrik.</li> <li>• Mense moet met mekaar kan praat oor dinge wat saakmaak/belangrik is.</li> <li>• As daar nie goeie kommunikasie is nie, kan dit probleme veroorsaak./Goeie kommunikasie voorkom probleme.</li> </ul> <i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	1
6.20.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kinders word negatief beïnvloed as ouers huweliksprobleme het. (Voorbeelde is aanvaarbaar bv. kinders wil nie trou nie)</li> <li>• Dit maak kinders ongelukkig/hartseer as hulle ouers huweliksprobleme het.</li> <li>• (Voorbeelde is aanvaarbaar bv. Willem wat nie praat nie.)</li> </ul> <i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	1
		<b>[35]</b>

**VRAAG 7: FIELA SE KIND, DIE DRAMA – Dalene Matthee**

VRAAG	ANTWOORD	PUNT
7.1	(Haar) bottels	1
7.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nina ...                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ het vir hom van (die gevare in) die Bos vertel/watter boom om te klim as 'n olifant hom jaag.</li> <li>○ het vir hom die rigting van die harde pad beduie.</li> <li>○ was die een wat vir haar pa moes gaan sê het dat Lukas nie weer sou teruggaan Bos toe nie.</li> <li>○ was die een met wie Lukas kon praat.</li> <li>○ kon vir Lukas betyds waarsku oor Elias se aggressie.</li> <li>○ het vriende met hom gemaak.</li> </ul> </li> <li>• Lukas ...                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ kon met Nina gesels oor sy begeerte om terug te gaan na sy huis toe.</li> <li>○ kon vir Nina van die vyf sjielings vertel.</li> </ul> </li> </ul> <i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	2

7.3	<p>Nina ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• het nie daarvan gehou/vermy om tipiese boswerkertakies uit te voer nie.</li> <li>• het in haar eie verbeeldingswêreld geleef. (Voorbeelde is aanvaarbaar)</li> <li>• het die betowering van die Bos waardeer.</li> <li>• het gedurig in die Bos gaan speel/rondloop.</li> <li>• was rebels/ongehoorsaam teenoor Elias. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
7.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elias sou in die moeilikheid wees as die boswagter merke van mishandeling aan Lukas sou sien.</li> <li>• Lukas kon by die boswagter gekla het as hy daar was toe die boswagter opgedaag het.</li> <li>• As die magistraat uitgevind het dat Lukas onbehoorlik geslaan word, kon hy dalk agterdogtig raak oor wat daardie dag in die hof gebeur het. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
7.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Barta het self voorgestel dat Nina in plaas van Lukas pak slae moet kry.</li> <li>• Barta het aangebied om vir Nina vas te keer sodat haar pa haar kan slaan.</li> <li>• Barta was te bang (vir Elias) om Nina teen haar pa te probeer verdedig.</li> <li>• Barta het nooit gekeer dat sy pak kry nie. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
7.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nina het geweet dat sy Lukas dalk nooit weer sou sien indien haar pa hom nie gekeer het nie./Nina wou gehad het dat Elias vir Lukas moes keer, want dan kon sy Lukas weer sien./Nina was bang sy sou Lukas as maat verloor.</li> <li>• Nina het nooit geleer om vir ander om te gee nie/het nie lojaliteite geken nie.</li> <li>• Nina se optrede het net om haar eie behoeftes gedraai.</li> <li>• Nina wou haarself teen haar pa beskerm. (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
7.7.1	Bos/woud	1
7.7.2	mes	1
7.7.3	balke	1
7.7.4	Lukas/Benjamin	1
7.8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A</li> <li>• vrees</li> <li>• A vrees (Enige EEN)</li> </ul>	1

