



basic education

Department:
Basic Education
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

DIAGNOSTIC TEST ITEMS GRADES 6 AND 9

AFRIKAANS



**HOME LANGUAGE
QUESTIONS AND MEMORANDA**

1. INTRODUCTION

The diagnostic test items aims to improve the relationship between assessment and classroom instruction. Assessment for learning is the process of gathering information about a learner's learning from a variety of sources, using a variety of approaches, or 'assessment tools', and interpreting that evidence to enable both the teacher and the learner to determine where the learner is in his or her learning; where the learner needs to go; and how best to get there. Teachers can adjust instructional strategies, resources, and environments effectively to help all learners achieve grade specific outcomes only if they have accurate and reliable information about what their learners know and are able to do at a given time.

When findings of assessment results are used to improve classroom practice, learner performance in general can improve. The diagnostic assessment tests/questions are designed to fulfill three purposes of assessment: namely to,

- reveal the misconceptions learners bring as prior knowledge to a class;
- measure the conceptual gains of a class as a whole; and
- identify concepts that are weak areas of understanding for the individual learner or as a class/grade.

A traditional multiple choice question (MCQ) provides little information about the learner's understanding of the concept/skill tested. The DBE has embarked on the design of diagnostic assessments using MCQs and assessment rubrics (for Languages) that are designed to assist teachers to diagnose learner misconceptions using the Pearson distractor rationale model as a basis for the classification of learner misconceptions. The diagnosis is also linked to the CAPS learning outcomes and skill acquisition.

MCQs designed for the diagnostic questions included in this package, include a breakdown of learners' understanding through the incorrect responses. All distractors are written not only to focus the attention of the teacher on those learners who are able to identify the correct response, but also to assist the teacher in identifying and understanding the misconceptions captured in the incorrect responses.

2. PURPOSE OF THE DIAGNOSTIC TEST ITEMS

This diagnostic test items should be used in conjunction with the requirements as stipulated in the CAPS document. It therefore does not replace the curriculum or the Annual Teaching Plan (ATP). The content therefore includes coverage from terms one to four. However, teachers may include questions from the resource bank into the ATP to facilitate assessment for learning.

These diagnostic assessments/questions are a phase based assessment. It also includes questions from four grades. There are questions set on the critical skills from the two earlier grades, the current grade and the next grade. The selection of

questions from the four grades was done by looking at those concepts that were taught in the two earlier grades and were then extended in the next two grades as well. This would enable the teacher to identify at which specific grade the knowledge gap is.

The assessment guidelines per subject and grade have a detailed explanation of the topics/skills that are in this category. The spread of questions in the composite assessment is weighted to facilitate a phase based assessment and is broken down into the four composite grades as illustrated below:

Table 1: Percentage spread of questions (Languages and Mathematics)

Weighting	Spread of Questions			
	±10%	±20%	±60%	±10%
Grade 6 OR 9	1	2	3	4

The purpose of including the content of the other grades is to diagnose the skill/concept acquisition at the earlier grade, the current grade as well as to ascertain whether the learner is ready to make the transition to the next grade. Once the teacher has identified the gaps in the conceptual knowledge/ skill acquisition it would be easier to design targeted intervention programmes to bring learners on par for the transition to subsequent grades/topics.

These diagnostic questions should be used as a tool for teachers to assess the strengths and weaknesses of learners for the purpose of designing teaching and learning strategies that will address the individual needs of the learner.

This assessment should not be used for grading a learner; as the intended purpose is to facilitate learning.

3. THE STRUCTURE OF THE DIAGNOSTIC TEST ITEMS

The diagnostic test items is divided into sections or questions. Questions are framed to direct teachers to possible misconceptions which could be as a result of an earlier grade knowledge deficit, erroneous conceptual knowledge or lack of comprehension. Each paper has a spread of the content areas and skills that span the entire phase and is extended into the next phase. The texts/topics that have been selected for the Languages questions indicate the concept/skill progression from one grade to the next. The Mathematics questions are clustered according to content areas.

MCQs are constructed in such a way that each distractor provides information on whether the learner has mastered the skill/concept or whether there is a

misconception. The distractors are graded according to four levels of understanding. Levels one, two and three enlighten the teacher about the nature of the misconception. Level four is the correct response, see Table 3 for further clarity.

Short questions are constructed to assess writing skills, mental computations, knowledge recall and application of rules or theorems.

Longer responses are constructed so that thought process, writing skills and consolidation and application of content areas and concepts across the subject are consolidated to arrive at the intended response.



LANGUAGE

4. PROPOSED USE OF THE LANGUAGE RESOURCE BANK

- 4.1 Parts of the resource bank may be used independently at different intervals e.g. as revision activities, informal assessment activities and baseline assessments.
- 4.2 Certain questions, per skill assessed, may be selected from a section to compile a shorter activity, e.g.

	Spread of Questions			
Weighting	$\pm 10\%$	$\pm 20\%$	$\pm 60\%$	$\pm 10\%$
Grade 6	4	5	6	7
Grade 9	7	8	9	10

- 4.3 Questions may be selected according to levels of difficulty and can be used to support learning according to different cognitive demands or be used to support progressed learners. e.g.

	Spread of Questions			
Weighting	$\pm 10\%$	$\pm 20\%$	$\pm 60\%$	$\pm 10\%$
Grade 6	4	5	6	7
Grade 9	7	8	9	10

- 4.4 Diagnostic tests may also be used as a baseline assessment if administered prior to teaching a particular topic/skill/grade. A teacher may want to establish whether learners meet the basic skills and knowledge levels required to learn a specific topic or content aspect. This will assist the teacher to know the learners' level of proficiency in a particular topic prior to lesson preparation.
e.g.

Grade 6: (Grade 1 and 2 questions - Reading and Phonics)
Text 4: Table of Contents No: 1; 2; 3; and 4

- 4.5 The questions may be used at the beginning of a grade/phase to establish whether learners meet the conceptual knowledge for the new grade/phase.

**Grade 6:
(Grade 1 and 2 questions on visual text)**

Question 2: Graph
No: 1 and 2

4.6 The teacher should decide when, where and how the assessment may be used to enhance teaching and learning.

5. DESIGN

Table 6 lists and describes the types of errors that correspond to each of the four levels of understanding encapsulated in the language diagnostic test. The distractor rationale as advocated by Pearson, 2004, forms the basis for diagnosing misconceptions. The cognitive levels, difficulty levels and taxonomies as stipulated in CAPS are incorporated into the levels of understanding to provide the teacher with holistic information about the level of performance.

A more detailed unpacking of the nature of the misconceptions is addressed in the marking guidelines of each diagnostic question.

Table 6: Levels of Performance for Language MCQs

Levels of Performance	Possible Learner Error
Level 1	<ul style="list-style-type: none">• Makes errors that reflect focus on decoding and retrieving facts or details that are not necessarily related to the text or question.• Learner invokes prior knowledge related to the general topic being tested, but response is not text-based.• These errors indicate that the learner is grabbing bits and pieces of information related to the text as he or she understands them, but the pieces are unrelated to the information required by the question being asked.
Level 2	<ul style="list-style-type: none">• Makes errors that reflect initial understanding of facts or details in the text, but is unable to relate them to the components in the question.• They apply their limited knowledge as an overgeneralisation and therefore come to a weak conclusion or inference.• The learner may focus on literal/superficial aspects of a text and makes superficial connections to arrive at weak responses.

Levels of Performance	Possible Learner Error
Level 3	<ul style="list-style-type: none"> • Makes errors that reflect analysis and interpretation, but conclusions or inferences arrived at are secondary or weaker ones than required for correct response. • A distractor may be related to the correct response in meaning, but be too narrow or broad given the circumstances.
Level 4	<ul style="list-style-type: none"> • Correct response.

Each level of performance is captured in the distractors of all the multiple-choice questions. A question will include distractors that correspond to each level of understanding set out in the table above.

When learner responses are analysed, the diagnostic distractors will reveal patterns in their understanding of the content being tested. The teacher is thus guided towards instruction that specifically addresses a learner's understanding of a concept or specific content aspect.

6. MARKING GUIDELINES: LANGUAGE

6.1 LANGUAGE



6.1.1 MULTIPLE CHOICE QUESTIONS (MCQs)

Marks are allocated according to the levels of understanding of the question. However, the focus of these assessments is not on scoring the learner, but rather on what the learner is able to achieve/not achieve. The marking guideline has columns indicating an answer per question, the grade level at which a question and its answer are pitched, the level of understanding, the level of performance and the mark allocation. The mark allocation is merely a guide for the learner response and should not be the focus of the task.

6.1.2 OPINION QUESTIONS

These questions require an opinion and a reason as a response. A scoring guide has been included to guide teachers in identifying scores of 0/1/2. The teacher is assisted in identifying and understanding the misconception and the level of skill development required to improve cognition and performance.

6.1.3 TRANSACTIONAL AND ESSAY WRITING DIAGNOSTIC RUBRIC

The diagnostic rubric is designed to span the grades as depicted in Table 1. The assessment criteria are Content, Language Construction and Format, Length and Planning. The competency descriptors has been developed according to grade levels and is useful in informing the teacher of how learners should be scored and awarded scores for each criterion and grade level separately. The teacher would be able to collect and report data that reveals a learner's level of competency per criterion. The teacher would for e.g. be able to say that learner X is able to write an essay with the appropriate grade level content but the language competency of this Grade 9 learner is still at Grade 7 level. The teacher would then be able to pay more attention to integrating language skills during the writing lessons.

The teacher is able to diagnose the strengths and weaknesses of the learners according to the assessment criteria set out in the rubrics. Teachers can then focus on those aspects of writing that are problematic.

6.1.4 LANGUAGE STRUCTURES AND CONVENTIONS

These questions require learners to apply grammar skills in context to demonstrate their level of knowledge and understanding of all language aspects assessed. This stems from the assumption that grammar is taught for constructing texts in their context of use where real language is required. As a result, the application of grammar is not restricted to the analysis of isolated sentences as it explains the way in which sentences are structured to construct whole texts that learners learn to read and write. The marking guidelines provide insight on how to mark the test using scoring guides. The learner performance levels would assist the teacher to identify learners' strengths and weaknesses and thus provide corrective measures and interventions for improved grammar usage.

Table 7: Example of the Marking Guideline (for a MCQ)

1.1 What is the main idea of the article?

NO.		EXPECTED ANSWER	MARK	DIAGNOSTIC ANALYSIS	LEVEL OF UNDERSTANDING	LEVEL OF PERFORMANCE	GRADE
1.1	A	It is important to connect with many people on Facebook.		A superficial connection is made to the contents of paragraph 1, but it does not relate to the purpose of the text.		2	

NO.	EXPECTED ANSWER	MARK	DIAGNOSTIC ANALYSIS	LEVEL OF UNDERSTANDING	LEVEL OF PERFORMANCE	GRADE
B	Not all contacts on Facebook are friends that you know. ✓	1	The correct response.	M	4	9
C	13-year olds like to boast about Facebook friends.		Related to the text, but not to the main purpose that is focused in the text as a whole.		3	
D	The Internet is required to connect to Facebook.		The response is not text-based.		1	

Table 8: Levels of Understanding that incorporate the two Taxonomies

Level of Understanding	Bloom's Taxonomy	Descriptors (Incorporation of both taxonomies)	Barrett's Taxonomy	Types of Questions
Easy	Remembering and Understanding	Label, list, name, relate, recall, repeat, state, classify, re-group, rearrange, assemble, collect, categorise, select, recognise, supply, separate, isolate	Literal comprehension/ Reorganisation	MCQ, Closed response Short response Fill in the blank Choose correct response
Moderate	Application and Analysis	Predict, infer, guess, translate, summarise, interpret, understand, rewrite, apply, demonstrate, illustrate, investigate, diagnose	Inferential comprehension	Short response MCQ Matching Directed response Closed response Open response
Difficult	Evaluating and Creating	Analyse, appraise, evaluate, justify, reason, criticise, judge, comment, appreciate, create, derive, combine, construct, devise, synthesise	Evaluation and Appreciation	MCQ Essay writing Transactional writing

7. MODERATION

Internal moderation is important in assuring that the marking criteria/guideline is consistently applied, and that there is a shared understanding of the academic standards learners are expected to achieve. There should be processes in place for assuring comparability of marks for alternative assessments. Schools may therefore determine the format for moderation as a standardisation and quality-assurance measure.

8. DATA ANALYSIS AND UTILISATION

The teacher would be able to collect data on an individual learner, a class, a grade or for the entire grade and report at each level. Further data can be collected per topic/skill/content area. The teacher is also able to use the phase test and identify at which grade the knowledge deficit is. Since this is an exercise in assessment for learning targeted interventions can be designed to address strengths and weaknesses. Teachers would be able to give feedback to parents on learning gaps, deficits and strengths per learner.

8.1 Purpose of the data analysis

After administering a test the teacher can do own diagnostic analysis to identify:-

- a) The overall level of performance of the class or school;
- b) Individual learners or schools that need special intervention;
- c) Groups of learners or schools who need special support and
- d) Subject content areas that require priority attention in teaching and learning.

8.2 Use of basic statistics for analysis

Basic statistics that can be used to summarize the data from a test include the following:-

- i. **Mean** (often called average) – calculated by adding the scores of all the learners and dividing the sum by the number of learners. The mean is one score that is used to summarize all the scores obtained by learners in a test. A high mean score represents high performance and a low mean score represents low performance. However, the mean score does not indicate how learner scores are spread from the highest to the lowest and thus is not adequate for identifying individuals who either over-perform or under-perform.
- ii. **Median** (or middle score) – calculated by first arranging the scores from the highest to the lowest and then determining the score that divides the data into two equal halves. Half of the learners who wrote a test will have scores above the median score and the other half will have scores below

the median score. If the number of learners is an odd number the median will be a real score that sits half-way between the extreme scores, e.g. 76, 57, 49, 45 and 39 have 49 as the median score. However, if the number of learners is an even number the median will be a score that may not belong to any of the learners calculated by adding the two adjacent scores that are half-way between the extremes and dividing their sum by two (2), e.g. the median of 76, 57, 49 and 45 is calculated by adding 57 and 49 and dividing the sum by two, i.e. $(57 + 49)/2 = 106/2 = 52$. As can be observed, 52 is not one of the four given scores but it is the median score that sits half-way between the extreme scores, viz. 76 and 45.

The median does not show what the extreme scores, i.e. the highest and the lowest scores, are.

- iii. **Maximum** is the highest score obtained by a learner in a test.
- iv. **Minimum** is the lowest score obtained by a learner in a test.
- v. **Range** is the difference between the **Maximum** and the **Minimum** scores. The larger the range, the more diverse the ability levels of the test takers while a relatively small range indicates that the class of test takers has a relatively homogeneous ability profile.

8.3 Available tools for data analysis

Tools that are available for analysis of data include pre-programmed computer software such as the SA-SAMS in schools, the Microsoft Excel programme and even hand calculators. The Microsoft Excel programme, which comes with almost every computer software, is a reasonably easy-to-use tool for performing item-level diagnostic analysis of test data. An Excel spreadsheet is arranged in columns and rows.

8.4 Preparing data for analysis on Excel

Excel makes available useful formulae to calculate basic statistics. To prepare for analysis of data from an administered test, do the following:-

- i. Mark the test and write the scores obtained by each learner next to the relevant question/item number in their books or scripts;
- ii. Enter learner names and other particulars (e.g. the gender of each learner) in the rows, one after another;
- iii. Enter test item numbers in the columns, one after another;
- iv. Enter the score of each learner on each item in the correct cell (i.e. where the relevant column and row meet);
- v. Check if all data has been entered correctly (i.e. do thorough data cleaning);
- vi. Use correct formulae to calculate the statistics that you want to use to

- summarize and analyse the test data; and
- vii. Interpret the statistics in terms of what they suggest about performance of individuals in your class, performance of identifiable groups of learners (e.g. boys and girls) and performance in specific content areas.

8.5 Analysis and interpretation

To summarise the data calculate the average percentage score, the median, maximum and minimum score percentages and you may do this separately for boys and girls. To make sense of the analysis it is recommended that different colour codes be used to mark specific observations (Excel provides a wide range of colour codes) and also represent findings with appropriate graphs to enhance visual impressions to aid decision-making on where to focus improvement interventions. For instance, the following observations can be made from the analysis that has been done:

a) Overall performance

Overall performance in this class, measured through the mean score, may be e.g. 54,4% which is relatively acceptable but still leaves room for improvement. The median score for the class may be 56% which means that half of the learners obtained scores above 56% and another half obtained scores below 56%.

b) Performance spread

Although the mean and median scores were both above 50%, learner scores may range between eight percent (8%) and 100% which is a fairly wide range that suggests diverse abilities in this class. This implies that intervention strategies will have to be diversified in order to meet the learning needs of different learners, i.e. a one-size-fits-all improvement strategy will not work in this class.

c) Individual learner differences in performance

Individual learners who were identified to be particularly at risk have been indicated with e.g. red colour coding. They obtained scores below 40% and thus fall within the “Not achieved” and “Elementary achievement” levels. They require special attention in terms of teaching strategies and learning opportunities.

d) Group differences in performance

Analysis was done at two group levels, viz. boys and girls. All the summary statistics indicate that the boys performed much lower than the girls. Their mean score was 49,3% against the 60% mean score obtained by girls. The median score for the boys was four percent (4%) lower than of the girls, viz. 52% as against 56%. Boys' scores ranged between eight percent (8%) and 88% while the lowest score for the girls was 32% and the highest was 100%. It is evident that in this class boys require a different or more focused intervention than the girls.

e) Performance in specific topics or skills

The percentage scores per item indicate the items and, therefore, the topic or skill where interventions must focus. The analysis and diagnosis (from 'a' to 'e' above) identifies:-

- i. Which learners need special attention?; and
- ii. Which content areas require special focus?

The analysis also suggests what materials will be required to improve on the identified areas, what extra support the teacher will need (if necessary), whether additional time will be required, who else should be involved in the interventions and a host of other possibilities that the data analyser may see fit in their context.

8.6 Diagnostic or error analysis

Error analysis is the study of errors in learners' responses with a view to look for possible explanations for these errors. It provides specific information about the relative skill proficiency or misconception a learner has in his/her response, in order to understand what the learner can or cannot do. It is a multifaceted activity, for the teacher, because it involves analysis of the correct, partially correct and incorrect thought processes of the learners' individual responses and thinking about possible remediating interventions that might work well.

Understanding the errors a learner or a group of learners make will determine how learners are grouped in a certain subjects to enhance effective teaching.

REFERENCES

1. Kelly V. King et al (2004), *The Distractor Rationale Taxonomy: Enhancing Multiple Choice Questions in Reading and Mathematics*, Pearson Education
2. The Cardiff University Assessment Strategy
(<http://www.cf.ac.uk/learning/themes/assess/strategy/index.htm>)

GRADE 6 AFRIKAANS HL DIAGNOSTIC QUESTIONS & MEMO:





basic education

Department:
Basic Education
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

DIAGNOSTIESE HULPBRONNE INTERMEDIÊRE FASE AFRIKAANS HUISTAAL GRAAD: 6

Instruksies aan die onderwyser:

1. Hierdie toets is opgestel om te dien as diagnostiese assesseringsinstrument.
2. Bestudeer die onderwysersriglyne voordat u hierdie toetse administreer.
3. U kan die toetse administreer volgens die afdelings/vrae.
4. U mag die vrae uit die verskillende afdelings verdeel volgens vaardighede/moeilikhedgraad/kwartale/grade.
5. Die keuse van die afdelings/vrae sal afhang van die doel van die assessering bv. Indien u wil bepaal of 'n Graad 6- leerder in u klas leesbegripvaardighede op Graad 5 en 4-vlak bereik het, sal u dus al die Graad 4 en 5 items uit vraag 1 kies. U kan dit administreer as 'n basislyn assessering aan die begin van die jaar gebruik. U kan u lesse vir Graad 6- leerders beplan op grond van die diagnostiese ontleding van die basislyn assessering. Op 'n soortgelyke wyse kan u vrae selekteer volgens die verskillende KABV komponente en die doel van die assessering.

Let asseblief daarop dat die opskrifte bo elke vraag, soos hieronder aangedui, inligting in die volgende volgorde voorsien: tipe teks, vakkomponent, inhoud/konsep of vaardigheid, graadvlak van die vraag, moeilikheidsgraad en kwartaal (waarin die inhoud/vaardigheid onderrig moet word, bv:

Tipe teks	Vaardigheid	Sub-vaardigheid	Kognitiewe vlak	Graad	Moeilikheidsgraad	Kwartaal
Instrukionele teks	Lees en Kyk	Karakters in `n storie	K	4	M	2

Dit word daarna as volg bo aan elke vraag aangedui:


Instrukionele teks	Lees en Kyk	Karakters in `n storie	K	4	M	2
--------------------	-------------	------------------------	---	---	---	---



Vraag Een

TEKS 1: Storie

Lees die onderstaande storie en beantwoord die vrae.

1.  'n Groot Reier was onderweg na die suide vir die winter, opsoek na 'n warmer klimaat. Hy het oor 'n moerasagtige vlei gevlieg en vir die eerste keer in sy lewe die pragtigste voël gesien. Hy het op 'n nabygeleë rots geland en homself voorgestel.

2. Die pienk voël was asemrowend. Haar lang bene met perfekte knopknieë, was amper so delikaat soos dun strooitjies. Haar bek was krom en prominent, en sy het die oulikste fluitgeluidjies gemaak as sy na haar groep roep. Watter grasiouse nek het sy ook gehad!

3. "Hello," het hy na haar geroep. Sy het hom met groot waarskuwende oë gegroet. "Wat wil jy hê?" het sy gevra. "Ek wil net 'n bekoorlike voël groet," het hy geantwoord. Die aantreklike voël het met 'n onvroulike laggie gesnork. "U ken my duidelik nie," het sy geantwoord, terwyl sy insekte opslurp.