7.9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nina het finaal afskeid geneem van die Bos./haar bande met die Bos begrawe.</li> <li>• Nina het haar kinderdrome (oor die Bos) begrawe.</li> <li>• Nina het grootgeword/besef dat haar lewe in die Bos verby is/daar 'n nuwe begin is.</li> <li>• (Dit is 'n simbool) van verandering. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
7.10.1	<p>Die magistraat se besluit (dat Benjamin die verlore Lukas was) het vir Benjamin ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• met 'n identiteitskrisis gelos.</li> <li>• met 7 jaar van hartseer gelos.</li> </ul> <p>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde. Kandidate kan ook die identiteitskrisis of hartseer omskryf/voorbeelde daarvan gee.)</p>	1
7.10.2	<p>Elias se besluit (dat Nina op die dorp moes gaan werk) het ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vir Nina bevry van haar moeilike lewe in die Bos.</li> <li>• Nina in 'n ware jong dame laat ontwikkel.</li> <li>• Nina laat vry kom van haar ouers se mishandeling.</li> <li>• daartoe gelei dat Nina haar eie geld kon verdien/selfstandig kon word.</li> <li>• Nina wou loskom van diementaliteit van "alles word in een hand gegooi". (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
7.11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nina het alle familiebande verbreek/het ontken dat sy enige familie het./Benjamin het teruggegaan na waar hy vandaan gekom het./Benjamin het weer die familiebande gaan optel.</li> <li>• Nina het besluit om haar ouers nie meer finansiëel te help nie./Benjamin was bereid om vir Fiela-hulle op die plaas te help. (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
7.12	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiela wou gaan hoor waarom sy nie ook geroep is om oor haar kind te getuig nie./Fiela wou hê die Bosvrou moes kom getuig oor die klere wat Benjamin die dag van sy verdwyning aangehad het.</li> <li>• Fiela wou weet wie is die mense by wie haar kind is./Waar hy bly.</li> <li>• Fiela wou die magistraat oor haar kind gaan konfronteer. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
7.13.1	desperaat	1
7.13.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiela het geweet dit was die einde van haar soektog na Benjamin/het geen hoop meer gehad nie/dat sy nie kan wen nie.</li> <li>• Fiela het geweet dat die magistraat die enigste persoon was wat haar kind aan haar kon terugbesorg.</li> <li>• Fiela wou vir Benjamin terughê/was bekommerd oor Benjamin. (Of soortgelyk aan bogenoemde)(7.13.1 moet KORREK wees om hier punte te verdien.)</li> </ul>	1



7.14	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A</li> <li>• senuweeagtig oor Kapp se woorde was.</li> <li>• A senuweeagtig oor Kapp se woorde was. (Enige EEN)</li> </ul>	1
7.15	"(Van Rooyen, <i>mister</i> Goldsbury het gesê) ek moet uitvind of die seun baie praat oor die mense in die Lange Kloof by wie hy gebly het." (Met of sonder aanhalingstekens)	1
7.16.1	onbeskof	1
7.16.2	<p>Elias het vir Lukas gesê dat ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hy vir Fiela gesê het dat hy die magistraat sou inlig as sy weer haar voet op Barnard-se-Eiland sit.</li> <li>• hy vir Fiela gesê het hy sou haar in hegtenis laat neem as sy weer daar sou kom.</li> <li>• hy 'n hond op haar sou loslaat as hy 'n hond gehad het.</li> <li>• hy hom nie deur 'n bruinvel laat mors nie.</li> <li>• Dawid net so uit sy pad soos Fiela is. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde) (7.16.1 moet KORREK wees om hier punte te verdien.)</li> </ul>	2
7.17	<p>By die Van Rooyens ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• was die kos maar skraps/was dit armoedig.</li> <li>• is Lukas mishandel.</li> <li>• het Lukas nie 'n liefdevolle huisgesin geken nie.</li> <li>• was daar nie soveel oop lug en sonskyn soos op Wolwekraal nie.</li> <li>• kon hy nie regtig kind wees nie.</li> <li>• kon hy nie regtig leer nie, hy moes net werk.</li> <li>• was die blyplek klam en ongesond. (Enige DRIE of soortgelyk aan bogenoemde.)</li> </ul>	3
7.18	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fiela het geglo dat Lukas nie weer huis toe kom nie omdat ... <ul style="list-style-type: none"> <li>○ almal in die Lange Kloof dit vir haar gesê het.</li> <li>○ sy self by die magistraat moes hoor dat die saak afgehandel was.</li> <li>○ sy gehoor het dat Lukas nooit eers meer na hulle verneem/van hulle praat nie.</li> <li>○ hulle niks weer van hom gehoor het nie.</li> </ul> </li> <li>• Fiela het Lukas se goed by die Van Rooyens gaan aflewer.</li> <li>• Fiela het die Laghaanse se grond op haar eie naam en nie op Lukas se naam gesit nie. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
7.19	regte	1