4. "O, maar jy het my oog gevang en ek moes eenvoudig land om jou te ontmoet." Sy het van hom weggestrompel, en die modder van haar swempote afgeskud. Hy het haar gevolg. Haar kop het snaaks beweeg omdat sy lomp geloop het. Sy was glad nie soos hy gedink het nie. Sy het nog insekte gevind en dit hard gekou.

5. Alles was nie so bekoorlik soos dit gelyk het nie. Die manier hoe sy haar bek toemaak was onvanpas. Het hy so pas gehoor hoe sy 'n wind opbreek? Sy het hom aangegluur. "Wat nou?," vra sy, terwyl sy oopmond kou.

6. "Niks, net..." Was dit 'n gogga wat oor haar vere kruip? Sies! Hoe kon hy so mislei word? Haar gebrek aan maniere, het hom gewalg en hy het weggevlieg. Soms kan voorkoms misleidend wees.

Deur: Andrew Frinkle

(Aangepas uit: <http://files.havefunteaching.com>)

VRAE

Storie	Lees en Kyk	Storielyn	K	4	M	1
--------	-------------	-----------	---	---	---	---

1.1 Hoekom het Reier suid gevlieg? Hy was opsoek na ...

A ander voëls om te ontmoet.

B `n warmer woonplek.

C `n koeler woonplek.

D `n moerasagtige vlei.

(1)

Storie	Lees en Kyk	Storielyn	KK	5	G	1
--------	-------------	-----------	----	---	---	---

1.2 Hoekom het Reier naby die vlei geland?

Hy wou ...

A die flamink ontmoet.

B op `n rots rus.

C `n vis vang.

D insekte eet.



(1)

Storie	Lees en Kyk	Woordeskat betekenis	KK	6	G	1
--------	-------------	----------------------	----	---	---	---

1.3 Watter woord in paragraaf 3 beteken dat die flamink baie versigtig was?

A bekoorlike

B aantreklike

C waarskuwende

D duidelik

(1)

Storie	Lees en Kyk	Beeldspraak	T	7	U	1
--------	-------------	-------------	---	---	---	---

1.4 Die teks beskryf die flamink se pote as “delikaat soos dun strooitjies.”

Dit is `n voorbeeld van ...

A assonansie

B `n metafoor

C `n sinoniem

D `n vergelyking (1)

Storie	Lees en Kyk	Karaktereienskappe-fabel	KK	5	G	1
--------	-------------	--------------------------	----	---	---	---

1.5 Vind die ontbrekende woorde in die teks om die flamink te beskryf.
 Sy het `n _____ bek met `n _____ nek. (2)

Storie	Lees en Kyk	Karakters	KK	6	G	1
--------	-------------	-----------	----	---	---	---

1.6 Wat was Reier se eerste indruk van Flamink? Hy het gevoel sy is...
 A verskillend en interessant.
 B grasieus en pragtig.
 C anders en verskillend.
 D nie sy tipe nie. (1)

Storie	Lees en Kyk	Karaktereienskappe	T	6	U	1
--------	-------------	--------------------	---	---	---	---

1.7 Hoe het Reier se opinie van Flamink verander nadat hy haar beter leer ken het?
 Hy was ...
 A beïndruk met haar voorkoms, maar teleurgesteld in haar maniere.
 B onbeïndruk met haar voorkoms, maar het van haar maniere gehou.
 C onbeïndruk met die voorkoms van haar nes en hou nie van haar maniere nie.
 D beïndruk met haar voorkoms en haar maniere. (1)

Storie	Lees en Kyk	Karakters	KK	5	G	2
--------	-------------	-----------	----	---	---	---

1.8 Wat was die twee dinge wat Flamink gedoen het waarvan Reier nie gehou het nie? Winde opbreek en ...
 A met `n oop mond kou.
 B saggies kou.
 C skree.
 D slurp. (1)

Storie	Lees en Kyk	Titel	T	6	U	1
--------	-------------	-------	---	---	---	---

1.9 Wat kan `n moontlike titel vir die storie wees?

- A Voorkoms kan misleidend wees
- B Die Reier en die Vis
- C Die seun en die voël
- D Die moerasagtige vlei

(1)

Storie	Lees en Kyk	Leesproses (Soeklees vir inligting – storielyn)	KK	5	G	1
--------	-------------	---	----	---	---	---

1.10 Wat eet flaminke?

- A vere
- B sade
- C insekte
- D modder

(1)



Storie	Taalstrukture en Konvensies	Punktuasie (Hoofletter en Vraagteken)	KK	6	G	1
--------	-----------------------------------	---	----	---	---	---

1.11 Kies die sin met die korrekte hoofletters en leestekens.

vlieg alle voëls na ander lande gedurende die wintermaande

- A vlieg alle voëls na ander lande gedurende die wintermaande?
- B vlieg alle voëls na ander lande gedurende die wintermaande.
- C vlieg alle Voëls na ander lande gedurende die wintermaande!
- D Vlieg alle voëls na ander lande gedurende die wintermaande?

(1)

Storie	Taalstrukture en Konvensies	Woordbetekenis (Antonieme)	KK	6	G	1
--------	-----------------------------------	-------------------------------	----	---	---	---

1.12 Vind `n antoniem in Paragraaf 4 vir die woord **saggies**.

- A lomp
- B gelukkig
- C hard
- D eenvoudig

(1)

Storie	Taalstrukture en Konvensies	Woordbetekenis (Sinonieme)	KK	6	G	1
--------	-----------------------------	----------------------------	----	---	---	---

1.13 Wat is die sinoniem vir 'aansien' in paragraaf 6?

- A aansienlik
 - B mislei
 - C gewalg
 - D voorkoms
- (1)

Storie	Taalstrukture en Konvensies	Woordbetekenis (Hulpwerkwoord)	KK	6	G	2
--------	-----------------------------	--------------------------------	----	---	---	---

1.14 Identifiseer die hulpwerkwoord in die sin.

Flamink het `n insek geëet.

- A was
 - B eet
 - C het
 - D `n
- (1)



Storie	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Voorvoegsels)	KK	6	G	2
--------	-----------------------------	--------------------------	----	---	---	---

1.15 Voeg `n voorvoegsel by die woord "aantreklik" om die teenoorgestelde betekenis te gee.

- A aantreklikheid
 - B onaantreklik
 - C betreklik
 - D aantrek
- (1)

Storie	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Toekomende tyd)	KK	6	G	1
--------	-----------------------------	---------------------------	----	---	---	---

1.16 Skryf die sin in die toekomende tyd oor.

Sy het meer insekte in die vlei gevind.

- A Sy sou meer insekte in die vlei vind.
- B Sy sal nie meer insekte in die vlei vind nie.
- C Sy sal meer insekte in die vlei vind.
- D Sy vind meer insekte in die vlei.

(1)

Storie	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Lydende vorm)	KK	6	G	3
--------	-----------------------------	-------------------------	----	---	---	---

1.17 Skryf die sin in die lydende vorm oor.

Reier het `n pragtige voël gesien.

- A `n Pragtige voël is deur Reier gesien.
- B `n Pragtige voël word deur Reier gesien.
- C “Reier het `n pragtige voël gesien.”
- D `n Pragtige voël het vir Reier gesien.

(1)

Storie	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Indirekte rede)	KK	6	M	1
--------	-----------------------------	---------------------------	----	---	---	---

1.18 Skryf die sin in die indirekte rede oor.

“Ek is honger,” het Reier gesê.

- A Reier het gesê dat hy honger is.
- B Reier het gesê hy is honger.
- C Reier sê ek is honger.
- D Is ek honger? vra Reier.

(1)

Storie	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Eiename)	KK	5	G	3
--------	-----------------------------	---------------------	----	---	---	---

1.19 Vervang die onderstreepte eienaam met `n voornaamwoord.

Reier verlaat Reier se nes om na die suide te vlieg.

- A omdat
- B hulle
- C syne
- D sy

(1)

Storie	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Voorsetsels)	KK	6	G	1
--------	-----------------------------	-------------------------	----	---	---	---

1.20 Vul `n gepaste voorsetsel in om die sin te voltooi.

Flamink wandel ...die modderige water.

- A tussen
- B oor
- C op
- D in



(1)

Storie	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Onderwerp/Gesegde/Voorwerp)	KK	6	G	1
--------	-----------------------------	---------------------------------------	----	---	---	---

1.21 Skryf die onderwerp in die onderstaande sin neer.

Die pienk voël was pragtig.

- A was pragtig
- B Die pienk voël
- C Die voël
- D pienk voël

(1)

Storie	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Korrekte vorm van werkwoord)	KK	6	G	2
--------	-----------------------------	---	----	---	---	---

1.22 Identifiseer die korrekte vorm van die werkwoord om die onderstaande sin te voltooi.

Die Flamink en die Reier ... besig om vir die winter na die suide te vlieg.

- A gaan
- B sal
- C is
- D wil

(1)

Storie	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Trappe van vergelyking)	KK	5	G	3
--------	-----------------------------	------------------------------------	----	---	---	---

1.23 Identifiseer die korrekte trap van vergelyking om die onderstaande sin te voltooi.

Flamink is ... as Reier.

- A langste
- B langer
- C lange
- D lank



(1)

Storie	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Voornaamwoorde)	KK	6	G	1
--------	-----------------------------	----------------------------	----	---	---	---

1.24 Voltooi die sin deur `n gepaste betreklike voornaamwoord in te vul.

Flamink weet regtig hoe om ... te geniet.

- A self
- B haarself
- C hare
- D sy

(1)

Storie	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Sinstipes)	KK	6	G	1
--------	-----------------------------	----------------------	----	---	---	---

1.25 Identifiseer die sinsoort.

“Wat wil jy hê?”

- A stelsin
- B bevelsin
- C vraagsin
- D frase

(1)

Storie	Taalstrukture en Konvensies	Woordbetekenis (Onomatopieë)	KK	6	G	4
--------	-----------------------------	------------------------------	----	---	---	---

1.26 Slurp soos in die onderstaande frase is `n voorbeeld van ...

“**slurp** insekte op.”

- A onomatopieë.
- B assonansie.
- C antoniem.
- D vergelyking.



(1)

Storie	1.27 “Jy het my oog gevang” beteken dat Flamink trek Reier se ...	Taalstrukture en Konvensies	Woordbetekenis (Idiomatiese uitdrukkings)	KK	6	G	1
--------	---	-----------------------------	---	----	---	---	---

- A voorbeeld.
- B aandag.
- C nek.
- D vis.

(1)

Vraag Twee

TEKS 2: Gedig

Lees die onderstaande gedig en beantwoord die vrae.

1. Eenmaal, lank gelede,
so lui `n ou verhaal,
wou almal dat hy die emmer omskop,
die arme tarentaal.
2. Sy vere was toe donker,
ja, so swart soos die nag,
en diere op die oop veld
kon hom dus maklik jag.
3. Maar op `n dag het Tarentaal
vir mevrou Koei gaan help.
Wat die guns was, weet ons nie,
maar Koei was skoon oorstelp.
4. “Wat kan ek tog vir jou doen?
vra Koei vir Tarentaal.
En dié sê diep verdrietig:
“Was ek maar bont of vaal...”
5. “Staan by as ek gemelk word.
teen skemer in die kraal.
Spatfels uit my emmer
Sal die swartheid uit jou haal.



VRAE

Gedig	Lees en Kyk	Rymwoorde	K	4	M	1
-------	-------------	-----------	---	---	---	---

2.1 Kies 'n woord in strofe 1 wat met 'tarentaa'l rym.

- A almal
- B gelede
- C taal
- D verhaal

(1)

Gedig	Lees en Kyk	Gebruik leesstrategieë. (Kontekstuele leidrade wys dat teks verstaan word)	K	6	M	1
-------	-------------	---	---	---	---	---

2.2 Hoekom was tarentaal ongelukkig?

Sy vere was...



- A bont en swart.
- B swart soos die nag.
- C vaal.
- D spikkelbont.

(1)

Gedig	Lees en Kyk	Verstaan teks	K	6	M	1
-------	-------------	---------------	---	---	---	---

2.3 Wat wou tarentaal graag doen? Hy wou ...

- A die kleur van sy vere behou.
- B die kleur van sy vere verander.
- C sy vere uittrek.
- D 'n jagter vir almal wees.

(1)

Gedig	Lees en Kyk	Figuurlike betekenis	T	7	U	1
-------	-------------	----------------------	---	---	---	---

2.4 Wat beteken die uitdrukking 'koei was skoon oorstelp'?
Dit beteken die koei was ...

- A verbaas.
- B vrolik.
- C opgewonde.
- D bewoë. (1)

Gedig	Lees en Kyk	Woordeskat	KK	5	G	1
-------	-------------	------------	----	---	---	---

2.5 Watter woord in strofe 4 vertel ons dat Tarentaal hartseer was?

- A verdrietig
- B wysheid
- C diep
- D bont (1)



Gedig	Lees en Kyk	Gebruik Leestrategieë (kontekstuele leidrade)	KK	5	G	1
-------	-------------	---	----	---	---	---

2.6 Hoekom wou tarentaal sy kleur verander?

- A Hy wou die prooi van almal wees.
- B Hy kon nie maklik gevang word nie.
- C Die diere kon hom maklik vang.
- D Hy wou vir Koei plesier. (1)

Gedig	Lees en Kyk	Beeldspraak (Vergelyking)	T	7	U	2
-------	-------------	------------------------------	---	---	---	---

2.7 Identifiseer die beeldpraak in die onderstaande sin.

Sy vere was so swart soos die nag.

- A personifikasie
- B metafoor
- C antoniem
- D vergelyking

(1)

Gedig	Lees en Kyk	Woordeskatuitbreiding	KK	6	G	1
-------	-------------	-----------------------	----	---	---	---

2.8 Wat beteken die woord 'skemer' in strofe 5?

- A laatoggend
- B vroegaand
- C vroegmiddag
- D prooi

(1)



Gedig	Lees en Kyk	Verstaan gedig	KK	6	G	1 en 4
-------	-------------	----------------	----	---	---	--------

2.9 Aan wie volgens die gedig het tarentaal 'n guns bewys?

- A koei
- B tarentale
- C diere
- D jagters

(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (selfstandige nw)	KK	6	G	2
-------	-----------------------------------	--------------------------------	----	---	---	---

2.10 Identifiseer die woordsoort in die onderstreepte woord in die onderstaande sin.

Die arme tarentaal is deurmekaar.

- A byvoeglike naamwoord
- B voornaamwoord
- C vergelyking
- D selfstandige naamwoord

(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Tydsvorme)	T	6	U	2
-------	-----------------------------	----------------------	---	---	---	---

2.11 Identifiseer die tydsvorm van die onderstaande sin.

Sy vere is swart soos die nag.

- A teenwoordige tyd
- B verlede tyd
- C personifikasie
- D toekomstige tyd

(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Idioom)	T	6	U	1
-------	-----------------------------	--------------------	---	---	---	---

2.12 Die uitdrukking: 'Die emmer omskop' is 'n voorbeeld van ...

- A alliterasie
- B 'n antoniem
- C 'n voornaamwoord
- D 'n idioom



(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Trappe van vergelyking)	T	5	U	3
-------	-----------------------------	------------------------------------	---	---	---	---

2.13 Identifiseer die sin met die korrekte trap van vergelyking.

- A Sy vere was swarter as die nag.
- B Sy vere was meer swarter as die nag.
- C Sy vere was die swarter in die dag.
- D Sy vere was meer swartste.

(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Bywoord van manier)	KK	6	G	3
-------	-----------------------------	--------------------------------	----	---	---	---

2.14 Vul `n gepaste bywoord van manier in.

Was ek maar bont of vaal sê die tarentaal ...

- A gister.
- B buite.
- C verdrietig.
- D verdriet.

(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Voorsetsels)	K	5	M	2
-------	-----------------------------	-------------------------	---	---	---	---

2.15 Vul die korrekte voorsetsel in.

Kom ...skemer na die kraal.

- A deur
- B in
- C van
- D teen



(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Voegwoorde)	KK	5	G	1
-------	-----------------------------	------------------------	----	---	---	---

2.16 Voltooi die sin deur die korrekte voegwoord te gebruik.

Die tarentaal wou anders wees ... hy het nie van sy kleur gehou nie.

- A omdat
- B onder
- C waar
- D maar

(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Sinonieme)	KK	6	G	1
-------	-----------------------------	-----------------------	----	---	---	---

2.17 Skryf `n sinoniem neer vir die woord 'moeiteloos' soos in strofe 2 gebruik word.

- A maklik
- B moeilik
- C matig
- D stadig

(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Sinsoorte)	KK	6	G	1
-------	-----------------------------	----------------------	----	---	---	---

2.18 Identifiseer die sinsoort van die onderstaande sin.

"Wat kan ek tog vir jou doen?"

- A uitroepsin
- B stelsin
- C vraagsin
- D spreekwoord



(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Voornaamwoord)	K	4	M	1
-------	-----------------------------	---------------------------	---	---	---	---

2.19 Vervang die onderstreepte woorde in die onderstaande sin met `n voornaamwoord.

Die koei was skoon oorstelp.

- A Hulle
- B Hy
- C Ons
- D Sy

(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Woordbetekenis (Alliterasie)	KK	5	G	3
-------	-----------------------------	------------------------------	----	---	---	---

2.20 Skryf 2 woorde neer wat die alliterasie in strofe 3 aandui.

Wat die guns was, weet ons nie,

- A was, weet
- B wat die
- C die guns
- D weet ons

(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Spelling en puntuasie	KK	5	G	3
-------	-----------------------------	-----------------------	----	---	---	---

2.21 Watter sin bevat die korrekte hoofletters en leestekens?

die tarentaal help die koei

- A Die tarentaal help die koei.
- B Die tarentaal help die koei
- C die tarentaal, help die koei
- D Die tarentaal help die koei?

(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Onderwerp/ gesegde/ voorwerp)	K	6	M	1
-------	-----------------------------	---	---	---	---	---

2.22 Vul die ontbrekende woord in.

Die tarentaal ... gister by koei.

- A waar
- B is
- C het
- D was

(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Lidwoorde)	K	4	M	1
-------	-----------------------------	-----------------------	---	---	---	---

2.23 Kies die korrekte lidwoord om die sin te voltooi.

Almal ... tarentale was eers swart.

- A aan
- B `n
- C die
- D teen

(1)

Gedig	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Direkte rede)	T	6	U	3
-------	-----------------------------	--------------------------	---	---	---	---

2.24 Skryf die onderstaande sin in die direkte rede neer.

Koei sê haar emmer is vol melk.

- A Koei sê: "My emmer is vol melk."
- B Koei sê haar emmer is vol melk.
- C Die koei sê dat haar emmer vol melk is.
- D Is die koei se emmer vol melk?

(1)

Vraag Drie

TEKS 3: Resep

Lees die onderstaande resep en beantwoord die vrae.

Hoe om pannekoek te bak

Bestanddele:

1 koppie (250g) koekmeel

1 Knippie sout

½ koppie (125ml) water

Goue stroop om te bedruip

Vars room

2 Eiers

¼ koppie olie



Metode:

1. Sif die droë bestanddele saam.
2. Klits eiers, water en melk saam.
3. Gooi die eiermengsel by die meelmengsel en klits deeglik.
4. Voeg die olie by en klits totdat dit glad en romerig is.
5. Laat die mengsel vir 30 minute staan.
6. Verhit 1 kleefvrye pan en bak een pannekoek op 1 slag.
7. Gooi die goue stroop oor die pannekoeke en voeg geklopte room by.

(Genoeg vir 10 pannekoeke)

VRAE

Resep	Lees en Kyk	Verstaan teks en hoe dit werk	K	6	M	4
-------	-------------	-------------------------------	---	---	---	---

3.1 Waaroor handel hierdie teks?

Hoe om ... te bak.

- A vars room
- B kolwyntjies
- C pannekoeke
- D mengsels

(1)

Resep	Lees en Kyk	Leesstrategieë- soeklees vir spesifieke besonderhede	KK	5	G	2
-------	-------------	--	----	---	---	---

3.2 Watter bestanddeel is as droë bestanddeel gebruik?

- A goue stroop
- B bakplaat
- C koekmeel
- D eiers



(1)

Resep	Lees en Kyk	Bespreek spesifieke besonderhede	KK	5	G	2
-------	-------------	----------------------------------	----	---	---	---

3.3 Wat beteken "n knippie sout" in hierdie teks?

- A 'n klein bietjie sout
- B baie sout
- C om iemand seer te maak
- D 'n koppie sout

(1)

Resep	Lees en Kyk	Verstaan teks en hoe teks werk	KK	6	G	2
-------	-------------	--------------------------------	----	---	---	---

3.4 Wat noem jy die items wat benodig word om pannekoeke te bak?

- A bestanddele

B koekmeel

C suiker

D vrugte

3.5 Watter gedeelte in `n resep verduidelik hoe pannekoeke gemaak moet word? (1)

Resep	A versiering	Lees en Kyk	Verstaan teks en hoe teks werk	KK	6	G	2
-------	--------------	-------------	--------------------------------	----	---	---	---

B metode

C mengsels

D room

(1)

Resep	Lees en Kyk	Verstaan inligting in teks	T	5	U	4
-------	-------------	----------------------------	---	---	---	---

3.6 Wat moet met die mengsel gedoen word as dit glad en romerig is? Dit moet... word.

A weggegooi

B gebak

C geskink

D gekook



(1)

Resep	Lees en Kyk	Verstaan hoe teks werk - volgorde	T	6	U	2
-------	-------------	-----------------------------------	---	---	---	---

3.7 Wat is die higiëniese ding om te doen voordat jy met kos werk?

A Was jou hande.

B Kry meer koekmeel.

C Klits die eiers.

D Koop `n stoof.

(1)

Resep	Lees en Kyk	Verstaan inligting in teks	K	5	M	4
-------	-------------	----------------------------	---	---	---	---

3.8 Hoe lank moet die mengsel staan voordat dit gebak word?

- A 30 sekondes
- B 30 minute
- C 30 ure
- D 3 ure

(1)

Resep	Lees en Kyk	Woordeskat – verwys na woordbetekenis	KK	6	G	2
-------	-------------	---------------------------------------	----	---	---	---

3.9 Wat beteken die woord bedruip?

- A natmaak
- B strooi
- C reën
- D meng

(1)



Resep	Lees en Kyk	Verstaan besonderhede van teks	K	6	M	2
-------	-------------	--------------------------------	---	---	---	---

3.10 Watter kombuisgereedskap word gebruik om pannekoek te bak?

- A kleefvrye pan
- B kombuis
- C stoof
- D bak

(1)

Resep	Lees en Kyk	Analiseer karakters van die teks	KK	6	G	2
-------	-------------	----------------------------------	----	---	---	---

3.11 Watter tipe instruksionele teks is hierdie?

- A pamflet
- B handleiding
- C resep
- D verslag

(1)

Resep	Lees en Kyk	Orden verkeerde volgorde	K	6	M	2
-------	-------------	--------------------------	---	---	---	---

3.12 Die onderstaande stappe vir die maak van pannekoeke is in die verkeerde volgorde geplaas.

Skryf net die letter van die korrekte antwoord neer.

Stap	Metode
Stap 1	Sif die droë bestanddele saam.
Stap 2	Gooi die goue stroop oor die pannekoeke en voeg die geklopte room by.
Stap 3	Laat die mengsel vir 30 minute staan.
Stap 4	Bak een pannekoek op `n slag.

- A Stap 1 - 3 - 4 - 2
- B Stap 2 - 4 - 3 - 1
- C Stap 4 - 1 - 2 - 3
- D Stap 3 - 2 - 5 - 1



(1)

Resep	Lees en Kyk	Verstaan besonderhede van teks	K	6	M	2
-------	-------------	--------------------------------	---	---	---	---

3.13 Hoeveel pannekoeke kan jy maak?

- A 125
- B 10
- C 30
- D 5

(1)

Resep	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Morfeme)	K	6	G	2
-------	-----------------------------	---------------------	---	---	---	---

3.14 Kies die korrekte vorm van die woord tussen hakies.

Gooi goue stroop (stadig) oor die pannekoek.

- A vrylik
- B mildelik
- C matig
- D oorvloedig

(1)

Resep	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Werkwoorde)	K	6	M	2
-------	-----------------------------	------------------------	---	---	---	---

3.15 Identifiseer die woordsoort in die onderstaande sin.

Klits die eiers, water en melk saam.

- A metafoor
- B bywoord
- C selfstandige naamwoord
- D werkwoord



(1)

Resep	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Byvoeglike naamwoorde)	K	6	M	2
-------	-----------------------------	-----------------------------------	---	---	---	---

3.16 Watter woord in die onderstaande sin is `n byvoeglike naamwoord?

Moeder bak geurige pannekoeke.

- A pannekoeke
- B bak
- C geurige
- D Moeder

(1)

Resep	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Toekomende tyd)	KK	6	G	2
-------	-----------------------------	---------------------------	----	---	---	---

3.17 Watter sin is in die toekomende tyd geskryf?

- A Pa het pannekoek geëet.
- B Pa sal pannekoek eet.
- C Pa koop pannekoek.
- D Pa eet pannekoek.

(1)

Resep	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Voorsetsels)	KK	6	G	2
-------	-----------------------------	-------------------------	----	---	---	---

3.18 Vul die korrekte voorsetsel in.

Bak pannekoeke een ... `n slag.

- A voor
- B en
- C op
- D dit



(1)

Resep	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Hulpwerkwoord)	KK	4	G	2
-------	-----------------------------	---------------------------	----	---	---	---

3.19 Identifiseer die korrekte hulpwerkwoord om die sin te voltooi.

My ma ... `n smaaklike maaltyd gekook.

- A sal
- B gaan
- C het
- D moes

(1)

Resep	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Meervoude)	K	4	M	1
-------	-----------------------------	-----------------------	---	---	---	---

3.20 Skryf die meervoudsvorm van die onderstreepte woord in die onderstaande sin neer.

Ma pak die pannekoek in die houer.

- A pakkies
- B houere
- C houters
- D gehou

(1)

Resep	Taalstrukture en Konvensies	Woordbetekenis (Sinonieme)	T	6	G	1
-------	-----------------------------	----------------------------	---	---	---	---

3.21 Watter woord beteken dieselfde (sinoniem) as “geklopte” in reël 7 van die resep?

- A gevriesde
- B gevlokte
- C geklitste
- D gesifte

(1)

Resep	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Voegwoorde)	T	6	U	1
-------	-----------------------------	------------------------	---	---	---	---

3.22 Watter van die volgende opsies gebruik die korrekte voegwoord om die sin te voltooi?

My broer hou van koekies, ...

- A daarom eet my broer baie pannekoeke.
- B dus koop hy sjokolade.
- C daarom eet hy baie daarvan.
- D derhalwe eet hy baie.

(1)

Resep	Taalstrukture en Konvensies	Woordbetekenis (Antonieme)	KK	7	G	1
-------	-----------------------------	----------------------------	----	---	---	---

3.23 Identifiseer die antoniem van die onderstreepte woord.

Roer die mengsel tot krummelig.

- A geklits
- B glad
- C stroop
- D styf

(1)

Resep	Taalstrukture en Konvensies	Spelling en puntuasie (Hoofletters en komma)	T	6	G	1
-------	-----------------------------	--	---	---	---	---

3.24 Skryf die sin oor deur deur die korrekte leestekens in te voeg.

gooi die eier water en melkmengsel in 'n houër.

(2)

Resep	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Indirekte rede)	KK	6	U	1
-------	-----------------------------	---------------------------	----	---	---	---

3.25 Identifiseer die sin wat in die indirekte rede geskryf is.

Moeder het gesê, "Die pannekoeke is gereed."

- A Moeder het gesê "Die pannekoeke is gereed."
- B Moeder het gesê dat die pannekoeke gereed is.
- C Die pannekoeke is gereed moeder sê.
- D Moeder sê pannekoeke is gereed.

(1)

Resep	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Eiename)	K	6	M	1
-------	-----------------------------	---------------------	---	---	---	---

3.26 Kies die eienaam in die onderstaande sin.

Sipho hou daarvan om pannekoeke te eet.

- A pannekoeke
- B eet
- C hou
- D Sipho

(1)

Resep	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Besitlike voornaamwoorde)	KK	5	M	3
-------	-----------------------------	--------------------------------------	----	---	---	---

3.27 Identifiseer die besitlike voornaamwoord in die onderstaande sin.

Die kinders eet hulle pannekoeke gulsig.

- A kinders
- B pannekoeke
- C hulle
- D die

(1)



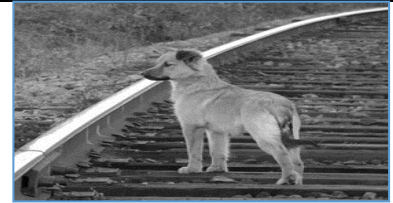
Vraag Vier

TEKS 4: Koerantartikel

Lees die onderstaande artikel en beantwoord die vrae.

Nuus 24

HERO SY NAAM, HERO IN AKSIE 8 JULIE 2016



Hero die Superhond

1. Durban – Hero, `n hond, het sy naam deur sy optrede bewys. Hy het `n beseerde hond vir dae versorg, deur slegs te gaan kos soek en dan dadelik na sy **kameraad** terug te keer.
2. Hero se storie is `n **merkwaardige** verhaal van lojaliteit, wat twee weke gelede afgespeel het teen `n spoorlyn naby `n spoorwegstasie in Shallcross, Durban.
3. Hero en `n ander hond is teen `n spoorlyn gewaar. Iemand het aan die Durban en Kus se DBV rapporteer dat twee honde deur `n trein raakgery is. Net een hond is deur `n verbygaande trein getref. Die hond is verlam weens verskeie rugbeserings en was **nie instaat** om te beweeg nie.
4. Hero het vir drie dae by die beseerde hond gewaak en slegs gaan kos soek en dan na sy kameraad teruggekeer. Op 18 Maart, het Inspekteur Lucas Mloi, op `n oproep reageer.
5. Die DBV woordvoerder, Lindsey Fogar, het gesê dat Mloi op die toneel afgekom het waar Hero by `n beseerde hond gewaak het. Sekuriteitsbeamptes het rapporteer dat hulle gesien het hoe die hond gaan kos soek het en dit vir sy beseerde vriend gebring het. Terwyl Inspekteur Mloi sy kameraad na veiligheid gedra het, het hy `n wakende oog gehou sodat sy geen verdere kwaad aangedoen word nie.
6. “Die beseerde hond het verskeie ruggraatbeserings gehad en moes dadelik uitgesit word om verdere leiding te voorkom. Die beskermengel is beskikbaar vir aanneming, opsoek na `n huis vir altyd,”het Fogaty gesê.



7. “Hero is so `n ongelooflike hond. Hy is baie liefdevol en hou van aandag. Hy is mal daarvoor as sy maag gevryf word. Hy is bietjie skugter, maar dit sal nie in sy pad staan om nuwe vriende te maak nie.”
8. Hero herstel van `n ligte verkoue, maar andersins is sy gesondheid goed en is hy opgeruimd. Die goeie nuus is egter, dat `n gesin van Durban, besig is om hom aan te neem.

Jeff Wicks, News24Aangepas uit: www.news24.com

VRAE

Koerantartikel	Lees en Kyk	Leesstrategieë - vluglees	K	4	M	1
----------------	-------------	---------------------------	---	---	---	---

4.1 Wat is die naam van hierdie koerant?

- k A Hero 24
 B Nuus 24
 C Durban
 D Herald

(1)

Koerantartikel	Lees en Kyk	Afleidings maak	KK	4	G	1
----------------	-------------	-----------------	----	---	---	---

4.2 Wat beteken die titel “Hero sy naam, Hero in aksie”?

- A Die hond was `n held deur `n ander hond te red en sy naam is ook Hero.
 B Twee honde met die naam Hero is beseer op die treinspoor.
 C `n Hond het `n ander hond gered wie se naam Hero was.
 D Hero was `n stout hond.

Koerantartikel	Lees en Kyk	Afleidings maak	KK	5	G	1
----------------	-------------	-----------------	----	---	---	---

4.3 Wat beteken die woord kameraad in paragraaf 1?

- A vriend
 B lojaal
 C held
 D troeteldier

(1)

Koerantartikel	Lees en Kyk	Elemente van die die teks (Agtergrond)	K	4	M	1
----------------	-------------	--	---	---	---	---

4.4 Waar het hierdie storie plaasgevind?

- A Kaapstad
- B Durban
- C DBV
- D Kus

(1)

Koerantartikel	Lees en Kyk	Verstaan die besonderhede van die teks	K	4	M	1
----------------	-------------	--	---	---	---	---

4.5 Hoekom het Hero elke dag na die beseerde hond terugkeer? Hy het teruggegaan om die hond te ...

- A lei.
- B beseer.
- C voed.
- D lek.

(1)



Koerantartikel	Lees en Kyk	Verstaan die besonderhede van die teks	K	5	M	1
----------------	-------------	--	---	---	---	---

4.6 Voltooi die sin.

Mnr ... het die honde gevind.

- A Shallcross
- B Fogarty
- C Moloji
- D Wicks

(1)

Koerantartikel	Lees en Kyk	Woordeskatuitbreiding	KK	4	G	4
----------------	-------------	-----------------------	----	---	---	---

4.7 Watter woord in paragraaf 7 het dieselfde betekenis as 'skaam'?

- A desperaat
- B liefdevol
- C stil
- D skugter

(1)

Koerantartikel	Lees en Kyk	Verstaan die besonderhede van die teks	KK	4	G	4
----------------	-------------	--	----	---	---	---

4.8 Hoekom het Hero waggehou terwyl die ander hond na veiligheid gebring is?

Hero wou sien of die hond ... is.

- A honger
- B beseer
- C skoon
- D veilig



(1)

Koerantartikel	Lees en Kyk	Leesstrategieë-verstaan besonderhede van teks	T	6	U	1
----------------	-------------	---	---	---	---	---

4.9 Hoe sal Hero se huidige gesondheid beskryf word? Hy is ...

- A siek en ongesond.
- B gesond en gelukkig.
- C siekerig, maar gelukkig.
- D verlate en alleen.

(1)

Koerantartikel	Lees en Kyk	Afleidings maak	KK	6	G	1
----------------	-------------	-----------------	----	---	---	---

4.10 Wat beteken die onderskrif by die foto "Hero die Superhond"? Hero kan...

- A honde voed.
- B lewens red.
- C vinnig hardloop.

D hoog vlieg. (1)

Koerantartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Werkwoord)	KK	5	G	1
----------------	-----------------------------	-----------------------	----	---	---	---

4.11 Vul die korrekte woord in.

Hero het `n ander hond twee weke gelede ...

A versorging.

B versorg.

C besorg.

D gesorg.

(1)

Koerantartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Voegwoorde)	KK	6	G	4
----------------	-----------------------------	------------------------	----	---	---	---

4.12 Verbind die onderstaande sinne deur die gegewe voegwoord te gebruik.

Die hond kon nie beweeg nie. Die hond was verlam. (omdat)

A Die hond kon nie beweeg omdat die hond was verlam.

B Die hond kon nie beweeg nie omdat hy verlam was.

C Omdat die hond nie kon beweeg nie was hy verlam.

D Die hond kon nie beweeg nie. Die hond was verlam.

(1)

Koerantartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Wederkerende voornaamwoorde)	K	6	M	4
----------------	-----------------------------	---	---	---	---	---

4.13 Wat is die voornaamwoord in die onderstaande sin?

Die beseerde hond kon nie na homself kyk nie.

A homself

B kyk

C hond

D die

(1)

Koerantartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordbetekenis (Sinonieme)	T	6	U	4
----------------	-----------------------------	----------------------------	---	---	---	---

4.14 Verbind die woorde in Kolom A met die korrekte sinonieme in Kolom B.

Skryf slegs die letter van die korrekte antwoord neer.

Kolom A		Kolom B	
1	merkwaardig (paragraaf 2)	A	magteloos
2	nie instaatnie(paragraaf 3)	B	stop
3	voorkom(paragraaf 6)	C	ongelooflik
		D	aanhou

- A 1 - C; 2 - A; 3 - B
 B 1 - C; 2 - B; 3 - A
 C 1 - D; 2 - C; 3 - A
 D 1 - D; 2 - B; 3 - A

(1)

Koerantartikel	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Lydende vorm)	KK	6	G	3
----------------	-----------------------------	-------------------------	----	---	---	---

4.15 Identifiseer die lydende vorm van die onderstaande sin.

’n Familie van Durban het die hond aangeneem.

- A Die Hond is aangeneem deur ’n familie van Durban.
 B Die hond is deur ’n familie van Durban aangeneem.
 C ’n Familie van Durban is deur ’n hond aangeneem.
 D Die hond het ’n familie van Durban aangeneem.

(1)

Koerantartikel	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Onderwerp/gesegde/voorwerp)	K	4	M	4
----------------	-----------------------------	---------------------------------------	---	---	---	---

4.16 Wat is die onderwerp in die onderstaande sin?

Die hond is deur ’n trein raakgery.

- A Die hond
 B ’n trein
 C raakgery
 D ’n

(1)

Koerantartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordbetekenis (Figuurlike taal)	T	5	U	1
----------------	-----------------------------	----------------------------------	---	---	---	---

4.17 Wat beteken: “is hy opgeruimd”? (paragraaf 8)

Dit beteken om ... te wees.

- A gesond
- B beseer
- C gelukkig
- D vlieënd

(1)

Koerantartikel	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Sinsoorde)	KK	4	G	1
----------------	-----------------------------	----------------------	----	---	---	---

4.18 Identifiseer die volgende sinsoorde.

Honde is die mens se beste vriend.

- A Direkte Rede
- B Uitroepsin
- C Stelsin
- D Bevelsin



(1)

Koerantartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Agtervoegsel)	K	6	M	3
----------------	-----------------------------	--------------------------	---	---	---	---

4.19 Voeg `n agtervoegsel by die woord tussen hakies om die sin te voltooi.

Lindsey was (ongeloof) ontsteld oor die hond se dood.

- A ongelooft
- B geloof
- C ongelooftlik
- D hartseer

(1)

Koerantartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordbetekenis (Vergelyking)	K	6	M	3
----------------	-----------------------------	------------------------------	---	---	---	---

4.20 Identifiseer die beeldspraak in 'Die trein het so vinnig soos blits beweeg.'

Hierdie sin is 'n voorbeeld van ...

- A alliterasie.
- B metafoor.
- C antoniem.
- D vergelyking.

(1)

Koerantartikel	Taalstrukture en Konvensies	Spelling en Puntuasie	KK	6	G	1
----------------	-----------------------------	-----------------------	----	---	---	---

4.21 Kies die sin met die korrekte leestekens en hoofletters uit die gegewe opsies.

Die verslaggewer het gesê Ek bewonder regtig daardie hond.

- A Die verslaggewer het gesê dat hy regtig daardie hond bewonder.
- B Die verslaggewer het gesê, "Ek bewonder regtig daardie hond."
- C Die verslaggewer het gesê, Ek bewonder regtig daardie hond.
- D Die verslaggewer het die hond aangeneem.

(1)

Koerantartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Werkwoord)	K	4	M	4
----------------	-----------------------------	-----------------------	---	---	---	---

4.22 Vul die korrekte woord in.

Die inspekteur ... die hond die volgende dag uitsit.

- A moet
- B moes
- C het
- D wil

(1)

Koerantartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Antonieme)	K	5	M	1
----------------	-----------------------------	-----------------------	---	---	---	---

4.23 Wat is die teenoorgestelde betekenis van die onderstreepte woord?

Hero het dit geniet om met sy ouer vriende te speel.

- A vyande
- B jonger
- C ouer
- D bejaarde

(1)



Vraag Vyf

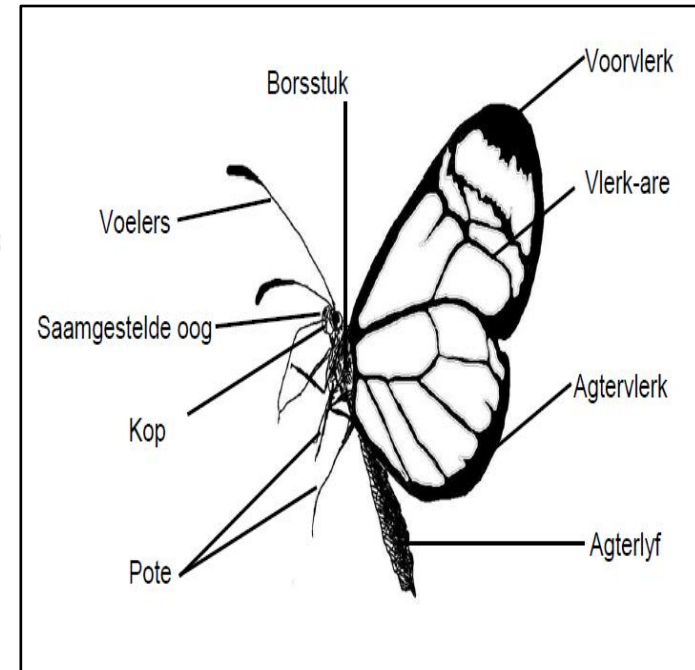
TEKS 5: Inligtingstek

Lees die onderstaande artikel en beantwoord die vrae.

SKOENLAPPERS

Algemene feite

- 1 Skoenlappers is insekte, maar groot skubberige vlerke onderskei hulle van ander insekte. Hierdie vlerke laat hulle toe om te vlieg, slegs as hulle liggaamstemperatuur bo 86 grade is. Die vinnigste skoenlappers kan tot 48 km per uur vlieg.
- 2 Wetenskaplikes skat dat daar meer as 28,000 spesies wêreldwyd voorkom. Die meeste skoenlappers kom in die tropiese reënwoude voor, maar hulle oorleef in alle klimaatstreke en op verskillende hoogtes in die wêreld. Die skoenlapper migreer na ander dele om die koue te vermy.
- 3 Skoenlappers het drie liggaamsdele, soos alle insekte: die kop, borsstuk en die agterlyf. Die skoenlapper se vier vlerke en ses pote is aan die borsstuk vasgeheg.
- 4 Skoenlapper is kleurvol om verskeie redes. Die kleure help hulle om 'n maat te vind en absorbeer ook hitte. Die kleure smelt ook saam met die kleurvolle blomme wanneer hulle voedsel inneem.