7.20	<p>Benjamin het ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gewys dat hy vir Fiela en Selling respekteer.</li> <li>• vir Fiela en Selling op hulle stukkie grond gehelp.</li> <li>• die drome wat Fiela vir hom gehad het, waar gemaak.</li> <li>• vir Fiela en Selling trots gemaak.</li> <li>• voortgebou op die goeie opvoeding wat hy by Fiela en Selling gekry het.</li> <li>• hom goed gedra bv. nie mes gesteeek/gedrink en in die tronk beland nie.</li> <li>• gewys dat hy trots was om 'n Komoetie te wees.</li> </ul> <p><i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i></p>	2
7.21.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 'n Mens moet baklei vir die mense vir wie jy lief is.</li> <li>• 'n Mens moet jou geloof/moed behou/kop hoog hou/nie te bly lê nie.</li> <li>• Armoede is geen verskoning om vuil, lui of onopgevoed te wees nie.</li> <li>• Wees bereid om hard te werk om 'n goeie lewe te bou.</li> <li>• Sy het liefde oor kleurgrense aanvaar.</li> </ul> <p><i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i></p>	1
7.21.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 'n Mens kan bo jou omstandighede uitstyg.</li> <li>• Jy kan kies wie/wat jy wil wees.</li> <li>• Moenie vergeet waarvandaan jy kom nie.</li> <li>• Moenie tou opgooi nie.</li> <li>• Bly by jou beginsels.</li> </ul> <p><i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i></p>	1
		<b>[35]</b>
<b>TOTAAL AFDELING B:</b>		<b>35</b>

## AFDELING C: KORTVERHALE

## VRAAG 8: SPIEËLBEELDE

## 8.1 "OOM DRIES SE SORGE MET JANTJIE" – Felicia Goosen

VRAAG	ANTWOORD	PUNT
8.1.1	(Op) Driefontein	1
8.1.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hy het geweet watter oorlas bobbejane op 'n plaas kan wees.</li> <li>Hulle/Die boere het gesukkel met lastige bobbejane op die plaas.</li> <li>Hy was nie lief vir bobbejane nie.</li> </ul> <i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	1
8.1.3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hy het hom in sy warm baadjiesak gesteeek.</li> <li>Hy het hom voor die stoof neergesit.</li> <li>Hy het hom warm melk gevoer.</li> </ul> <i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	2
8.1.4	Hy het haar met sy kosbak gegooi. <i>(Of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	1
8.1.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>A</li> <li>bekommerd oor</li> <li>A bekommerd oor</li> </ul> <i>(Enige EEN)</i>	1
8.1.6 (a)	waterpyp	1
8.1.6 (b)	Abraham	1
8.1.6 (c)	vingers	1
8.1.6 (d)	gruisgat	1
8.1.7 (a)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Oom Dries het 'n bobbejaan onderstebo <b>aan die swaai sien hang</b>.</li> <li>Oom Dries het 'n bobbejaan se <b>silhoeët</b> op die gras gesien.</li> <li>Oom Thys het 'n bobbejaan drie maal <b>by die sloot/gruisgat</b>/(op 'n boomstomp) <b>sien</b> sit.</li> <li>Oom Thys het op die bobbejaan wat hy gesien het, geskiet, maar die <b>koeël het hom niks gemaak</b> nie./Die koeël het dwarsdeur hom getrek.</li> </ul> <i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	2
8.1.7 (b)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Oom Dries het elke keer na die bobbejaan toe gehardloop.</li> <li>Oom Dries het aardig/bang/bewerig gevoel.</li> <li>Oom Dries het erken dat die bonatuurlike dinge aan sy senuwees gevreet het./daar nie rus in sy gemoed was nie.</li> </ul> <i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i>	2