Lewensiklus

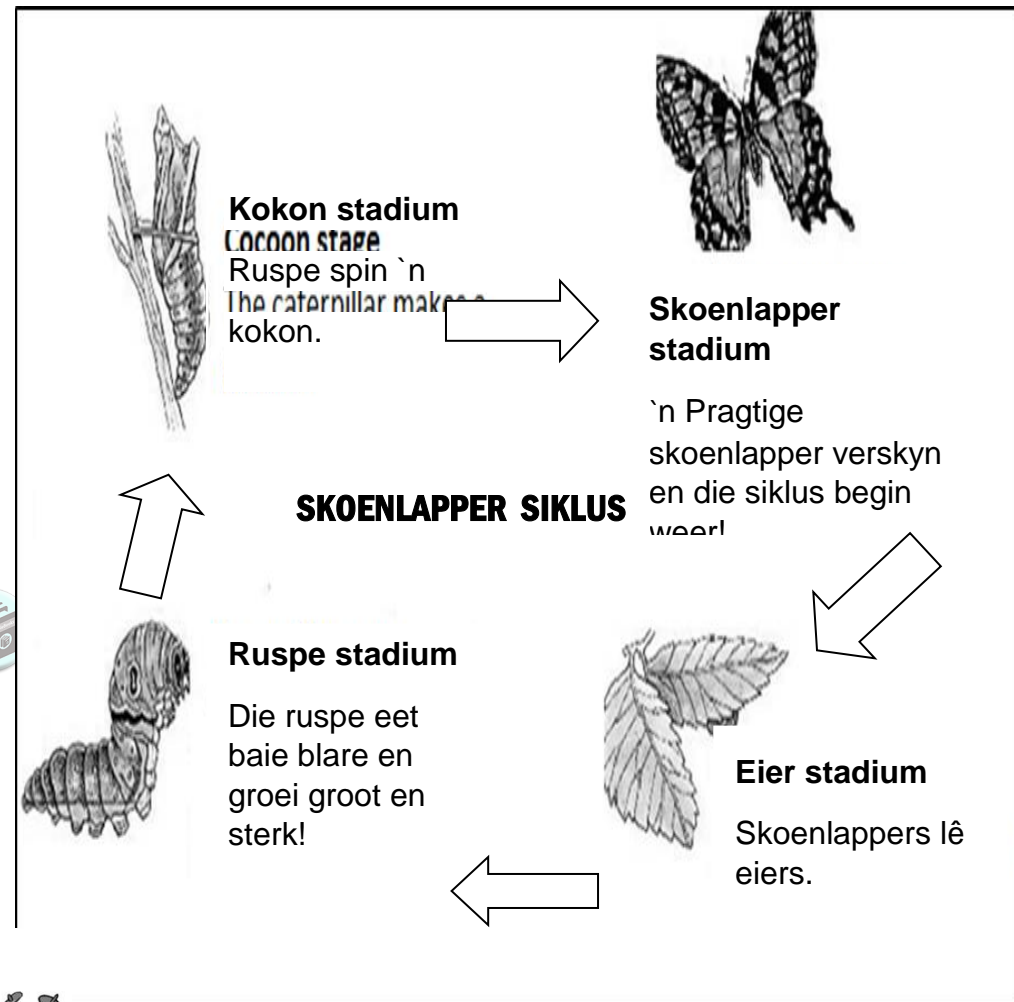
- 5 Skoenlappers verander vier keer tydens hulle lewe en die proses word **metamorfose** genoem.

Eiers word gelê (fase1). Daarna verander hulle in `n ruspe of larwe (fase 2). Hierdie ruspe eet aanhoudend – hulle is lief vir blare en blomme- en groei aanhoudend gedurende hierdie fase.

- 6 Soos die **ruspe groei**, vervel dit. Nadat dit `n paar duisend keer groter gegroei het as sy oorspronklike grootte, gaan dit in `n rusfase. Gedurende hierdie fase spin die ruspe hom toe in `n kokon. Ons praat dan van `n papie in `n **kokon**. (Fase 3) Uiteindelik breek die kokon oop en die skoenlapper kom uit die kokon. (Fase 4)
- 7 Wyfies is gewoonlik groter as die mannetjies en leef ook langer.

HOE OM `n SKOENLAPPERTUIN TE ONTWERP

- 1 Doen eers navorsing. Vind uit watter skoenlappers kom meestal in jou area of woongebied voor.
- 2 Kies “Gasheer Plante” vir jou tuin. Tydens jou navorsing neem in ag wat die larwe van die plaaslike skoenlappers eet.
- 3 Kies “Nektar Plante” uit jou tuin. Nektar Plante dien as voeding vir die skoenlapper.
- 4 Koop plante en sade by `n kwekery.
- 5 Maak jou skoenlappertuin.
- 6 Geniet en waardeer die skoenlapper aktiwiteite in jou tuin. Soek vir wyfie insekte wat eiers op gasheer plante lê.



VRAE

Inligtingsteks	Lees en Kyk	Verstaan besonderhede van teks	K	4	M	2
----------------	-------------	--------------------------------	---	---	---	---

5.1 Hoekom is skoenlappers verskillend van ander insekte?

Hulle is verskillend weens hulle ... skubberige vlerke.

- A kleurvolle
- B dik
- C groot
- D ses

(1)

Inligtingsteks	Lees en Kyk	Verstaan besonderhede van teks	K	4	M	2
----------------	-------------	--------------------------------	---	---	---	---

5.2 Hoe vinnig kan `n skoenlapper in `n uur vlieg?

- A 28 km
- B 86 cm
- C 48 km
- D 50km



(1)

Inligtingsteks	Lees en Kyk	Leestategieë-Kontekstuele leidrade	K	5	G	1
----------------	-------------	------------------------------------	---	---	---	---

5.3 Slegs wanneer kan skoenlappers vlieg?

Wanneer hulle liggaamstemperatuur ...

- A tussen 85 en 86 grade is.
- B nie meer as 100 grade is nie.
- C bo 86 grade is.
- D onder 86 grade is.

(1)

Inligtingsteks	Lees en Kyk	Letterlike betekenis en Woordeskat	KK	7	G	3
----------------	-------------	------------------------------------	----	---	---	---

5.4 Wat is die betekenis van die woord "skat" in paragraaf 2?

- A vang
- B tel
- C raai
- D vlieg

(1)

Inligtingsteks	Lees en Kyk	Afleidings – betekenis van onbekende woorde	KK	7	G	3
----------------	-------------	---	----	---	---	---

- 5.5 Wat word met die volgende stelling bedoel?
 “Skoenlappers migreer na warmer dele tydens die winter.” Hulle ...
- A vlieg na natter gebiede gedurende die winter.
 - B vlieg na warmer gebiede in die winter.
 - C word gedurende die winter in nette gevang.
 - D lê eiers gedurende die winter.

Inligtingsteks	Lees en Kyk	Gebruik Leestrategieë – Verstaan besonderhede van teks	K	5	M	1
----------------	-------------	--	---	---	---	---

- 5.6 Hoeveel pote het `n skoelapper?
- A drie
 - B vier
 - C vyf
 - D ses



(1)

Inligtingsteks	Lees en Kyk	Gebruik Leestrategieë – Verstaan besonderhede van teks	KK	6	G	4
----------------	-------------	--	----	---	---	---

- 5.7 Benoem die skoelapper se liggaamsdele.
- A kop, borsstuk , agterlyf
 - B vlerke, kop, borsstuk
 - C pote, bors, borsstuk
 - D nek, kop, voete

(1)

Inligtingsteks	Lees en Kyk	Gebruik Leestrategieë – Verstaan besonderhede van teks	KK	6	G	4
----------------	-------------	--	----	---	---	---

Inligtingstekst	Lees en Kyk	Gebruik kennis/tekstuele leidrade om betekenis te bepaal	KK	6	G	4
-----------------	-------------	--	----	---	---	---

5.8 Hoekom is skoenlappers so kleurvol?

Hulle is kleurvol omdat dit help om...

- A `n maat te vind, hitte te absorbeer en saam te smelt met die blomme.
- B mense absorbeer water en smelt saam met die vyande.
- C blomme, hitte te absorbeer en saam te smelt met `n maat.
- D hitte, absorbeer blomme en vind `n maat. (1)

Inligtingstekst	Lees en Kyk	Afleidings maak van prente/sketse	T	7	U	3
-----------------	-------------	-----------------------------------	---	---	---	---

5.9 Wat beteken die woord 'metamorfose'?

Dit beteken `n verandering in...

- A voorkoms.
- B gedrag.
- C klimaat.
- D dieet. (1)



Inligtingstekst	Lees en Kyk	Vluglees vir besonderhede	K	7	M	3
-----------------	-------------	---------------------------	---	---	---	---

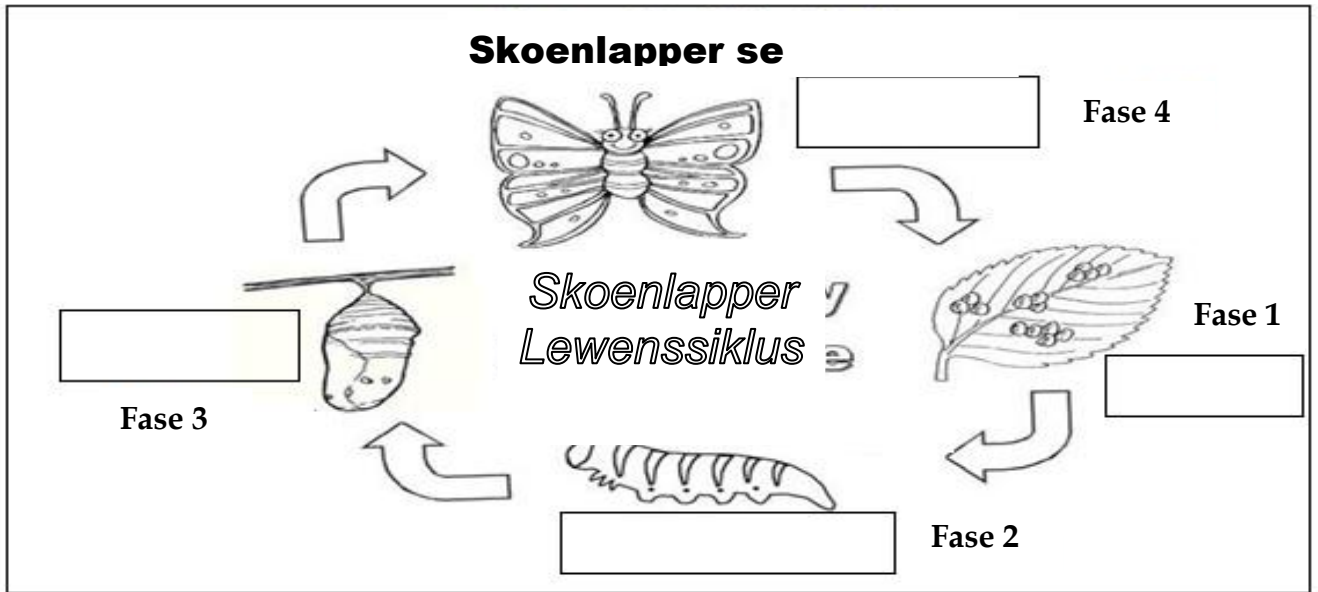
5.10 Vul die ontbrekende woord in om die sin te voltooi.

`n Skoenlapper verander ... keer in `n lewensiklus.

- A drie
- B vier
- C vyf
- D ses (1)

Die onderstaande skets dui die lewensiklus van die skoenlapper aan.

5.11 Watter van die onderstaande fases pas die beste in die blokkies?



- 5.11 A **Fase 1: ruspe, Fase2: eiers, Fase 3: kokon, Fase 4: skoenlapper**
 B **Fase 1: ruspe, Fase2: eiers, Fase 3: skoenlapper, Fase 4: kokon**
 C **Fase 1: eiers Fase 2: ruspe, Fase 3: kokon, Fase 4: skoenlapper**
 D **Fase 1: blare, Fase 2: ruspe, Fase3: kokon, Fase 4: skoenlapper**

(1)

Inligtingstekes	Taalstrukture en Konvensies	Spelling en Punktuasie (Hoofletter, komma en punt)	KK	6	G	1
-----------------	-----------------------------	--	----	---	---	---

5.12 Kies die sin met die korrekte hoofletters en leestekens.
 skoenlappers bye en motte is deel van die insekfamilie

- A Behoort skoenlappers bye en motte tot die insekfamilie?
- B Skoenlappers, Bye en Motte behoort tot die Insekfamilies.
- C Skoenlappers, bye en motte behoort tot die insekfamilie.
- D Skoenlappers bye en motte, behoort almal aan die insekfamilie.

(1)

Inligtingstek	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Meervoude)	K	4	M	1
---------------	-----------------------------	-----------------------	---	---	---	---

5.13 Wat is die meervoudsvorm van die onderstreepte woord?

`n Skoenlapper se liggaam is in drie dele verdeel.

- A skoelaper
- B skoelappers
- C skoelapers
- D skoelapper

(1)

Inligtingstek	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Byvoeglike naamwoord)	KK	6	G	2
---------------	-----------------------------	----------------------------------	----	---	---	---

5.14 Wat is die byvoeglike naamwoord in die onderstaande sin?

Skoelappers word in tropiese reëwoude gevind.

- A skoelappers
- B tropiese
- C word
- D in

(1)



Inligtingstek	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Toekomstige tyd)	KK	6	G	3
---------------	-----------------------------	----------------------------	----	---	---	---

5.15 Skryf die sin in die toekomstige tyd oor.

Skoelappers verander vierkeer gedurende hulle leeftyd.

- A Skoelappers is besig om vier keer gedurende hulle leeftyd te verander.
- B Skoelappers wil vierkeer gedurende hulle leeftyd verander.
- C Skoelappers sal vierkeer gedurende hulle leeftyd verander.
- D Skoelappers verander nie gedurende hulle leeftyd nie.

(1)

Inligtingstekes	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Indirekte rede)	T	6	U	3
-----------------	-----------------------------	---------------------------	---	---	---	---

5.16 Skryf die sin in die Indirekte rede oor.

Mnr Khune het gesê, "Ek hou daarvan om skoenlappers in die tuin dop te hou."

- A Mnr Khune het gesê hy hou van om skoenlappers in die tuin dop te hou.
- B Mnr Khune het gesê dat hy daarvan gehou het om skoenlappers in die tuin dop te hou.
- C Mnr Khune sê, Ek het hou daarvan gehou om skoenlappers in die tuin dop te hou.
- D Hou Mnr Khune daarvan om skoenlappers in die tuin dop te hou? (1)

Inligtingstekes	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlak (Lydende vorm)	KK	6	G	3
-----------------	-----------------------------	-------------------------	----	---	---	---

5.17 Skryf die sin oor in die lydende vorm.

Ruspes eet blare en blomme.

- A Blare en blomme is besig om deur ruspes geëet te word.
- B Blare en blomme word deur ruspes geëet.
- C Blare en blomme is geëet deur ruspes.
- D "Ruspes eet blare en blomme". (1)

Inligtingstekes	Taalstrukture en Konvensies	Woordbetekenis (Sinonieme)	T	6	U	1
-----------------	-----------------------------	----------------------------	---	---	---	---

5.18 Skryf `n sinoniem uit die leesstuk vir die woord assisteer neer.

- A bron
- B benodig
- C help
- D die (1)

Inligtingsteks	Taalstrukture en Konvensies	Spelling en Puntuasie (Afkortings)	KK	5	G	2
----------------	-----------------------------	------------------------------------	----	---	---	---

5.19 Skryf die afkorting voluit neer: km

- A hou aan beweeg
- B kilometer
- C kilogram
- D kamer

(1)

Inligtingsteks	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Voorvoegsels)	KK	6	G	2
----------------	-----------------------------	--------------------------	----	---	---	---

5.20 Voeg `n voorvoegsel by die woord **moontlik** sodat dit die teenoorgestelde beteken.

- A onmoontlik
- B moontlikheid
- C gemoontlik
- D vermoontlik

(1)



Inligtingsteks	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Wederkerende voornaamwoord)	KK	5	G	3
----------------	-----------------------------	--	----	---	---	---

5.21 Kies die korrekte woord om die sin te voltooi.

Ek en Pa het elkeen eie skoenlapper gevang.

- A ek
- B hy
- C hulle
- D ons

(1)

Inligtingstekst	Taalstrukture en Konvensies	Woordbetekenis (Homofone)	T	7	U	1
-----------------	-----------------------------	---------------------------	---	---	---	---

5.22 Skryf `n homofoon vir 'vlei' neer.

A vly

B vlui

C flei

D fly

(1)

Inligtingstekst	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Voegwoorde)	KK	6	G	1
-----------------	-----------------------------	------------------------	----	---	---	---

5.23 Voltooi die sin.

Die skoenlapper verskyn ... die kokon oopbreek.

A sodra

B voor

C alvorens

D hoekom

(1)

Inligtingstekst	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Abstrakte selfstandige nw)	T	6	U	1
-----------------	-----------------------------	---------------------------------------	---	---	---	---

5.24 Watter woordsoort is die onderstreepte woord?

Skoenlappers is lief vir nektar.

A versamelnaam

B soortnaam

C abstrakte selfstandige naamwoord

D voegwoord

(1)

Inligtingstek	Taalstrukture en Konvensies	Woordbetekenis (Alliterasie)	KK	7	G	1
---------------	-----------------------------	------------------------------	----	---	---	---

5.25 Identifiseer die stylfiguur in die onderstaande sin.

Sy sê sy sal sommer skoenlappers soek.

- A assonansie
- B alliterasie
- C metafoor
- D vergelyking

(1)

Inligtingstek	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlak (Korrekte vorm van hulpwerkwoord)	KK	6	M	2
---------------	-----------------------------	---	----	---	---	---

5.26 Kies die korrekte vorm van die werkwoord om die sin te voltooi.

Insekte ...baie belangrik in die ekosisteem.

- A het
- B gaan
- C is
- D sou

(1)



SKRYF EN AANBIED

Verhalende Opstel	Skryf en Aanbied	Skryf `n storie <ul style="list-style-type: none"> • Skep ware karakters • Toon kennis van karakter, storielyn, agtergrond, konflik, hoogtepunt • Gebruik vloedidiagram vir hoofidees begin, middel en einde • Logiese orde • Druk idees duidelik en logies uit • Gebruik `n tema/boodskap 	T	6	G, U	2
-------------------	------------------	--	---	---	------	---

Vraag Ses

Verhalende Opstel

Instruksies

Een oggend toe jy jou voordeur oopmaak, was daar `n groot pakkie op die stoep. Wat was daarin? Wie het dit daar gesit? Wat het jy daarmee gemaak?

Skryf `n storie oor die pakkie, gebruik spesifieke detail (beskrywing) om die storie interessant te maak.

- Jou opstel moet 140-150 woorde bevat met ten minste 4-6 paragrawe.
- Gee `n titel vir jou opstel.
- Maak seker jou opstel het `n inleiding, `n middel en `n slot.
- Begin met `n nuwe paragraaf sodra jy `n nuwe idee bekendstel.
- Gebruik die skryfproses: beplanning, eerste poging, korrigering, finale poging.

Gebruik die onderstaande breinkaart vir jou beplanning.

The planning card is enclosed in a large rectangular border. In the center is an oval labeled "TITEL". Four rectangular boxes are arranged around the oval: "INLEIDING" (top-left), "MIDDEL" (top-right), "MIDDEL" (bottom-left), and "SLOT" (bottom-right). Each box contains three horizontal lines for writing. A watermark "ecoleBooks" is placed in the center of the card, overlapping the lines in the top-left and top-right boxes.

	KRITERIA VIR ASSESSERING	PUNT	LEERDER PUNT
1.	Inhoud	5	
2.	Taalstrukture en Konvensies	5	
3.	Bepanning	2	
4.	Lengte	3	
5.	Formaat	5	
		20/2	
	TOTAAL	10	

Transaksionele teks	Skryf en Aanbied (Dialog)	Skryf 'n dialoog -Beeld karakter uit en motiveer <ul style="list-style-type: none"> • Skep atmosfeer • Skep of dra by tot bestaande konflik • Skryf eerste poging van die hoofgedagte • Verstaan styl en register • Reflekteer op en evalueer skryf en kreatiewe werk • Gebruik verskeidenheid van saamgestelde en enkelvoudige sinne 	T	6	G, U	1
---------------------	---------------------------	--	---	---	------	---

Vraag Sewe

Transaksionele teks: Dialoog

INSTRUKSIES

Themba en Mary beplan `n klaspartytjie vir die Graad 6A klas. Hulle bespreek al die pret aktiwiteite wat hulle gedurende die partytjie sal hê.

Hulle gesels oor die volgende:

- Die tema van die partytjie.
- Die kos wat hulle vir die partytjie gaan voorsit.
- Die speletjies wat hulle tydens die partytjie gaan speel.
- Wie sal die vermaak vir die partytjie verskaf?



Skryf `n dialoog tussen Themba en Mary. Elke persoon (spreker) moet vier spreukbeurte kry (100 –120 woorde).

Onthou die volgende wanneer `n dialoog geskryf word.

- Maak seker dat jy die korrekte leestekens gebruik en dat die spelling korrek is
- Skryf die name van die karakters op die linkerkant van die bladsy.
- Gebruik `n dubbelpunt (:) na die naam van elke karakter wat praat.
- Gebruik `n nuwe reël om elke spreker te identifiseer.
- Plaas die aksies van die karakters tussen hakies.
- Onthou om jou beplanning van die dialoog in te sluit.

	KRITERIA VIR ASSESSERING	PUNT	LEERDER PUNT
1.	Inhoud	5	
2.	Taalstrukture en Konvensies	5	
3.	Beplanning	2	
4.	Lengte	3	
5.	Formaat	5	
		20/2	
	TOTAAL	10	

Transaksionele skryf (Vriendskaplike brief)	Skryf en Aanbied	Skryf `n vriendskaplike brief <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik korrekte formaat • Bewustheid van gehoor en styl • Gebruik korrekte stemming • Beplanning, rofwerk en redigering van skryfwerk met die fokus op die verbetering van taal, spel, tydsvorme en om sinne in opeenvolgende paragrawe. • Gebruik voegwoorde, sinonieme en antonieme • Gebruik voegwoorde bv. 'alhoewel', sinonieme en antonieme om sinne te verbind om opeenvolgende paragrawe te vorm. • Gebruik korrekte spelling en puntuatasie. 	T	6	G,U	3
---	------------------	--	---	---	-----	---

Vraag Agt

Transaksionele skryf: Vriendskaplike brief.

Skryf `n brief van 100-120 woorde aan jou vriend en vertel hom of haar oor **een** van die volgende:

Jou gunsteling:

- sportheld/ster
of
- televisie akteur of aktrise
of
- musiekheld

Jou brief moet die onderstaande bevat:

- `n adres
- `n gepaste inleiding of aanhef
- drie paragrawe met interessante sinne
- `n gepaste slot
- jou naam

Maak seker dat jy die korrekte taal, puntuasie en spelling gebruik.

Gebruik verskillende byvoeglike naamwoorde en bywoorde om die persoon te beskryf.

Moenie vergeet om jou beplanning van jou brief in te handig nie.

Gebruik die onderstaande riglyne wanneer jy paragrawe skryf:

- Paragraaf 1: Wie is die persoon en wat doen hy of sy?
- Paragraaf 2: Sê hoekom jy die persoon bewonder. Noem `n paar karaktereienskappe van die persoon.
- Paragraaf 3: Wat is die persoon se bydrae tot die gemeenskap of ander mense?
- Onthou om die beplanning vir die brief in te sluit.

	KRITERIA VIR ASSESSERING	PUNT	LEERDER PUNT
1.	Inhoud	10	
2.	Taalstrukture	5	
3.	Beplanning. Struktuur en Lengte	5	
		20/2	
	TOTAAL	10	

Transaksionele teks (Koerantberig)	Skryf en Aanbied	<p>Skryf `n koerantberig:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik hoofopskrif, subopskrif, inleidende paragraaf, beantwoord op Wie, Wat, Waar, Wanneer, Waaronder, Hoekom, Hoe • Skryf 'n hoofsin met relevante informasie om opeenvolgende paragrawe te vorm • Selekteer, klassifiseer en kategoriseer relevante inligting uit verskillende bronne • Beplan, doen rofwerk en redigeer skryfstuk • Reflekteer en evalueer skryfwerk • Reflekteer op en evalueer skryfwerk • Skryf netjies en leesbaar <p>Gebruik duidelike struktuur :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Begin • Middel • Einde 	T	6	G,U	1
------------------------------------	------------------	---	---	---	-----	---

Vraag Nege

Transaksionele Teks: Koerantberig

Instruksies

Skryf `n koerantberig oor iets interessant of belangrik wat by die skool gebeur het.

Gebruik die onderstaande riglyne om jou te help:

- Gee jou artikel `n opskrif en datum.
- Skryf jou naam aan die begin van die artikel omdat jy die 'verslaggewer' is.
- Wanneer vind die gebeure plaas?
- Waar vind die gebeure plaas?
- Wie was tydens die gebeure teenwoordig?
- Beskryf in detail een van die opwindende gebeure wat plaasgevind het.
- Jou koerantberig moet 100-120 woorde bevat met ten minste 4-6 paragrawe.
- Onthou om die beplanning vir die koerantberig in te sluit.

	KRITERIA VIR ASSESSERING	PUNT	LEERDER PUNT
1.	Inhoud	5	
2.	Taalstrukture en Konvensies	5	
3.	Beplanning	2	
4.	Lengte	3	
5.	Formaat	5	
		20/2	
	TOTAAL	10	

SLEUTELS		
	Afkortings	Kognitiewe vlakke soos in KABV
Kognitiewe vlakke:	K – Kennis	Vlakke 1 en 2
	KK – Konseptuele Kennis	Vlak 3
	T – Toepassing	Vlakke 4 en 5
Soorte items:	VKV – Veelvoudige Keusevrae VAV – Oopeinde vraag KA – Kort Antwoorde	
Moeilikhedsgraad	M - Maklik G - Gemiddeld U - Uitdagend	



DIAGNOSTIESE HULPBRONNE

NASIENRIGLYNE

AFRIKAANS HUISTAAL

GRAAD 6

Vraag Een: Storie

NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
1.1	A	`n kennismaking met ander voëls		Verstaan nie die agtergrond nie. Die leerder neem aan dat dit die rede kan wees omdat die reier die flamink wou ontmoet.		1	4
	B	`n warmer woonplek	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	`n koeler woonplek		Verward met teksinligting; Dis die teenoorgestelde van korrekte antwoord. Neem aan dat voëls van koeler plekke hou - onseker oor warmer en koeler.		3	
	D	`n moerasagtige vlei		Onvermoë om afleidings uit teks te maak. `n Moerasagtige vlei word in die storie genoem, daarom neem die leerder aan dat dit die reier se bestemming is, omdat hy tydelik daar geland het.		2	
1.2	A	die Flamink ontmoet	1	Korrekte antwoord	G	4	5
	B	op `n rots rus		Nie instaat om die rede vir aksie te gee nie. Maak die afleiding dat hy moes rus, alhoewel dit nie teksgebaseer is nie.		3	
	C	`n vis vang		Maak verkeerde afleiding. Neem aan dat Reier honger is, alhoewel dit nie teksgebaseer is nie.		2	
	D	insekte eet		Verstaan nie die informasie nie. Voëls eet insekte, daarom neem die leerder aan dat dit die rede vir die reier se optrede is.		1	
1.3	A	bekoorlike		Kan nie die betekenis van die woord aflei nie.		3	6
	B	aantreklike		Verstaan nie die betekenis van woorde nie. Die woord beskryf die voël in die teks, daarom aanvaar die leerder dit mag die korrekte antwoord wees.		2	

NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
	C	waarskuwende	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	duidelike		Verkeerde afleiding van woordbetekenis.		1	
1.4	A	assonansie		Verward, nie relevant tot die konsep.		2	7
	B	`n metafoor		Verwar metafoor met vergelyking.		3	
	C	`n sinoniem		Verstaan nie die konsep nie.		1	
	D	`n vergelyking	1	Korrekte antwoord (Kan vergelykings uitken.)	U	4	
NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
1.5		Sy het `n krom bek met `n grasieuse nek.			G	4	5
1.6	A	verskillend en interessant.		Verstaan die aanvanklike aksie en respons van karakters verkeerd.		3	6
	B	grasieus en pragtig.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	anders en verskillend.		Verstaan nie die gebeure uit die oogpunt van reier, wie nie die flink se maniere verstaan nie.		1	
	D	nie sy tipe nie.		Verward oor eerste indrukke / karakters se optrede; kom tot eie slotsom.		2	
1.7	A	beïndruk met haar voorkoms, maar teleurgesteld in haar maniere.	1	Korrekte antwoord.	U	4	6
	B	onbeïndruk met haar voorkoms, maar het van haar maniere gehou.		Verstaan nie karakteroptrede nie. Siende dat die reier gehou het van hoe die flink gelyk het, mag dit lyk asof hy gedink het dat haar voorkoms by haar maniere sal pas.		3	
	C	onbeïndruk met die voorkoms van haar nes en hou nie van haar maniere nie.		Onvermoë om afleidings te maak. Geen melding van `n nes in die teks gemaak nie, maar leerder neem aan as dit `n voël is, daar `n nes moet wees en sy het onnet gelyk, daarom sal haar nes ook onnet wees.		2	
	D	beïndruk met haar voorkoms en haar maniere.		Verstaan nie karakteroptrede nie. Neem aan omdat die reier van haar voorkoms hou sal hy ook van haar maniere hou.		1	
1.8	A	kou met `n oop mond.	1	Korrekte antwoord.	G	4	5

NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
	B	saggies kou.		Verstaan nie die agtergrond nie. Die woorde winde opbreek en kou verskyn in die teks, maar word nie as saggies beskryf nie.		3	
	C	skree.		Verkeerde interpretasie. Dink dalk dat die reier nie van haar winde opbrekery gehou het nie.		2	
	D	slurp.		Verstaan nie die agtergrond nie. Slurp word genoem, maar die reier hou nie van harde gekouery nie.		1	
1.9	A	Voorkoms kan misleidend wees	1	Korrekte antwoord.	U	4	6
	B	Die reier en die vis		Misverstaan hoofboodskap. Die reier is `n moontlikheid, maar die vis is nie `n karakter nie.		2	
	C	Die seun en die voël		Buite konteks. Daar is nie `n seun in die teks nie.		1	
	D	Die moerasagtige vlei		In teks, so leerder neem aan dit is waar die storie plaasvind. Die vlei is die agtergrond waar die storie afspeel.		3	



NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
1.10	A	vere		Swak afleiding dat voëls vere het, maar dit is nie wat hulle eet nie. Neem aan omdat dit `n voël is, vere geskik sal wees.		3	5
	B	sade		Algemene kennis. Nie melding van gemaak in die teks nie, maar oor die algemeen eet voëls sade.		1	
	C	insekte	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	modder		Verkeerde opsie. Melding gemaak van modder in teks, neem aan insekte kom in modder voor.		2	
1.11	A	vlieg alle voëls na ander lande gedurende die wintermaande?		Pas nie punktuasiereëls korrek toe nie. Herken die vraagsin (vraagteken), maar begin nie `n sin met `n hoofletter nie.		2	6

NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
	B	Vlieg alle voëls na ander lande gedurende die wintermaande.		Ken nie puntktuasiereëls nie. Gebruik `n punt in plaas van `n vraagteken.		3	
	C	vlieg alle Voëls na ander lande gedurende die wintermaande!		Ken nie puntktuasiereëls nie. Verwar vraagsin met uitroepsin. (?,!) Neem aan voëls is eiename.		1	
	D	Vlieg alle voëls na ander lande gedurende die wintermaande?	1	Korrekte antwoord.	G	4	
1.12	A	lomp		Verstaan nie die woord om `n regte afleiding te maak nie. Assosieer die woord met geraas.		3	6
	B	gelukkig		Het nie begrip om `n afleiding tot die teks te maak nie.		1	
	C	hard	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	eenvoudig		Woordeskat ontbreek om die korrekte afleiding te maak.		2	
1.13	A	aansienlik		Kan nie onderskei tussen sinonieme en antonieme nie.		3	6
	B	mislei		Verstaan nie dat `n sinonieme woorde is met dieselfde betekenis nie.		2	
	C	gewalg		Kan nie `n afleiding in konteks plaas nie, identifiseer korrekte voorvoegsel, maar begrip van woordeskat ontbreek.		1	
	D	voorkoms	1	Korrekte antwoord	G	4	
1.14	A	was		Ken nie die verskil tussen `n werkwoord en hulpwerkwoord nie.		3	5
	B	eet		Identifiseer slegs die werkwoord.		2	
	C	sal	1	Korrekte antwoord. (Herken die hulpwerkwoord-sal.)	G	4	
	D	`n		Kan nie `n afleiding maak nie. Onseker oor hulpwerkwoorde en lidwoorde.		1	
NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad

NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
1.15	A	aantreklikheid		Onseker oor voorvoegsel. Kan nie die basisvorm verander nie.		3	6
	B	onaantreklik	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	betreklik		Beperkte kennis van voorvoegsels. Woordeskat ontbreek.		1	
	D	aantrek		Verstaan nie die konteks wat getoets is nie – kan nie basiswoord herken nie.		2	
1.16	A	Sy sou meer insekte in die vlei vind.		Verwar tydsvorme. Identifiseer die verlede tyd.		3	6
	B	Sy sal nie meer insekte in die vlei vind nie.		Verwar Toekomstige tyd en ontkenningvorm. Verander sinne in die ontkenning vorm.		1	
	C	Sy sal al meer insekte in die vlei vind.	1	Korrekte antwoord.- Toekomstige tyd	G	4	
	D	Sy vind meer insekte in die vlei.		Onseker oor die gebruik van die tye van die werkwoord. Identifiseer Teenwoordige tyd.		2	
1.17	A	’n Pragtige voël is deur Reier gesien.	1	Korrekte antwoord.- Gebruik lydende vorm.	G	4	6
	B	’n Pragtige voël word gesien deur Reier.”		Skryf in die Teenwoordige tyd en nie in die Verlede tyd nie.		3	
	C	“Reier het ’n pragtige voël gesien.”		Verwar lydende vorm met direkte rede.		1	
	D	’n Pragtige voël het vir Reier gesien.		Gebruik nie die woord “deur ” nie.		2	
1.18	A	Reier sê dat hy honger is.	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	Reier sê hy sal honger word.		Kennis van indirekte rede, maar gebruik tye van die werkwoord verkeerd.		3	
	C	Reier sê hy is honger.		Verkeerde antwoord. Verander nie die vorm van tyd nie.		2	
	D	Is ek honger? Vra Reier.		Geen kennis van Indirekte rede nie.		1	
1.19	A	omdat		Verwar voegwoorde en voornaamwoorde.		1	5
	B	hulle		Meervoudsvorme – verwys na meer as een.		2	

NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
	C	syne		Verward met voornaamwoorde. Pas verkeerd toe.		4	
	D	sy	1	Korrekte antwoord. – Herken voornaamwoord	G	3	
1.20	A	tussen		Verward met bywoord en voorsetsel.		2	6
	B	oor		Nie instaat om voorsetsels te herken nie.		1	
	C	op		Kennis van voorsetsels, maar verkeerde keuse.		3	
	D	in	1	Korrekte antwoord.	G	4	



1.21	A	was pragtig		Identifiseer die gesegde. (Doenwoord)		2	6
	B	Die pienk voël	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	Die voël		Voltooi nie die onderwerp.		3	
	D	pienk voël		Onvermoë om onderwerp in sin uit te ken. Ignoreer lidwoord.		1	
1.22	A	was		Verkeerde Tydsvorme – Verlede tyd.			6
	B	sal		Korrekte antwoord.	G	1	
	C	is	1	Verkeerde Tydsvorme – verlede tyd.		4	
	D	wil		Het nie die infinitief in ag geneem nie.		3	
1.23	A	langste		Kan nie vergelyking toepas nie.		3	5
	B	langer	1	Korrekte antwoord. Kan trappe van vergelyking toepas.	G	4	
	C	lange		Verkeerde woord – nie relevant nie.		1	
	D	lank		Stellende trap is gebruik.		2	
1.24	A	self		Verkeerde betreklike voornaamwoord.		3	6
	B	haarsel	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	hare		Verkeerde betreklike voornaamwoord.		1	
	D	sy		Verkeerde betreklike voornaamwoord.		2	
1.25	A	stelsin		Geen kennis van sinsoorte nie.		2	6
	B	bevelsin		Verwar vraagteken met uitroepeteken.		3	
	C	vraagsin	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	frase		`n Frase is nie `n sinsoort nie.		1	
1.26	A	onomatopee	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	assonansie		Verstaan sommige klanke, maar kan nie onomatopieë en assonansie identifiseer nie.		3	
	C	antoniem		Geen kennis van beeldspraak nie.		1	
	D	vergelyking		Mate van kennis van beeldspraak, maar geen kennis van halfrym.		2	
1.27	A	verbeelding		Effense begrip van figuurlike betekenis; nie relevant tot die teks nie.		3	6
	B	aandag	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	nek		Verstaan nie die verskil tussen letterlike en figuurlike taal nie.		2	
	D	vis		Verward oor respons op vraag. Vis kan gevang word; neem leerder aan dit is die korrekte antwoord.		1	

Vraag 2: Gedig

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
2.1	A	almal		In die teks, maar nie relevant nie.		3	4
	B	gelede		In teks, maar geen kennis van rym nie.		2	
	C	taal		Buite konteks, verstaan nie die gedig nie.		1	
	D	verhaal	1	Korrekte antwoord.	M	4	
2.2	A	bont en swart		Verkeerde interpretasie van die teks.		1	5
	B	swart soos die nag	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	vaal		Verstaan nie die tema van die teks nie.		3	
	D	spikkelbont		Buite konteks, verkeerde intrepretasie.		2	
2.3	A	Die kleur van sy vere behou.		In konteks, verkeerde interpretasie.		3	5
	B	Die kleur van sy vere verander.	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	Sy vere uittrek.		In konteks, verkeerde interpretasie van teks.		2	
	D	'n Jagter vir almal wees.		Buite konteks, verstaan nie die gedig nie.		1	
2.4	A	verbaas		Verward met betekenis.		3	7
	B	vrolik		Kom nie in teks voor nie.		2	
	C	opgewonde		Geen kennis van die woord nie.		1	
	D	bewoë	1	Korrekte antwoord.	U	4	
2.5	A	verdrietig	1	Korrekte antwoord.	G	4	5
	B	wysheid		Buite konteks, geen begrip van woord.		1	
	C	diep		Verkeerde keuse.		2	
	D	bont		In teks, maar ken nie die woord nie.		3	
2.6	A	Hy wou die prooi van almal wees.		Buite konteks, verstaan nie die die teks nie.		1	5
	B	Die diere kon hom maklik vang.	1	Korrekte antwoord	G	3	
	C	Hy kon nie maklik gevang word nie.		In konteks, maar verstaan die gedig verkeerd. (Begrip)		4	

	D	Hy wou vir Koei plesier.		Koei word in teks gebruik, maar is nie relevant tot vraag nie.		2	
2.7	A	personifikasie		In teks, maar ken nie beeldspraak goed nie.		2	7
	B	metafoor		Verwar metafoor en vergelyking		3	
	C	antoniem		Geen kennis van konsep.		1	
	D	vergeelyking	1	Korrekte antwoord.	U	4	
2.8	A	laatoggend		Verstaan nie die betekenis van die gedig nie.		1	6
	B	vroegaand	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	vroegmiddag		Buite konteks, verwar met woordbetekenis		2	
	D	prooi		Buite konteks, maar verkeerde begrip van die gedig se betekenis.		3	
		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISES	Kognitiewe vlak (,M G,U)	Vlak van prestasie	Graad
2.8	A	koei	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	tarentale		Leerder het verkeerde afleidings gemaak, want die woord 'was' in die teks.		3	
	C	diere		Verstaan nie waaroor die gedig werklik handel nie. Hier gaan dit oor 'n guns bewys.		2	
	D	jagters		Geen begrip waaroor die vraag gaan nie.		1	
2.10	A	byvoeglike naamwoord		Ken nie die verskil tussen selfstandige naamwoord en byvoeglike naamwoord nie.		2	6
	B	voornaamwoord		Verwar selfstandige naamwoord met voornaamwoord.		3	
	C	vergeelyking		Buite konteks. Ken nie die verskil tussen beeldspraak en figuurlike taal nie.		1	
	D	selfstandige naamwoord	1	Korrekte antwoord.	G	4	
2.11	A	teenwoordige tyd	1	Korrekte antwoord.	U	4	6
	B	verlede tyd		Verstaan die tydsvorm, maar raak deurmekaar met teenwoordige en verlede tyd.		3	
	C	personifikasie		Geen kennis van tydsvorme nie.		1	

	D	toekomstige tyd		Verstaan die tydsvorm, maar raak deurmekaar met toekomstige en verlede tyd.		2	
2.12	A	alliterasie		Onseker oor klankgrepe en idioome.		2	6
	B	antoniem		Verwar antonieme met figuurlike taal.		1	
	C	voornaamwoord		Verwar voornaamwoord met idioom.		3	
	D	idioom	1	Korrekte antwoord.	U	4	
2.13	A	Sy vere was swarter as die nag.	1	Korrekte antwoord.	U	4	5
	B	Sy vere was meer swarter as die nag		Herken die eerste trap van vergelyking.		3	
	C	Sy vere was die swarter in die dag.		Herken nie laaste trap van vergelyking nie.		2	
	D	Sy vere was meer swartste.		Verstaan nie trappe van vergelyking nie.		1	
2.14	A	gister.		Verstaan nie die gebruik van bywoorde nie.		3	6
	B	buite.		Verstaan nie die kontekstuele begrip uit die gedig nie.		2	
	C	verdrietig.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	verdriet.		Kan nie die verskil sien tussen die werkwoord en die bywoord nie.		1	

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak	Vlak van prestisie	Graad
2.15	A	deur		Kan nie tussen voorsetsels en voegwoorde onderskei nie.		2	5
	B	in		Identifiseer voorsetsel, maar pas dit verkeerd toe.		1	
	C	van		Verwar voorsetsels.		3	
	D	teen	1	Korrekte antwoord.	M	4	
2.16	A	omdat		Herken voegwoord, maar pas dit verkeerd toe.		3	5
	B	onder		Kan nie tussen voorsetsels en voegwoorde onderskei nie.		4	
	C	waar		Herken voegwoord; pas dit verkeerd toe.		1	

	D	maar	1	Korrekte antwoord.	G	2	
2.17	A	maklik	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	moeilik		Identifiseer antonieme.		3	
	C	matig		Beperkte woordeskat en kennis van sinonieme.		2	
	D	stadig		Verander na bywoord.		1	
2.18	A	uitroepsin		Verwar uitroepsin met vraagsin.		3	6
	B	stelsin		Verwar stelsin met vraagsin.		2	
	C	vraagsin	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	bevelsing		Verwar bevelsing met vraagsin.		1	
2.19	A	hulle		Kan nie die verskil tussen voornaamwoord en selfstandige naamwoord herken nie.		1	4
	B	hy		Herken nie korrekte voornaamwoord nie.		2	
	C	sy	1	Korrekte antwoord.	M	3	
	D	ons		Verwar voornaamwoorde.		4	
2.20	A	was, weet	1	Korrekte antwoord.- identifiseer alliterasie	G		5
	B	wat die		In konteks, maar nie relevant tot beeldspraak nie.		2	
	C	die guns		Verwar alliterasie.		3	
	D	weet ons		Buite konteks.		1	
2.21	A	Die tarentaal help die koei.	1	Korrekte antwoord.-pas leestekens toe.	G	4	5
	B	Die tarentaal help die koei		Ignoreer punt.		2	
	C	die tarentaal, help die koei		Ignoreer die vraagteken.		3	
	D	Die tarentaal help die koei?		Ignoreer die hoofletter.		1	
2.22	A	waar		Verstaan nie die teks nie			6
	B	is		Verkeerde woordkeuse		3	
	C	het		Kan nie die korrekte verlede tyd gee nie		2	
	D	was		Korrekte antwoord		1	
2.23	A	die		korrekte antwoord	M	2	4
	B	aan		Nie relevant tot die teks		3	
	C	teen		Gebruik `n voorsetsel		4	
	D	`n		Verkeerde gebruik van die lidwoord		1	

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
2.24	A	Koei sê: "My emmer is vol melk."	1	Korrekte antwoord.	U	4	6
	B	Koei sê haar emmer is vol melk.		Verander nie voornaamwoord nie.		3	
	C	Die koei sê dat haar emmer vol melk is.		Gebruik geen aanhalingstekens.		2	
	D	Is die koei sê emmer vol melk?		Buite konteks.		1	