8.1.8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hulle kon ...                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ steeds geheime of dinge waarvoor hulle bang was, met mekaar deel.</li> <li>○ teenoor mekaar erken dat hulle al twee die bonatuurlike bobbejaan gesien het.</li> </ul> </li> <li>• Hulle het eenders oor dinge gedink/dieselfde idee gehad om sekerheid oor Jantjie te kry.</li> <li>• Oom Thys het oom Dries vergewe vir die harde hou op sy rug met die graaf.</li> <li>• Hulle het Jantjie saam gaan herbegrawe. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
8.1.9	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oom Dries kon sy vriend doodgeslaan het.</li> <li>• Dit kon een van oom Dries se werkers/enige ander persoon gewees het wat hy sou raak slaan. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
8.1.10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Oom Dries kon afsluiting vind.</li> <li>• Jantjie kon rus vind. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1

## 8.2 "ROT IN 'N VAL" – H. du Plessis

VRAAG	ANTWOORD	PUNT
8.2.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit was 'n nuwe voorstad/uitbreiding/daar was nog bouery.</li> <li>• Daar was min mense.</li> <li>• Dit was baie stil/vervelig.</li> <li>• Daar was nog nie teerstrate nie.</li> <li>• Dis nie 'n buurt waar 'n man gevoel het sy vrou/kind was veilig nie. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
8.2.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• C</li> <li>• spottend te wys hoe vrees mense laat reageer.</li> <li>• C spottend te wys hoe vrees mense laat reageer. (Enige EEN)</li> </ul>	1
8.2.3 (a)	tevrede	1
8.2.3 (b)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Angelina moes help om die pakkies van die motor af te dra.</li> <li>• Angelina moes die huis/binne aan die kant maak. (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
8.2.4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sy het (verslonste) Rasta-hare/Rastalokke.</li> <li>• Sy het 'n growwe gesig.</li> <li>• Sy het swart oë.</li> <li>• Haar een voortand is uit./Die ander een is halfpad afgebreek. (Enige DRIE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	3
8.2.5 (a)	baie bang	1

8.2.5 (b)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sy het Lerato met 'n mes gedreig.</li> <li>• Sy was besig om Lerato te beroof.</li> <li>• Sy het geld geëis. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde) (8.2.5 (a) moet KORREK wees om hier punte te verdien.)</li> </ul>	1
8.2.6	iets gaan oorkom	1
8.2.7	"Ek word koud as ek dink wat kon gebeur het." (Met of sonder aanhalingstekens)	1
8.2.8	<ul style="list-style-type: none"> <li>• As die kat die rot gevang het, sou Angelina haar bose planne kon uitvoer.</li> <li>• Dit was die rot se vrees vir die kat wat die rot laat stilstaan het. (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
8.2.9	<p>Dis 'n verrassing ...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dat die rot die moorddadige vrou kon skrikmaak.</li> <li>• dat die rot die held van die verhaal was</li> <li>• dat die rot gehelp het dat die skelm gearresteer is.</li> <li>• dat die skelm/mens/Angelina toe aan die einde die rot in die val was.</li> <li>• dat iemand wat so skelm is so bang vir 'n rot kon wees. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
8.2.10 (a)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Moenie vreemdelinge in jou huis toelaat nie.</li> <li>• Maak jou deure agter jou toe.</li> <li>• Ken jou noodnommers. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
8.2.10 (b)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kyk hoe jy 'n soortgelyke krisis in die toekoms kan voorkom./Leer uit jou foute.</li> <li>• Moenie verwyte rondslinger nie.</li> <li>• Ondersteun slagoffers emosioneel. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
		<b>[35]</b>
	<b>TOTAAL AFDELING C:</b>	<b>35</b>