Vraag Drie: Resep

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (,M G, U)	Vlak van prestasie	Graad
3.1	A	vars room		Verkeerde keuse. Dit is `n bestanddeel en nie die finale produk nie.		2	6
	B	kolwyntjies		Onbekwaam om te soeklees vir inligting.		1	
	C	pannekoeke	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	mengsels		Verkeerde soekleesvaardighede toegepas om teks te verstaan.		3	
3.2	A	goue stroop		Goue stroop verkeerdelik geïdentifiseer as `n droë bestanddeel.		2	5
	B	bakplaat		Verwar bakgereedskap met droë bestanddele.		1	
	C	koekmeel	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	eiers		Verstaan nie die verskil tussen vloeistowwe en droë bestanddele nie.		3	
3.3	A	klein bietjie sout	1	Korrekte antwoord.	G	4	5
	B	baie sout		Geen begrip van hoeveelhede nie.		3	
	C	om iemand seer te maak		Onbevoeg om inligting relevant tot die teks te gebruik en van letterlike betekenis gebruik te maak.		1	
	D	`n koppie sout		Verstaan nie nie woord 'knippie'nie. Woordeskat is beperk.		2	
3.4	A	bestanddele	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	koekmeel		Verkeerde interpretasie van teks. Dit is slegs een van die bestanddele.		2	
	C	suiker		Verkeerde interpretasie van teks. Dit is nie een van die bestanddele nie.		3	
	D	vrugte		Onbevoeg om te interpreteer en die teks te verstaan.		1	
3.5	A	versiering		Onbevoeg om te onderskei tussen metode en versiering.		1	6
	B	metode	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	mengsels		Verkeerde interpretasie van metode en mengsel. Verward omdat albei woorde begin met `n 'm'		3	
	D	room		Identifiseer verkeerdelik spesifieke details wat verband hou met die teks.		2	

3.6	A	weggegooi		Kan nie ondersteunende inligting in teks vind nie.		1	5
	B	gebak	1	Korrekte antwoord.	U	4	
	C	geskink		Verkeerde handeling is identifiseer.		2	
	D	gekook		Interpreteer inligting verkeerd.		3	
3.7	A	Was jou hande.	1	Korrekte antwoord.	U	4	6
	B	Kry meer koekmeel.		Interpreteer volgorde verkeerd.		3	
	C	Klits die eiers.		Verkeerde volgorde van die maak van pannekoek.		2	
	D	Koop `n stoof.		Onbevoeg om gebeure in verband met die teks te identifiseer.		1	

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (,M G, U)	Vlak van prestasie	Graad
3.8	A	30 sekondes		Interpreteer inligting verkeerd tydens begripslees. Deurmekaar met minute en sekondes.		3	5
	B	30 minute	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	30 ure		Verkeerde inligting verstaan uit die teks. Deurmekaar met minute en ure.		2	
	D	3 ure		Onbevoeg om die teks te verstaan.		1	
3.9	A	natmaak	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	strooi		Die betekenis is verkeerd vertolk.		3	
	C	reën		Kan nie inligting relevant tot die teks weergee nie.		1	
	D	meng		Verkeerde verwysiging na 'gooi'. Swak woordeskat.		2	
3.10	A	kleefvrye pan	1	Korrekte antwoord.	M	4	6
	B	kombuis		Kan nie onderskei tussen `n vertrek en `n bakgereedskap nie.		1	
	C	stoof		Verkeerde inligting weergegee.		2	
	D	bak		Interpreteer inligting verkeerd tydens leesproses. (begrip)		3	
3.11	A	pamflet		Kan nie onderskei tussen `n pamflet en `n resep nie.		2	6
	B	handleiding		Kan nie onderskei tussen `n handleiding en `n metode nie.		1	

	C	resep	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	verslag		Kan nie onderskei tussen `n handleiding en `n verslag nie.		3	
3.12	A	Stap 1 -3 - 4 - 2	1	Korrekte antwoord.	M	4	6
	B	Stap 2 - 4 - 3 - 1		Verkeerde volgorde van gebeure.		2	
	C	Stap 4 - 1 - 2 - 3		Onseker oor die volgorde van gebeure.		3	
	D	Stap 3 - 2 - 5 - 1		Onbekwaam om die volgorde van gebeure korrek te groepeer.		1	
3.13	A	5		Nie instaat om inligting uit teks te interpreteer en te verstaan nie.		1	6
	B	10	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	30		Interpreteer teks verkeerd.		3	
	D	125		Verkeerde interpretasie van die vraag.		2	
3.14	A	vrylik		Verstaan die doel van die bywoord verkeerd.		3	6
	B	middelk		Onbevoeg om die bywoord in `n teks te vind.		1	
	C	matig	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	oorvloedig		Verkeerde interpretasie van bywoorde.		2	
3.15	A	metafoor		Verwar woordsoorte met beeldpraak.		1	6
	B	bywoord		Werkwoord verkeerd geïdentifiseer as bywoord.		2	
	C	selfstandige naamwoord		Verwar selfstandige naamwoorde met werkwoorde		3	
	D	werkwoord	1	Korrekte antwoord.	M	4	
NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (,M G, U)	Vlak van prestasie	Graad
3.16	A	pannekoeke		Verstaan nie die doel van `n byvoeglike naamwoorde nie. 'Pannekoeke' is `n selfstandige naamwoord.		3	6
	B	bak		Identifiseer bywoord verkeerd. Werkwoord is 'bak'.		2	
	C	geurige	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	Moeder		Verwarring tussen byvoeglike naamwoord en selfstandige naamwoord.		1	

3.17	A	het pannekoek geëet.		Verstaan nie tydsvorme nie.		3	6
	B	sal pannekoek eet.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	koop pannekoek.		Kan nie toekomende tyd toepas nie.		1	
	D	eet pannekoek		Verwar teenwoordige tyd met toekomende tyd.		2	
3.18	A	voor		Verstaan nie voorsetsels nie.		3	5
	B	per		Kan nie die regte voorsetsel identifiseer nie.		2	
	C	op	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	vir		Kan nie voorsetsels in `n teks vind nie.		1	
3.19	A	sal		Kan nie `n hulpwerkwoord in teks herken nie.		1	6
	B	gaan		Verwar tydsvorme.		2	
	C	het	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	moes		Herken nie hulpwerkwoorde nie.		3	
3.20	A	pakkies.		Kan nie meervoudsvorme in teks vind nie.		1	4
	B	houere.		Skryf meervoude verkeerd.		2	
	C	houers.	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	gehou.		Herken meervoude, maar pas dit verkeerd toe.		3	
3.21	A	gevriesde		Kan nie betekenis van teks begryp nie.		1	6
	B	gevlokte		Het nie woordeskat om `n sinoniem te identifiseer nie.		3	
	C	geklitste	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	gesifte		Verkeerde gebruik van die sinoniem.		2	
3.22	A	daarom eet my broer baie koekies.		Herhaling van die onderwerp.		3	6
	B	dus koop hy sjokolade.		Nie instaat om sinne saam te voeg nie.		1	
	C	daarom eet hy baie daarvan.	1	Korrekte antwoord.	U	4	
	D	derhalwe eet hy baie.		Gebruik verkeerde punktuasie wanneer sinne saamgevoeg word.		2	

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (,M G, U)	Vlak van prestasie	Graad
3.23	A	geklits		Verkeerde keuse van antoniem . Kan nie teenoorgestelde herken nie.		2	7
	B	romerig	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	stroop		Het nie woordeskat om `n woord te herken nie. (krummelig.)		1	
	D	styf		Het nie woordeskat om `n antoniem uit teks te vind nie.		3	
3.24		Gooi die eier water, en melk mengsel in `n houer.	2	Korrekte antwoord.	G	4	6
3.25	A	Moeder het gesê "Die pannekoek is gereed."		Kan direkte rede toepas, maar verkeerde puntuasie is gebruik.		3	5
	B	Moeder het gesê dat die pannekoek gereed is.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	Die pannekoek is gereed moeder sê.		Nie instaat om sin in die direkte rede te skryf nie.		1	
	D	Moeder sê pannekoek is gereed.		Leerder het `n beperkte kennis van direkte rede.		2	
3.26	A	pannekoek		Kan nie eiename en selfstandige naamwoorde onderskei nie.		3	6
	B	eet		Verstaan nie die gebruik van eiename nie. 'Eet' is `n werkwoord.		1	
	C	liefde		Sukkel om woordsoorte te herken. 'Liefde' is `n abstrakte selfstandige naamwoord.		2	
	D	Sipho	1	Korrekte antwoord.	M	4	
3.27	A	kinders		Kan nie onderskei tussen voornaamwoorde en selfstandige naamwoorde nie		2	5
	B	pannekoek		Kan nie onderskei tussen voornaamwoorde en selfstandige naamwoorde nie		3	
	C	hulle	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	die		Lidwoord en nie `n voornaamwoord nie. Herken nie lidwoorde nie.		1	

Vraag Vier: Koerantberig

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
4.1	A	Hero 24		Onseker oor spesifieke inligting.		3	4
	B	Nuus 24	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	Durban		In teks, maar kan nie soeklees vir spesifieke antwoorde nie.		2	
	D	Herald		Buite konteks. Verstaan nie die vraag nie.		1	
4.2	A	Die hond was `n held deur `n ander hond te red en sy naam is ook Hero.	1	Korrekte antwoord.	G		5
	B	Twee honde met die naam Hero is op die treinspoor beseer.		Onseker oor spesifieke inligting.		2	
	C	Die hond het `n ander hond gered wat se naam hero is.		Buite konteks. Verstaan nie die teks en titel nie.		1	
	D	Hero was `n stoute hond.	1	verstaan nie teks nie	G	4	
4.3	A	vriend	1	Korrekte antwoord.	G	4	5
	B	lojaal		Kan nie betekenis van woord interpreteer nie (woordeskaf.)		2	
	C	held		Verkeerde vertolking van die woord.		3	
	D	troeteldier		Buite konteks. Verstaan nie heeltemal die instruksie nie.		1	
4.4	A	Kaapstad		Buite konteks. Verstaan nie heeltemal die instruksie nie.			4
	B	Durban	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	DBV		Verskyn in teks, maar herken nie die verskil tussen `n vereniging en `n stad nie.		2	

	D	Kus		In teks. Leerder neem aan dat dit 'n stad is.		3	
4.5	A	lei.		In teks. Interpreter die betekenis verkeerd.		3	4
	B	beseer.		In teks, lees met begrip ontbreek.		2	
	C	voed.	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	lek.		Nie in teks. Verstaan nie heeltemal wat gelees word nie.		1	



NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
4.6	A	Shallcross		Soekleesvaardighede ontbreek. Verwar die naam van 'n plek met 'n van.		2	5
	B	Fogarty		Die enigste van in die teks. Verwarring kom voor.		3	
	C	Moloi	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	Wicks		Verslaggewer se naam aan die einde van die teks word weergegee. Soekleesvaardighede en begrip ontbreek.		1	
4.7	A	desperaas		Kom in teks voor. Verwar voor. Woordeskat ontbreek		3	4
	B	liefdevol		Nie in teks nie. 'n Mate van woordherkenning kom voor.		2	
	C	stil		Nie instaat om woorde met dieselfde betekenis uit te ken nie.		1	
	D	skugter	1	Korrekte antwoord.	G	4	
4.8	A	honger.		Buite konteks. Verstaan nie die storielyn nie.		3	4
	B	beseer.		Buite konteks. Verstaan nie die storielyn nie.		2	
	C	skoon.		Buite konteks. Verstaan nie die storielyn nie.		1	
	D	veilig.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
4.9	A	siek en ongesond.		Verkeerde afleiding gemaak.		3	6
	B	gesond en gelukkig.		Verkeerde afleiding gemaak.		2	
	C	siek, maar gelukkig.	1	Korrekte antwoord.	U	4	
	D	verlate en alleen.		Buite konteks. Nie in staat om eie afleiding te maak nie.		1	
4.10	A	honde voed		Buite konteks. Verkeerde afleiding van foto.		2	6
	B	lewens red.	1	Korrekte antwoord..	G	4	
	C	vinnig hardloop.		Buite konteks. Verkeerde afleiding van foto.		3	

	D	hoog vlieg.		Nie instaat om foto te ontleed.		1	
4.11	A	versorging		Verward met die tye van die werkwoord.		3	6
	B	versorg	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	besorg		Verstaan nie verlede tyd nie.		2	
	D	gesorg		Buite konteks. Woordherkenning.		1	
NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
4.12	A	Die hond kon nie beweeg, omdat die hond was verlam.		Verander nie die selfstandige naamwoord na voornaamwoord nie.		3	6
	B	Die hond kon nie beweeg nie, omdat hy verlam was.		Verstaan nie die gebruik van voegwoorde nie.	G	1	
	C	Omdat die hond kon nie beweeg nie, was hy verlam.	1	Korrekte antwoord.		4	
	D	Die hond kon nie beweeg nie. Die hond was verlam.		Gebruik nie voegwoord nie.		2	
4.13	A	homself	1	Korrekte antwoord.	M	4	6
	B	kyk		Verwar die voornaamwoord met die werkwoord.		2	
	C	hond		Verwar voornaamwoord met selfstandige naamwoord.		3	
	D	die		Die is 'n lidwoord. Ken nie lidwoorde.		1	
4.14	A	1 - C; 2 - A ; 3 - B	1	Korrekte antwoord.	U	4	6
	B	1 - C; 2 - B ; 3 - A		Verkeerde interpretering van betekenis. (antonieme)		3	
	C	1 - D; 2 - C ; 3 - A		Verkeerde interpretering van betekenis. (antonieme)		2	
	D	1 - D ; 2 - B ; 3 - A		Geen kennis van antonieme nie.		1	

4.15	A	Die Hond is aangeneem deur `n familie van Durban.		Verkeerde gebruik van die lydende vorm.		3	6
	B	Die hond is deur `n familie van Durban aangeneem.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	`n Familie van Durban is deur `n hond aangeneem.		Verward met die gebruik van lydende vorm. (ondwerwerp en voorwerp.)		2	
	D	Die hond het `n familie van Durban aangeneem.		Verward met lydende vorme en tye van die werkwoord.		1	



NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
4.16	A	Die hond	1	Korrekte antwoord.	M	4	4
	B	`n trein		Buite konteks. Verwar onderwerp en voorwerp.		3	
	C	omgery		Buite konteks. Verwar onderwerp en werkwoord.		2	
	D	`n		Geen kennis van onderwerp, voorwerp en gesegde nie.		1	
4.17	A	gesond.		Buite konteks. Het nie woordeskat om aksie te beskryf.		3	4
	B	beseer.		Buite konteks. Verstaan nie die storie nie.		2	
	C	gelukkig.	1	Korrekte antwoord.	U	4	
	D	vlieënde		Buite konteks. Geen woordeskat		1	
4.18	A	Direkte rede		Buite konteks. Verstaan nie soorte sinne.		1	4
	B	Uitroepsin		Verward met sinsoorte.		2	
	C	Stelsin	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	Bevelsin		Kan nie sinsoorte uitken nie.		3	
4.19	A	ongeloof		Verstaan nie voorvoegsels nie.		2	6
	B	geloof		Verwar voorvoegsels met agtervoegsels.		3	
	C	ongelooflik	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	hartseer		Verwar voorvoegsels met werkwoord.		1	
4.20	A	alliterasie.		Verwar beelspraak met vergelykings.		2	6
	B	metafoor.		Verwar beeldspraak met antonieme.		1	
	C	antoniem.		Verwar vergeleykings met metafoor.		3	
	D	vergelyking.	1	Korrekte antwoord.	M	4	
4.21	A	Die verslaggewer het gesê dat ek regtig daardie hond bewonder het.		Verstaan nie Direkte en Indirekte rede nie. Gebruik nie aanhanlingstekens nie.		2	6

	B	Die verslaggewer het gesê, "Ek bewonder regtig daardie hond."	1	Korrekte antwoord.	G	4
	C	Die verslaggewer het gesê, Ek bewonder regtig aarddie hond.		Verstaan nie die konsep van aanhalingstekens nie.		3
	D	Die verslaggewer het die hond aangeneem.		Verstaan nie die vraag en konsep nie.		1



NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
4.22	A	moet		Weet nie wanneer om moet en moes te gebruik nie.		3	4
	B	moes	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	het		Verward met tye van die werkwood.		2	
	D	wil		Verstaan nie konsepte en tye van die werkwoord nie.		1	
4.23	A	vyande		Buite konteks.		1	5
	B	jonger	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	ouer		Verward met teenoorgestelde betekenis.		2	
	D	bejaarde		Kan nie teenoorgestelde betekenis van woord gee nie. Gee `n sinoniem.		3	



Vraag Vyf: Inligtingsteks

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
5.1	A	kleurvolle		In konteks, maar verkeerde inligting is gesoeklees.		3	4
	B	dik		Buite konteks. Verstaan nie vraag nie.		1	
	C	groot	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	ses		Verstaan nie teks of instruksie nie.		2	
5.2	A	28 km		Verkeerde interpretasie van vraag.		1	4
	B	86 cm		Buite konteks, maar verward met ander eenheid wat in teks voorkom.		2	
	C	48 km	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	50 km		Buite konteks.		3	
5.3	A	tussen 85 en 86 grade is.		Kan nie konseptuele leidrade gebruik nie.		2	5
	B	nie meer as 100 grade is nie.		Korreleer nie met vraag nie.		1	
	C	bo 86 grade is.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	onder 86 grade is.		Gebruik nie kontekstuele leidrade nie.		3	
5.4	A	vang		Verstaan nie teks nie.		1	7
	B	tel		Maak verkeerde afleiding van woordbetekenis.		3	
	C	raai	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	vlieg		Maak verkeerde afleiding. Rede. Skoenlappers kan vlieg.		2	
5.5	A	vlieg na natter gebiede gedurende winter.		Verkeerde begrip. Dink warm areas is natter.		3	7
	B	vlieg na warmer gebiede in die winter.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	word gedurende die winter in nette gevang.		Toon geen begrip van teks nie.		1	

	D	Lê eiers gedurende die wintermaande.		Woordeskat. Verstaan nie die woord emigreer nie.		2	
5.6	A	drie		Antwoord is in `n mate gesoeklees.		2	5
	B	vier		Te vinning gelees. Verwar pote met vlerke.		3	
	C	vyf		Kan nie vraag met teks assosieer.		1	
	D	ses	1	Korrekte antwoord.	M	4	

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
5.7	A	kop, borsstuk, agterlyf	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	vlerke, kop, borsstuk		Maak afleiding uit skets.		3	
	C	pote, bors, borsstuk		Verkeerde afleiding. Bors en borsstuk is dieselfde.		2	
	D	nek, kop, voete		Nie bekwaam om deeglik te lees en die regte terugvoer te gee nie.		1	
5.8	A	`n maat te vind, hitte te absorbeer en saam te smelt met die blomme.	1	Korrekte antwoord.	M	4	6
	B	mense absorbeer water en smelt saam met die vyande.		Nie bekwaam om deeglik te lees en die regte terugvoer te gee nie.		1	
	C	blomme, hitte te absorbeer en saam te smelt met `n maat.		Lees nie deeglik en gee nie regte terugvoer uit teks nie.		3	
	D	hitte, absorbeer blomme en vind `n maat.		Kan nie inligting analiseer en interpreteer nie.		2	
5.9	A	voorkoms.	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	gedrag.		Analiseer mening verkeerd uit die teks.		3	
	C	klimaat.		Geen woordeskat, ken nie woord nie. Beantwoord sonder om inligting in teks te ontleed.		2	
	D	dieet		Buite konteks		1	

5.10	A	drie		Verkeerde terugvoer. (Soekleesvaardighede ontbreek.)		3	7
	B	vier	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	vyf		Gebruik nie teksinligting om antwoord te verskaf nie.		1	
	D	ses		Leesvaardighede ontbreek.		2	
5.11	A	Fase 1: ruspe, Fase 2: eiers, Fase 3: kokon, Fase 4: skoenlapper		Nie effektief gelees nie.		3	7
	B	Fase 1: ruspe, Fase 2: eiers, Fase 3: skoenlapper, Fase 4: kokon		Kan nie visuele inligting ontleed om dit in geskrewe vorm te beantwoord nie.		2	
	C	Fase 1: eiers Fase 2: ruspe, Fase 3: kokon, Fase 4: skoenlapper	1	Korrekte antwoord.	U	4	
	D	Fase 1: blare, Fase 2: ruspe, Fase 3: kokon, Fase 4: skoenlapper		Buite konteks. Verkeerde kronologiese orde.		3	

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
5.12	A	Behoort skoenlappers bye en motte almal tot die insekfamilie?		Kan nie punktuasiereëls korrek toepas nie.		1	6
	B	Skoenlappers, Bye en Motte behoort tot die insekfamilies.		Verkeerde gebruik van hoofletters. Vaardighede in leestekens ontbreek.		2	
	C	Skoenlappers, bye en motte behoort tot die insekfamilie.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	Skoenlappers bye en motte behoort almal aan dieinsekfamilie.		Herken nie die gebruik van kommas nie..		3	
5.13	A	skoenlaper		Verstaan nie die begrip nie.		2	4
	B	skoenlappers	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	skoenlapers		Ken nie meervoudvorm nie.		3	
	D	skoenelapper		Pas nie spelreëls toe nie.		1	

5.14	A	skoelappers		Kan nie byvoeglike naamwoord identifiseer nie.		2	6
	B	tropiese	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	word		Verstaan nie werkwoorde nie		3	
	D	in		Verstaan nie die vraag nie. Identifiseer `n voorsetsel.		1	
5.15	A	Skoelappers is besig om vier keer gedurende hulle leeftyd te verander.		Verstaan nie toekomstende tyd nie.		2	6
	B	Skoelappers wil vier keer gedurende hulle leeftyd verander.		Verwar wil en sal in toekomstende tyd.		3	
	C	Skoelappers sal vier keer gedurende hulle leeftyd verander.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	Skoelappers verander nie gedurende hulle leeftyd nie.		Buite konteks. Gee ontkennde vorm weer.		1	
5.16	A	Mnr Khune het gesê hy hou van om skoelappers in die tuin dop te hou.		Verander nie die tydsforme nie. Pas nie reëls korrek toe nie.		3	6
	B	Mnr Khune het gesê dat hy daarvangehou het om skoelappers in die tuin dop te hou.	1	Korrekte antwoord.	U	4	
	C	Mnr Khune het gesê, Ek het daarvan gehou om skoelappers in die tuin dop te hou.		Verander nie voornaamwoord tot 3de persoon nie.		2	
	D	Hou Mnr Khune daarvan om skoelappers in die tuin dop te hou?		Verstaan nie die konsep nie.		1	
NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
5.17	A	Blare en blomme is besig om deur ruspes geëet te word.		Verstaan lydende vorm verkeerd. Gebruik werkwoord verkeerd.		3	6
	B	Blare en blommme word deur ruspes geëet.	1	Korrekte antwoord.	G	4	