**AFDELING D: GEDIGTE****VRAAG 9: VERSKUNS VIR EERSTE ADDISIONELE TAAL****9.1 "pryslied" – Antjie Krog**

VRAAG	ANTWOORD	PUNT
9.1.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>(Nelson) Mandela/Madiba</li> <li>die sandkleurige seun van uNosekeni</li> <li>Suid-Afrika se eerste demokratiese president (Enige EEN)</li> </ul>	1
9.1.2 (a)	lyk	1
9.1.2 (b)	familie/stam/voorgeslagte/voorouers	1
9.1.2 (c)	leier	1
9.1.2 (d)	betekenis/mening/simbooliek	1
9.1.3	Letterlik: Hy was 'n lang man./Hy was 'n groot man. (Of soortgelyk aan bogenoemde) Figuurlik: Hy presteer/doen/is beter as al die ander mense/hy is 'n leier/hy is iemand om te bewonder (nie belangriker nie). (Of soortgelyk aan bogenoemde)	1 1
9.1.4 (a)	Hy was grys/spierwit grys. (Verwysend na kleur)	1
9.1.4 (b)	Nelson Mandela se vel./Nelson Mandela het 'n ligte/bruin velkleur gehad. (Of soortgelyk aan bogenoemde)	1
9.1.5	"hy wat nie lag nie en (ook) nie huil nie" (Met of sonder aanhalingstekens)	1
9.1.6	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hy het ons gedurig ontglip./Ons kon hom nooit vang nie.</li> <li>Hy is die pimperlino genoem. (Enige EEN of soortgelyk aan eerste kollektiewe)</li> </ul>	1
9.1.7	<ul style="list-style-type: none"> <li>C</li> <li>die strofes en versreëls is nie almal ewe lank nie.</li> <li>C die strofes en versreëls is nie almal ewe lank nie. (Enige EEN)</li> </ul>	1
9.1.8	Nelson Mandela ... <ul style="list-style-type: none"> <li>is regoor die wêreld bekend/legendaries.</li> <li>se invloed/nalatenskap strek ver.</li> <li>het oral sy merk gelaat. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
9.1.9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hy het deurgedring tot die harte van mense in Suid-Afrika. (Verduidelik reël 25)</li> <li>Hy het 'n verdeelde Suid-Afrika verenig/vrede probeer herstel. (Verduidelik reël 26 en 27) (Of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2

9.1.10	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alles wat in die pryslied oor Mandela gesê word ... <ul style="list-style-type: none"> <li>○ kan gemotiveer word</li> <li>○ is waar</li> <li>○ kan iemand oor getuig</li> <li>○ is feite.</li> </ul> </li> </ul> <p><i>(Kandidate kan bg. antwoord gee OF na spesifieke inligting uit die gedig verwys.)</i></p>	1
9.1.11	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dit dui (in die eerste plek) op die materiaal (sandsteen) waarvan die Uniegebou gemaak is</li> <li>• Die Uniegebou is die hart(klop)/kern van die regering/politiek van ons land.</li> <li>• Die Uniegebou staan op 'n hoogte/hog in Pretoria.</li> </ul> <p><i>(Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</i></p>	2

## 9.2 "RONDOM MY" – Dawie de Jager

VRAAG	ANTWOORD	PUNT
9.2.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 'n (nuwe) geliefde/eks/man/vrou</li> <li>• iemand met wie die spreker 'n verhouding wil hê</li> <li>• iemand vir wie die spreker lief is</li> </ul> <p><i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i></p>	1
9.2.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die spreker praat van "hierdie keer".</li> <li>• Die spreker sê "het my al veels te veel keer (ondergekry)".</li> <li>• Die spreker sê "ek wil my tyd vat".</li> </ul> <p><i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i></p>	1
9.2.3 (a)	versigtiger	1
9.2.3 (b)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die spreker sê/(herhaal) dat hy/sy sy/haar tyd wil vat. (Aanhalings wat herhaling aandui is aanvaarbaar)</li> <li>• Die spreker erken dat sy/haar haastigheid hom/haar niks gebaat het nie.</li> </ul> <p><i>(Of soortgelyk aan bogenoemde)</i> <i>(9.2.3 (a) moet KORREK wees om hier punte te verdien.)</i></p>	2
9.2.4 (a)	hartseer	1
9.2.4 (b)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die verhouding waarin die persoon was, het nie uitgewerk nie.</li> <li>• Die persoon was nog hartseer oor die vorige verhouding.</li> <li>• Daar is dinge wat pla/probleme in die verhouding.</li> <li>• Daar is dinge wat die persoon terughou.</li> </ul> <p><i>(Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</i> <i>(9.2.4 (a) moet KORREK wees om hier punte te verdien.)</i></p>	1

9.2.5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dat een mens die ander een in die verhouding kans moet gee om homself/haarself te wees.</li> <li>Dat een mens nie die ander een in die verhouding moet domineer nie.</li> <li>Dat mense mekaar tyd moet gun om mekaar te leer ken.</li> <li>Dat 'n mens nie oorhaastig in 'n verhouding moet wees nie.</li> <li>Leer uit die foute wat jy in vorige verhoudings gemaak het. (Enige EEN of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	1
9.2.6 (a)	gerusstellend	1
9.2.6 (b)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die spreker sê/herhaal dat hy/sy sake rustig gaan hanteer./"ek wil my tyd vat hierdie keer ek moet my tyd vat hierdie keer"</li> <li>Die spreker nooi die ander persoon uit om homself/haarself te wees./"Kom wys my wie jy is en wie jy graag wil wees"/"Kom wees net jy, kom wees net jy".</li> <li>Die spreker fokus op die ander persoon/die "jy"./"net as jy wil ... net as jy wil"/"As jy tyd wil vat". (Of soortgelyk aan bogenoemde) (9.2.6 (a) moet KORREK wees om hier punte te verdien.)</li> </ul>	3
9.2.7(a)	<ul style="list-style-type: none"> <li>C</li> <li>inversie</li> <li>C inversie (Enige EEN)</li> </ul>	1
9.2.7(b)	<ul style="list-style-type: none"> <li>A</li> <li>alliterasie</li> <li>A alliterasie (Enige EEN)</li> </ul>	1
9.2.8	<ul style="list-style-type: none"> <li>D</li> <li>wil die geliefde daarvan oortuig dat hy/sy bedoel wat hy/sy sê.</li> <li>D wil die geliefde daarvan oortuig dat hy/sy bedoel wat hy/sy sê. (Enige EEN)</li> </ul>	1
9.2.9	<ul style="list-style-type: none"> <li>Daar is baie herhaling./Die begin van elke strofe klink soos 'n refrein. (Aanhalings is aanvaarbaar)</li> <li>Daar is rym/halfrym./Die gedig is klankryk. (Voorbeelde is aanvaarbaar)</li> <li>Daar is ritme. (Enige TWEE of soortgelyk aan bogenoemde)</li> </ul>	2
		<b>[35]</b>
	<b>TOTAAL AFDELING D:</b>	<b>35</b>
	<b>GROOTTOTAAL:</b>	<b>70</b>