	C	Blare en blomme is geëet deur ruspes.		Ruil die onderwerp en voorwerp verkeerdelik om.		2	
	D	“Ruspes eet blare en blomme.”		Verward met lydende en bedrywende vorme.		1	
5.18	A	help	1	Korrekte antwoord	U	4	6
	B	benodig		Weet nie wat die woord beteken nie. (woordeskat.)		2	
	C	bron		Nie voldoende woordeskat om 'n sinoniem te vind nie	U	3	
	D	dien		Kan nie sinonieme herken nie.		1	
5.19	A	hou aan beweeg		Verkeerde soeklees vaardighede.		1	6
	B	kilometer	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	kilogram		Verwar inligting.		3	
	D	kamer		Geen kennis van afkortings.		2	
5.20	A	onmoontlik	1	Korrekte antwoord.	G	4	5
	B	moontlikheid		Verwar voorvoegsels met agtervoegsels.		2	
	C	gemoontlik		Gee agtervoegsel.		3	
	D	vermoontlik		Ken nie die konsep van voorvoegsels nie. Buite konteks.		1	
5.21	A	ek		Leerder gee net voornaamwoord.		3	7
	B	hy		Leerder kyk net na die woord pa.		1	
	C	hulle		Gebruik voornaamwoord verkeer.		2	
	D	ons	1	Korrekte antwoord.	U	4	
5.22	A	vly		Korrekte antwoord.	G	L4	6
	B	vlui		Verwar homofone.		L1	
	C	flei		Verwar homofone.		L2	
	D	fly		Ken nie die vaardighede om homofone te identifiseer nie.		L3	
5.23	A	sodra	1	Korrekte antwoord.	U	4	6
	B	voor		Verstaan die konsep, maar nie relevant tot die teks nie.		3	
	C	alvorens		Kan nie volgorde van gebeure onderskei nie.		2	
	D	hoekom		Verstaan nie die vraag nie.		1	

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
5.24	A	Selfstandige naamwoord		Verwar selfstandige naamwoorde met abstrakte selfstandige naamwoorde.		3	7
	B	Abstrakte selfstandige naamwoord		Korrekte antwoord	G	3	
	C	Byvoeglike naamwoord	1	Verwar byvoeglike naamwoord met abstrakte selfstandige naamwoord		4	
	D	Voegwoord		Verstaan nie woordsoorte nie.		2	
5.25	A	assonansie		Ken nie die verskil tussen assonansie en alliterasie nie.		3	7
	B	alliterasie	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	metafoor		Verstaan nie beelspraak nie.		2	
	D	vergelyking		Verwar beelspraak met vergelykings.		1	



Vraag Ses: Kreatiewe skryfwerk - Opstel

Kriteria	GRAAD 7	GRAAD 6	GRAAD 5	GRAAD 4
	9-10	6-8	3-5	1-2
<p>Inhoud</p> <p>(Reageer op; organisering van idees, bewus van die doel)</p> <p>10 Punte</p>	<ul style="list-style-type: none"> Hou by onderwerp. Intelligenet redenasies – uitdagende en gevorde idees. Uitstekend georganiseer(inleiding, middel and conclusion/ slot) fyn besonderhede en samehangend. Uitstekende uitbreiding van onderwerp. Bereik doel en kriteria op `n uitmuntende manier. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou by die onderwerp met min afwyking. Idees is redelik samehangend en oortuigend oorgedra. Opstel is georganiseer in die korrekte struktuur (inleiding, middel en slot/end. Logiese uitbreiding van onderwerp. Die doel en kriteria is bereik. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou soms by die onderwerp Gee soms idees wat oortuigend en samehangend weergegee is. Instaat om somme idees oortuigend oor te dra. Opstel toon min bewyse van struktuur en organisasie. (inleiding, middel en slot/end.) Inhoud maak gedeeltelik sin. Die doel en kriteria is soms bereik. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou glad nie by die onderwerp nie. Nie instaat om idees oortuigend en samehangend weer te gee nie. Opstel toon geenbewyse van struktuur en organisasie. (inleiding, middel en slot/end.) Inhoud maak geen sin nie. Die doel en kriteria is nie bereik nie.
	5	4	3	1-2
<p>Taalstrukture</p> <p>Sinskonstruksie, registestrukture, toon, woordkeuse, taal spelling en punktuasie</p> <p>5 Punte</p>	<ul style="list-style-type: none"> Effektiewe en korrekte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon uitmuntend gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van opstel.) Uitstaande gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. Korrekte taalgebruik, spelling en punktuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Korrekte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon word meestal gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van opstel.) Genoegsame en `n verskeidenheid woordeskat wat teksgebonde is word gebruik. `n Paar foute in taalgebruik, spelling en punktuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Foute in sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon nie voldoende gebruik en voldoen nie heeltemal aan (vereistes en kriteria van opstel.) Matige gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. Heelwat foute in taalgebruik, spelling en punktuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Toon min kennis van sinsbou. . Register,styl en toon voldoende geensins aan die (vereistes van `n opstel nie) Register,styl en toon voldoende geensins (vereistes en kriteria van opstel.) Baie beperkte woordeskat Baie foute in taalgebruik, spelling en punktuasie.

	5	4	3	2-1
Beplanning, Struktuur en Lengte 5 Punte	<ul style="list-style-type: none"> • Effektiewe en korrekte register, styl en toon om `n foutlose opstel aan te bied. • Register, styl en toon. • Uitmuntende inleiding en slot. • .Opstel is 250-300 woorde. • Opstel nie meer as 300 woorde nie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Beplanning was goenoegsaam om `n aanvaarbare opstel aan te bied. • Goeie inleiding en slot. • .Opstel is 140 tot 150 woorde. • Opstel is te lank, maar nie meer as 150 woorde. 	<ul style="list-style-type: none"> • Beplanning was gemiddeld om `n gemiddelde opstel aan te bied. • Nie toepalike inleiding en slot nie. • Opstel is te kort. (Slegs 100 woorde.) • Opstel is te lank. (nie meer as 220 woorde.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Onbevoeg om beplanning te doen. Swak opstel. • Nie `n inleiding en slot nie. • Opstel is te kort. Minder as 50 woorde.) Opstel is te lank (Nie meer as 250 woorde.)



Vraag Sewe. Transaksionele Teks - Dialoog

KRITERIA	GRAAD 7	GRAAD 6	GRAAD 5	GRAAD 4
INHOUD (Terugvoer; organisasie/orde van idees; bewus van doel.) 10 punte	9-10	6-8	3-5	1-2
	<ul style="list-style-type: none"> Hou uitstekend by die onderwerp. Uitstaande terugvoer bo die normale vereistes om die belangrike kenmerke van die transaksionele teks weer te gee/ Uitstaande ontwerp/ontwikkeling van inhoud. Uitstekende gedetailleerde/beskrywende inligting wat bydra tot die inhoud van teks. Uitstekende bereiking van die doelwit. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou by onderwerp met min afwykings . Voldoent aan die vereistes om die kenmerke van die transaksionele teks weer te gee. Inhoud gaan wel oor die onderwerp/ Beskrywings ondersteun die onderwerp. Doelwit bereik. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou soms by die onderwerp. Voldoen aan die basiese vereistes om die kenmerke van die transaksionele teks weer te gee. Matige inhoud, maar sommige ondersteun die die onderwerp nie. Min beskrywende inligting om onderwerp te ondersteun. Doelwit gedeeltelik bereik. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou glad nie by onderwerp nie. Toon geen kennis van die kenmerke van 1n transaksionele teks nie. Kan nie idees duidelik weergee nie. idees is nie aanvaarbaar. Beskrywing ondersteun nie die onderwerp nie. Doelwit nie bereik nie.
Taalstrukture (Sinstruktuur; register, style ,toon; woordkeuse; taalstruktuur, spel en puntktuasie) 5 Punte	5	4	2-3	0-1
	<ul style="list-style-type: none"> Effektiewe en korrekte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon uitmuntend gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van opstel.) Uitstaande gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. Korrekte taalgebruik, spelling en puntktuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Korrekte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon word meestal gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van opstel.) Genoegsame en `n verskeidenheid woordeskat wat teksgebonde is word gebruik. `n Paar foute in taalgebruik, spelling en puntktuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Foute in sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon nie voldoende gebruik en voldoen nie heeltemal aan (vereistes en kriteria van opstel.) Matige gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. Heelwat foute in taalgebruik, spelling en puntktuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Toon min kennis van sinsbou. . Register,styl en toon voldoende geensins aan die (vereistes van `n opstel nie) Register,styl en toon voldoende geensins (vereistes en kriteria van opstel.) Baie beperkte woordeskat Baie foute in taalgebruik, spelling en puntktuasie.

	5	4	2-3	0-1
Formaat, Vorm Lengte en beplanning 5 Punte	<ul style="list-style-type: none"> • Toepaslike en aanvaarbare formaat. • Elke verteller op `n nuwe reël. • Geen aanhalingsteken by verteller se woorde. Dubbelpunt na elke verteller se naam. • Lengte is 160-180 woode • Nie meer as 180 woorde/ • .Beplanning is foutloos aangebied. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aanvaarbare formaat met min foute. • Geen aanhalingsteken by verteller se woorde. Dubbelpunt na elke verteller se naam. • Lengte is 160-180 woorde/ • Terugvoer is lank maar nie meer as 200 woorde. • . Beplanning lei tot `n aanvaarbare teks..` 	<ul style="list-style-type: none"> • Noodsaaklike reëls vir die formaat van `n dialoog is gedeeltelik toegepas. • Elke verteller op `n nuwe reël. • Geen aanhalingsteken by verteller se woorde. Dubbelpunt na elke verteller se naam. • Terugvoer te kort (130-15 woorde. • Terugvoer te lank (201-220 woorde.) • Beplanning lei tot `n gemiddelde teks. 	<ul style="list-style-type: none"> • Noodsaaklike reëls vir formaat is nie toegepas nie. • Te min inhoud. Minder as 120 woorde. • Terugvoer te lank 220.. • Onbekwaam om `n beplanning te doen.
TOTAAL: 20 / 2 = 10				



Vraag Agt: Transaksionele teks: Brief

Kriteria	GRAAD 7	GRAAD 6	GRAAD 5	GRAAD 4
INHOUD (Terugvoer; organisasie/orde van idees; bewus van doel.) 10 Punte	9-10	6-8	3-5	0-2
	<ul style="list-style-type: none"> Hou uitstekend by die onderwerp. Uitstaande terugvoer bo die normale vereistes om die belangrike kenmerke van die transaksionele teks weer te gee/. (Brief) Uitstaande ontwerpontwikkeling van inhoud. Uitstekende gedetailleerde/ beskrywende inligting wat bydra tot die inhoud van teks. Uitstekende bereiking van die doelwit. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou by onderwerp met min afwykings Voldoen aan die vereistes om die kenmerke van die transaksionele teks weer te gee. (Brief) Inhoud gaan wel oor die onderwerp/ Beskrywings ondersteun die onderwerp. Doelwit bereik. – Brief te kan skryf. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou soms by die onderwerp. Voldoen aan die basiese vereistes om die kenmerke van die transaksionele teks weer te gee. (Brief) Matige inhoud, maar sommige ondersteun die die onderwerp nie. Min beskrywende inligting om onderwerp te ondersteun. Doelwit gedeeltelik bereik. (Brief te kan skryf.) 	<ul style="list-style-type: none"> Hou glad nie by onderwerp nie. Toon geen kennis van die kenmerke van 1n transaksionele teks nie. (Brief) Kan nie idees duidelik weergee nie. idees is nie aanvaarbaar. Beskrywing ondersteun nie die onderwerp nie. Doelwit nie bereik nie. (Kan nie brief skryf nie.)
Taalstrukture (Sinstruktuur; register, styl ,toon; woordkeuse; taalstruktuur, spel en puntuasie) 5 Punte	5	4	2-3	0-1
	<ul style="list-style-type: none"> Effektiewe en korrekte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon uitmuntend gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van transaksionele teks.) Uitstaande gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. Korrekte taalgebruik, spelling en puntuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Korrekte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon word meestal gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van transaksionele teks.) Genoegsame en `n verskeidenheid woordeskat wat teksgebonde is word gebruik. `n Paar foute in taalgebruik, spelling en puntuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Foute in sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon nie voldoende gebruik en voldoen nie heeltemal aan (vereistes en kriteria van transaksionele teks.) Matige gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. Heelwat foute in taalgebruik, spelling en puntuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Toon min kennis van sinsbou. . Register,styl en toon voldoende geensins aan die (vereistes van `n transaksionele teks nie.) Register,styl en toon voldoende geensins (vereistes en kriteria van brief.) Baie beperkte woordeskat Baie foute in taalgebruik, spelling en puntuasie.

	5	4	2-3	0-1
Formaat, Vorm Lengte en Beplanning 5 Punte	<ul style="list-style-type: none"> • Toepaslike en aanvaarbare formaat. • Adres • Geskikte inleiding – Groet • Geskikte afleiding/ Slot • Naam • Lengte is 100 – 120 woode • Nie meer as 180 woorde. • Beplanning is foutloos aangebied. • Kreatiewe skryfstuk. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aanvaarbare formaat met min foute • Adres • Geskikte inleiding – Groet • Geskikte afleiding/ Slot • Naam • Lengte is 100-120 woorde. • Terugvoer is lank, maar nie meer as 200 woorde. • Beplanning lei tot `n aanvaarbare teks. 	<ul style="list-style-type: none"> • Noodsaaklike reëls vir die formaat • Adres • Geskikte inleiding – Groet • Geskikte afleiding/Slot • Naam • Terugvoer te kort (130-150 woorde. • Terugvoer te lank (201-220 woorde.) • Beplanning lei tot `n gemiddelde teks. 	<ul style="list-style-type: none"> • Noodsaaklike reëls vir formaat is nie toegepas nie. • Adres • Geskikte inleiding – Groet • Geskikte afleiding/ Slot • Naam • Te min inhoud. Minder as 120 woorde. • Terugvoer te lank 220.. • Onbekwaam om `n beplanning te doen. • Onvoldoende teks (brief.)
TOTAAL: 20 /2 = 10				



Vraag Nege : Transaksionele teks. Koerantberig

Kriteria	GRAAD 7	GRAAD 6	GRAAD 5	GRAAD 4
	9-10	6-8	3-5	1-2
INHOUD (Terugvoer; organisasie/orde van idees; bewus van doel.) 10 Punte	<ul style="list-style-type: none"> Hou uitstekend by die onderwerp. Uitstaande terugvoer bo die normale vereistes om die belangrike kenmerke van die transaksionele teks (Koerantberig) weer te gee. Uitstaande ontwerp/ontwikkeling van inhoud. Uitstekende gedetailleerde/ beskrywende inligting wat bydra tot die inhoud van teks. Uitstekende bereiking van die doelwit. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou by onderwerp met min afwykings Voldoende aan die vereistes om die kenmerke van die transaksionele teks weer te gee. (Koerantberig) Inhoud gaan wel oor die onderwerp/ Beskrywings ondersteun die onderwerp. Doelwit bereik. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou soms by die onderwerp. Voldoen aan die basiese vereistes om die kenmerke van die transaksionele teks weer te gee. (Koerantberig) Matige inhoud, maar sommige ondersteun die die onderwerp nie. Min beskrywende inligting om onderwerp te ondersteun. Doelwit gedeeltelik bereik. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou glad nie by onderwerp nie. Toon geen kennis van die kenmerke van n transaksionele teks nie.(Koerantberig) Kan nie idees duidelik weergee nie. idees is nie aanvaarbaar. Beskrywing ondersteun nie die onderwerp nie. Doelwit nie bereik nie.
	4-5	3	2	0-1
Taalstrukture (Sinstruktuur; register, styl ,toon; woordkeuse; taalstruktuur, spel en punktuasie.) 5 Punte	<ul style="list-style-type: none"> Effektiewe en korrekte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon uitmuntend gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van koerantberig.) Uitstaande gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. Korrekte taalgebruik, spelling en punktuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Geskikte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon word meestal gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van koerantberig.) Genoegsame en `n verskeidenheid woordeskat wat teksgebonde is word gebruik. `n Paar foute in taalgebruik, spelling en punktuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Foute in sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon nie voldoende gebruik en voldoen nie heeltemal aan (vereistes en kriteria van koerantberig.) Matige gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. Heelwat foute in taalgebruik, spelling en punktuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Toon min kennis van sinsbou. . Register,styl en toon voldoende geensins aan die (vereistes van `n koerantberig nie.) Register,styl en toon voldoende geensins (vereistes en kriteria koerantberig nie Baie beperkte woordeskat Baie foute in taalgebruik, spelling en punktuasie.
	4-5	3	2	0-1

<p>Formaat, lengte en vertelling</p> <p>5 Punte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Toepaslike en aanvaarbare formaat. • Lengte is 110-120 woode • Nie meer as 120 woorde/ • .Beplanning is foutloos aangebied. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aanvaarbare formaat met min foute • Lengte is 80-120 woorde. • Terugvoer is lank, maar nie meer as 140 woorde. • . Beplanning lei tot `n aanvaarbare teks. 	<ul style="list-style-type: none"> • Noodsaaklike reëls vir die formaat gedeeltelik toegepas. • Terugvoer te kort (80-100 woorde.) • Terugvoer te lank (140-160 woorde.) • Beplanning lei tot `n gemiddelde teks. 	<ul style="list-style-type: none"> • Noodsaaklike reëls vir formaat is nie toegepas nie. • Terugvoer te kort (40-60 woorde.) • Terugvoer te lank meer as 160 woorde • Onbekwaam om `n beplanning te doen.
<p>TOTAAL: 20 /2 = 10</p>				





basic education
Department:
Basic Education
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

DIAGNOSTIESE HULPBRONNE

NASIENRIGLYNE

AFRIKAANS HUISTAAL

GRAAD 6

Vraag Een: Storie

NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
1.1	A	`n kennismaking met ander voëls		Verstaan nie die agtergrond nie. Die leerder neem aan dat dit die rede kan wees omdat die reier die flamink wou ontmoet.		1	4
	B	`n warmer woonplek	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	`n koeler woonplek		Verward met teksinligting; Dis die teenoorgestelde van korrekte antwoord. Neem aan dat voëls van koeler plekke hou - onseker oor warmer en koeler.		3	
	D	`n moerasagtige vlei		Onvermoë om afleidings uit teks te maak. `n Moerasagtige vlei word in die storie genoem, daarom neem die leerder aan dat dit die reier se bestemming is, omdat hy tydelik daar geland het.		2	
1.2	A	die Flamink ontmoet	1	Korrekte antwoord	G	4	5
	B	op `n rots rus		Nie instaat om die rede vir aksie te gee nie. Maak die afleiding dat hy moes rus, alhoewel dit nie teksgebaseer is nie.		3	
	C	`n vis vang		Maak verkeerde afleiding. Neem aan dat Reier honger is, alhoewel dit nie teksgebaseer is nie.		2	
	D	insekte eet		Verstaan nie die informasie nie. Voëls eet insekte, daarom neem die leerder aan dat dit die rede vir die reier se optrede is.		1	
1.3	A	bekoorlike		Kan nie die betekenis van die woord aflei nie.		3	6
	B	aantreklike		Verstaan nie die betekenis van woorde nie. Die woord beskryf die voël in die teks, daarom aanvaar die leerder dit mag die korrekte antwoord wees.		2	

NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
	C	waarskuwende	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	duidelike		Verkeerde afleiding van woordbetekenis.		1	
1.4	A	assonansie		Verward, nie relevant tot die konsep.		2	7
	B	`n metafoor		Verwar metafoor met vergelyking.		3	
	C	`n sinoniem		Verstaan nie die konsep nie.		1	
	D	`n vergelyking	1	Korrekte antwoord (Kan vergelykings uitken.)	U	4	
NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
1.5		Sy het `n krom bek met `n grasieuse nek.			G	4	5
1.6	A	verskillend en interessant.		Verstaan die aanvanklike aksie en respons van karakters verkeerd.		3	6
	B	grasieus en pragtig.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	anders en verskillend.		Verstaan nie die gebeure uit die oogpunt van reier, wie nie die flink se maniere verstaan nie.		1	
	D	nie sy tipe nie.		Verward oor eerste indrukke / karakters se optrede; kom tot eie slotsom.		2	
1.7	A	beïndruk met haar voorkoms, maar teleurgesteld in haar maniere.	1	Korrekte antwoord.	U	4	6
	B	onbeïndruk met haar voorkoms, maar het van haar maniere gehou.		Verstaan nie karakteroptrede nie. Siende dat die reier gehou het van hoe die flink gelyk het, mag dit lyk asof hy gedink het dat haar voorkoms by haar maniere sal pas.		3	
	C	onbeïndruk met die voorkoms van haar nes en hou nie van haar maniere nie.		Onvermoë om afleidings te maak. Geen melding van `n nes in die teks gemaak nie, maar leerder neem aan as dit `n voël is, daar `n nes moet wees en sy het onnet gelyk, daarom sal haar nes ook onnet wees.		2	
	D	beïndruk met haar voorkoms en haar maniere.		Verstaan nie karakteroptrede nie. Neem aan omdat die reier van haar voorkoms hou sal hy ook van haar maniere hou.		1	
1.8	A	kou met `n oop mond.	1	Korrekte antwoord.	G	4	5

NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
	B	saggies kou.		Verstaan nie die agtergrond nie. Die woorde winde opbreek en kou verskyn in die teks, maar word nie as saggies beskryf nie.		3	
	C	skree.		Verkeerde interpretasie. Dink dalk dat die reier nie van haar winde opbrekery gehou het nie.		2	
	D	slurp.		Verstaan nie die agtergrond nie. Slurp word genoem, maar die reier hou nie van harde gekouery nie.		1	
1.9	A	Voorkoms kan misleidend wees	1	Korrekte antwoord.	U	4	
	B	Die reier en die vis		Misverstaan hoofboodskap. Die reier is `n moontlikheid, maar die vis is nie `n karakter nie.		2	
	C	Die seun en die voël		Buite konteks. Daar is nie `n seun in die teks nie.		1	6
	D	Die moerasagtige vlei		In teks, so leerder neem aan dit is waar die storie plaasvind. Die vlei is die agtergrond waar die storie afspeel.		3	



NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
1.10	A	vere		Swak afleiding dat voëls vere het, maar dit is nie wat hulle eet nie. Neem aan omdat dit `n voël is, vere geskik sal wees.		3	
	B	sade		Algemene kennis. Nie melding van gemaak in die teks nie, maar oor die algemeen eet voëls sade.		1	5
	C	insekte	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	modder		Verkeerde opsie. Melding gemaak van modder in teks, neem aan insekte kom in modder voor.		2	
1.11	A	vlieg alle voëls na ander lande gedurende die wintermaande?		Pas nie punktuasiereëls korrek toe nie. Herken die vraagsin (vraagteken), maar begin nie `n sin met `n hoofletter nie.		2	6

NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Viak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
	B	Vlieg alle voëls na ander lande gedurende die wintermaande.		Ken nie punktuasiereëls nie. Gebruik `n punt in plaas van `n vraagteken.		3	
	C	vlieg alle Voëls na ander lande gedurende die wintermaande!		Ken nie punktuasiereëls nie. Verwar vraagsin met uitroepsin. (?,!) Neem aan voëls is eiename.		1	
	D	Vlieg alle voëls na ander lande gedurende die wintermaande?	1	Korrekte antwoord.	G	4	
1.12	A	lomp		Verstaan nie die woord om `n regte afleiding te maak nie. Assosieer die woord met geraas.		3	
	B	gelukkig		Het nie begrip om `n afleiding tot die teks te maak nie.		1	6
	C	hard	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	eenvoudig		Woordeskat ontbreek om die korrekte afleiding te maak.		2	
1.13	A	aansienlik		Kan nie onderskei tussen sinonieme en antonieme nie.		3	
	B	mislei		Verstaan nie dat `n sinonieme woorde is met dieselfde betekenis nie.		2	6
	C	gewalg		Kan nie `n afleiding in konteks plaas nie, identifiseer korrekte voorvoegsel, maar begrip van woordeskat ontbreek.		1	
	D	voorkoms	1	Korrekte antwoord	G	4	
1.14	A	was		Ken nie die verskil tussen `n werkwoord en hulpwerkwoord nie.		3	
	B	eet		Identifiseer slegs die werkwoord.		2	5
	C	sal	1	Korrekte antwoord. (Herken die hulpwerkwoord-sal.)	G	4	
	D	`n		Kan nie `n afleiding maak nie. Onseker oor hulpwerkwoorde en lidwoorde.		1	
NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Viak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad

NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
1.15	A	aantreklikheid		Onseker oor voorvoegsel. Kan nie die basisvorm verander nie.		3	6
	B	onaantreklik	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	betreklik		Beperkte kennis van voorvoegsels. Woordeskat ontbreek.		1	
	D	aantrek		Verstaan nie die konteks wat getoets is nie – kan nie basiswoord herken nie.		2	
1.16	A	Sy sou meer insekte in die vlei vind.		Verwar tydsvorme. Identifiseer die verlede tyd.		3	6
	B	Sy sal nie meer insekte in die vlei vind nie.		Verwar Toekomende tyd en ontkenningvorm. Verander sinne in die ontkenning vorm.		1	
	C	Sy sal al meer insekte in die vlei vind.	1	Korrekte antwoord.- Toekomende tyd	G	4	
	D	Sy vind meer insekte in die vlei.		Onseker oor die gebruik van die tye van die werkwoord. Identifiseer Teenwoordige tyd.		2	
1.17	A	’n Pragtige voël is deur Reier gesien.	1	Korrekte antwoord.- Gebruik lydende vorm.	G	4	6
	B	’n Pragtige voël word gesien deur Reier.”		Skryf in die Teenwoordige tyd en nie in die Verlede tyd nie.		3	
	C	“Reier het ’n pragtige voël gesien.”		Verwar lydende vorm met direkte rede.		1	
	D	’n Pragtige voël het vir Reier gesien.		Gebruik nie die woord “deur ” nie.		2	
1.18	A	Reier sê dat hy honger is.	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	Reier sê hy sal honger word.		Kennis van indirekte rede, maar gebruik tye van die werkwoord verkeerd.		3	
	C	Reier sê hy is honger.		Verkeerde antwoord. Verander nie die vorm van tyd nie.		2	
	D	Is ek honger? Vra Reier.		Geen kennis van Indirekte rede nie.		1	
1.19	A	omdat		Verwar voegwoorde en voornaamwoorde.		1	5
	B	hulle		Meervoudsvorme – verwys na meer as een.		2	

NR		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe Viak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
	C	syne		Verward met voornaamwoorde. Pas verkeerd toe.		4	
	D	sy	1	Korrekte antwoord. – Herken voornaamwoord	G	3	
1.20	A	tussen		Verward met bywoord en voorsetsel.		2	6
	B	oor		Nie instaat om voorsetsels te herken nie.		1	
	C	op		Kennis van voorsetsels, maar verkeerde keuse.		3	
	D	in	1	Korrekte antwoord.	G	4	



1.21	A	was pragtig		Identifiseer die gesegde. (Doenwoord)		2	6
	B	Die pienk voël	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	Die voël		Voltooi nie die onderwerp.		3	
	D	pienk voël		Onvermoë om onderwerp in sin uit te ken. Ignoreer lidwoord.		1	
1.22	A	was		Verkeerde Tydsvorme – Verlede tyd.			6
	B	sal		Korrekte antwoord.	G	1	
	C	is	1	Verkeerde Tydsvorme – verlede tyd.		4	
	D	wil		Het nie die infinitief in ag geneem nie.		3	
1.23	A	langste		Kan nie vergelyking toepas nie.		3	5
	B	langer	1	Korrekte antwoord. Kan trappe van vergelyking toepas.	G	4	
	C	lange		Verkeerde woord – nie relevant nie.		1	
	D	lank		Stellende trap is gebruik.		2	
1.24	A	self		Verkeerde betreklike voornaamwoord.		3	6
	B	haarsel	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	hare		Verkeerde betreklike voornaamwoord.		1	
	D	sy		Verkeerde betreklike voornaamwoord.		2	
1.25	A	stelsin		Geen kennis van sinsoorte nie.		2	6
	B	bevelsin		Verwar vraagteken met uitroepeteken.		3	
	C	vraagsin	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	frase		`n Frase is nie `n sinsoort nie.		1	
1.26	A	onomatopee	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	assonansie		Verstaan sommige klanke, maar kan nie onomatopieë en assonansie identifiseer nie.		3	
	C	antoniem		Geen kennis van beeldspraak nie.		1	
	D	vergelyking		Mate van kennis van beeldspraak, maar geen kennis van halfrym.		2	
1.27	A	verbeelding		Effense begrip van figuurlike betekenis; nie relevant tot die teks nie.		3	6
	B	aandag	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	nek		Verstaan nie die verskil tussen letterlike en figuurlike taal nie.		2	
	D	vis		Verward oor respons op vraag. Vis kan gevang word; neem leerder aan dit is die korrekte antwoord.		1	

Vraag 2: Gedig

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Begripsvlak	Graad
2.1	A	almal		In die teks, maar nie relevant nie.		3	4
	B	gelede		In teks, maar geen kennis van rym nie.		2	
	C	taal		Buite konteks, verstaan nie die gedig nie.		1	
	D	verhaal	1	Korrekte antwoord.	M	4	
2.2	A	bont en swart		Verkeerde interpretasie van die teks.		1	5
	B	swart soos die nag	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	vaal		Verstaan nie die tema van die teks nie.		3	
	D	spikkelbont		Buite konteks, verkeerde intepretasie.		2	
2.3	A	Die kleur van sy vere behou.		In konteks, verkeerde interpretasie.		3	5
	B	Die kleur van sy vere verander.	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	Sy vere uittrek.		In konteks, verkeerde interpretasie van teks.		2	
	D	'n Jagter vir almal wees.		Buite konteks, verstaan nie die gedig nie.		1	
2.4	A	verbaas		Verward met betekenis.		3	7
	B	vroliek		Kom nie in teks voor nie.		2	
	C	opgewonde		Geen kennis van die woord nie.		1	
	D	bewoë	1	Korrekte antwoord.	U	4	
2.5	A	verdrietig	1	Korrekte antwoord.	G	4	5
	B	wysheid		Buite konteks, geen begrip van woord.		1	
	C	diep		Verkeerde keuse.		2	
	D	bont		In teks, maar ken nie die woord nie.		3	
2.6	A	Hy wou die prooi van almal wees.		Buite konteks, verstaan nie die die teks nie.		1	5
	B	Die diere kon hom maklik vang.	1	Korrekte antwoord	G	3	
	C	Hy kon nie maklik gevang word nie.		In konteks, maar verstaan die gedig verkeerd. (Begrip)		4	
	D	Hy wou vir Koei plesier.		Koei word in teks gebruik, maar is nie relevant tot vraag nie.		2	

2.7	A	personifikasie		In teks, maar ken nie beeldspraak goed nie.		2	7
	B	metafoor		Verwar metafoor en vergelyking		3	
	C	antoniem		Geen kennis van konsep.		1	
	D	vergelyking	1	Korrekte antwoord.	U	4	
2.8	A	laatoggend		Verstaan nie die betekenis van die gedig nie.		1	6
	B	vroegaand	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	vroegmiddag		Buite konteks, verwar met woordbetekenis		2	
	D	prooi		Buite konteks, maar verkeerde begrip van die gedig se betekenis.		3	
NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISES	Kognitiewe vlak (,M G,U)	Vlak van prestasie	Graad
2.9	A	koei	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	tarentale		Leerder het verkeerde afleidings gemaak, want die woord 'was' in die teks.		3	
	C	diere		Verstaan nie waaroor die gedig werklik handel nie. Hier gaan dit oor 'n guns bewys.		2	
	D	jagters		Geen begrip waaroor die vraag gaan nie.		1	
2.10	A	byvoeglike naamwoord		Ken nie die verskil tussen selfstandige naamwoord en byvoeglike naamwoord nie.		2	6
	B	voornaamwoord		Verwar selfstandige naamwoord met voornaamwoord.		3	
	C	vergelyking		Buite konteks. Ken nie die verskil tussen beeldspraak en figuurlike taal nie.		1	
	D	selfstandige naamwoord	1	Korrekte antwoord.	G	4	
2.11	A	teenwoordige tyd	1	Korrekte antwoord.	U	4	6
	B	verlede tyd		Verstaan die tydsvorm, maar raak deurmekaar met teenwoordige en verlede tyd.		3	
	C	personifikasie		Geen kennis van tydsvorme nie.		1	

	D	toekomstige tyd		Verstaan die tydsvorm, maar raak deurmekaar met toekomstige en verlede tyd.		2	
2.12	A	alliterasie		Onseker oor klankgrepe en idioome.		2	6
	B	antoniem		Verwar antonieme met figuurlike taal.		1	
	C	voornaamwoord		Verwar voornaamwoord met idioom.		3	
	D	idioom	1	Korrekte antwoord.	U	4	
2.13	A	Sy vere was swarter as die nag.	1	Korrekte antwoord.	U	4	5
	B	Sy vere was meer swarter as die nag		Herken die eerste trap van vergelyking.		3	
	C	Sy vere was die swarter in die dag.		Herken nie laaste trap van vergelyking nie.		2	
	D	Sy vere was meer swartste.		Verstaan nie trappe van vergelyking nie.		1	
2.14	A	gister.		Verstaan nie die gebruik van bywoorde nie.		3	6
	B	buite.		Verstaan nie die kontekstuele begrip uit die gedig nie.		2	
	C	verdrietig.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	verdriet.		Kan nie die verskil sien tussen die werkwoord en die bywoord nie.		1	

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak		
					(M, G, U)	Vlak van prestisie	Graad
2.15	A	deur		Kan nie tussen voorsetsels en voegwoorde onderskei nie.		2	5
	B	in		Identifiseer voorsetsel, maar pas dit verkeerd toe.		1	
	C	van		Verwar voorsetsels.		3	
	D	teen	1	Korrekte antwoord.	M	4	
2.16	A	omdat		Herken voegwoord, maar pas dit verkeerd toe.		3	5
	B	onder		Kan nie tussen voorsetsels en voegwoorde onderskei nie.		4	
	C	waar		Herken voegwoord; pas dit verkeerd toe.		1	
	D	maar	1	Korrekte antwoord.	G	2	

2.17	A	maklik	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	moeilik		Identifiseer antonieme.		3	
	C	matig		Beperkte woordeskat en kennis van sinonieme.		2	
	D	stadig		Verander na bywoord.		1	
2.18	A	uitroepsin		Verwar uitroepsin met vraagsin.		3	6
	B	stelsin		Verwar stelsin met vraagsin.		2	
	C	vraagsin	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	bevelsing		Verwar bevelsing met vraagsin.		1	
2.19	A	hulle		Kan nie die verskil tussen voornaamwoord en selfstandige naamwoord herken nie.		1	4
	B	hy		Herken nie korrekte voornaamwoord nie.		2	
	C	sy	1	Korrekte antwoord.	M	3	
	D	ons		Verwar voornaamwoorde.		4	
2.20	A	was, weet	1	Korrekte antwoord.- identifiseer alliterasie	G		5
	B	wat die		In konteks, maar nie relevant tot beedspraak nie.		2	
	C	die guns		Verwar alliterasie.		3	
	D	weet ons		Buite konteks.		1	
2.21	A	Die tarentaal help die koei.	1	Korrekte antwoord.-pas leestekens toe.	G	4	5
	B	Die tarentaal help die koei		Ignoreer punt.		2	
	C	die tarentaal, help die koei		Ingignoreer die vraagteken.		3	
	D	Die tarentaal help die koei?		Ignoreer die hoofletter.		1	
2.22	A	waar		Verstaan nie die teks nie			6
	B	is		Verkeerde woordkeuse		3	
	C	het		Kan nie die korrekte verlede tyd gee nie		2	
	D	was		Korrekte antwoord		1	
2.23	A	die		korrekte antwoord	M	2	4
	B	aan		Nie relevant tot die teks		3	
	C	teen		Gebruik `n voorsetsel		4	
	D	`n		Verkeerde gebruik van die lidwoord		1	

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)		Vlak- Graad
2.24	A	Koei sê: "My emmer is vol melk."	1	Korrekte antwoord.	U	4	6
	B	Koei sê haar emmer is vol melk.		Verander nie voornaamwoord nie.		3	
	C	Die koei sê dat haar emmer vol melk is.		Gebruik geen aanhalingstekens.		2	
	D	Is die koei sê emmer vol melk?		Buite konteks.		1	



Vraag Drie: Resep

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (,M G, U)	Vlak van prestasie	Graad
3.1	A	vars room		Verkeerde keuse. Dit is `n bestanddeel en nie die finale produk nie.		2	6
	B	kolwyntjies		Onbekwaam om te soeklees vir inligting.		1	
	C	pannekoeke	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	mengsels		Verkeerde soekleesvaardighede toegepas om teks te verstaan.		3	
3.2	A	goue stroop		Goue stroop verkeerdelik geïdentifiseer as `n droë bestanddeel.		2	5
	B	bakplaat		Verwar bakgereedskap met droë bestanddele.		1	
	C	koekmeel	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	eiers		Verstaan nie die verskil tussen vloeistowwe en droë bestanddele nie.		3	
3.3	A	klein bietjie sout	1	Korrekte antwoord.	G	4	5
	B	baie sout		Geen begrip van hoeveelhede nie.		3	
	C	om iemand seer te maak		Onbevoeg om inligting relevant tot die teks te gebruik en van letterlike betekenis gebruik te maak.		1	
	D	`n koppie sout		Verstaan nie die woord 'knippie' nie. Woordeskat is beperk.		2	
3.4	A	bestanddele	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	koekmeel		Verkeerde interpretasie van teks. Dit is slegs een van die bestanddele.		2	
	C	suiker		Verkeerde interpretasie van teks. Dit is nie een van die bestanddele nie.		3	
	D	vrugte		Onbevoeg om te interpreteer en die teks te verstaan.		1	
3.5	A	versiering		Onbevoeg om te onderskei tussen metode en versiering.		1	6
	B	metode	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	mengsels		Verkeerde interpretasie van metode en mengsel. Verward omdat albei woorde begin met `n 'm'		3	
	D	room		Identifiseer verkeerdelik spesifieke details wat verband hou met die teks.		2	

3.6	A	weggegooi		Kan nie ondersteunende inligting in teks vind nie.		1	5
	B	gebak	1	Korrekte antwoord.	U	4	
	C	geskink		Verkeerde handeling is identifiseer.		2	
	D	gekook		Interpreteer inligting verkeerd.		3	
3.7	A	Was jou hande.	1	Korrekte antwoord.	U	4	6
	B	Kry meer koekmeel.		Interpreteer volgorde verkeerd.		3	
	C	Klits die eiers.		Verkeerde volgorde van die maak van pannekoek.		2	
	D	Koop `n stoof.		Onbevoeg om gebeure in verband met die teks te identifiseer.		1	

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (,M G, U)	Vlak van prestasie	Graad
3.8	A	30 sekondes		Interpreteer inligting verkeerd tydens begripslees. Deurmekaar met minute en sekondes.		3	5
	B	30 minute	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	30 ure		Verkeerde inligting verstaan uit die teks. Deurmekaar met minute en ure.		2	
	D	3 ure		Onbevoeg om die teks te verstaan.		1	
3.9	A	natmaak	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	strooi		Die betekenis is verkeerd vertolk.		3	
	C	reën		Kan nie inligting relevant tot die teks weergee nie.		1	
	D	meng		Verkeerde verwysiging na 'gooi'. Swak woordeskat.		2	
3.10	A	kleefvrye pan	1	Korrekte antwoord.	M	4	6
	B	kombuis		Kan nie onderskei tussen `n vertrek en `n bakgereedskap nie.		1	
	C	stoof		Verkeerde inligting weergegee.		2	
	D	bak		Interpreteer inligting verkeerd tydens leesproses. (begrip)		3	
3.11	A	pamflet		Kan nie onderskei tussen `n pamflet en `n resep nie.		2	6
	B	handleiding		Kan nie onderskei tussen `n handleiding en `n metode nie.		1	
	C	resep	1	Korrekte antwoord.	G	4	

	D	verslag		Kan nie onderskei tussen `n handleiding en `n verslag nie.		3	
3.12	A	Stap 1 -3 – 4 – 2	1	Korrekte antwoord.	M	4	6
	B	Stap 2 – 4 – 3 - 1		Verkeerde volgorde van gebeure.		2	
	C	Stap 4 – 1 – 2 – 3		Onseker oor die volgorde van gebeure.		3	
	D	Stap 3 – 2 – 5 – 1		Onbekwaam om die volgorde van gebeure korrek te groepeer.		1	
3.13	A	5		Nie instaat om inligting uit teks te interpreteer en te verstaan nie.		1	6
	B	10	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	30		Interpreteer teks verkeerd.		3	
	D	125		Verkeerde interpretasie van die vraag.		2	
3.14	A	vrylik		Verstaan die doel van die bywoord verkeerd.		3	6
	B	middelik		Onbevoeg om die bywoord in `n teks te vind.		1	
	C	matig	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	oorvloedig		Verkeerde interpretasie van bywoorde.		2	
3.15	A	metafoor		Verwar woordsoorte met beeldpraak.		1	6
	B	bywoord		Werkwoord verkeerd geïdentifiseer as bywoord.		2	
	C	selfstandige naamwoord		Verwar selfstandige naamwoorde met werkwoorde		3	
	D	werkwoord	1	Korrekte antwoord.	M	4	
NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (,M G, U)	Vlak van prestasie	Graad
3.16	A	pannekoeke		Verstaan nie die doel van `n byvoeglike naamwoorde nie. 'Pannekoeke' is `n selfstandige naamwoord.		3	6
	B	bak		Identifiseer bywoord verkeerd. Werkwoord is 'bak'.		2	
	C	geurige	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	Moeder		Verwarring tussen byvoeglike naamwoord en selfstandige naamwoord.		1	
3.17	A	het pannekoek geëet.		Verstaan nie tydsvorme nie.		3	6
	B	sal pannekoek eet.	1	Korrekte antwoord.	G	4	

	C	koop pannekoek.		Kan nie toekomstige tyd toepas nie.		1	
	D	eet pannekoek		Verwar teenwoordige tyd met toekomstige tyd.		2	
3.18	A	voor		Verstaan nie voorsetsels nie.		3	5
	B	per		Kan nie die regte voorsetsel identifiseer nie.		2	
	C	op	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	vir		Kan nie voorsetsels in `n teks vind nie.		1	
3.19	A	sal		Kan nie `n hulpwerkwoord in teks herken nie.		1	6
	B	gaan		Verwar tydsvorme.		2	
	C	het	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	moes		Herken nie hulpwerkwoorde nie.		3	
3.20	A	pakkies.		Kan nie meervoudsvorme in teks vind nie.		1	4
	B	houere.		Skryf meervoude verkeerd.		2	
	C	houers.	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	gehou.		Herken meervoude, maar pas dit verkeerd toe.		3	
3.21	A	gevriesde		Kan nie betekenis van teks begryp nie.		1	6
	B	gevlokte		Het nie woordeskat om `n sinoniem te identifiseer nie.		3	
	C	geklitste	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	gesifte		Verkeerde gebruik van die sinoniem.		2	
3.22	A	daarom eet my broer baie koekies.		Herhaling van die onderwerp.		3	6
	B	dus koop hy sjokolade.		Nie instaat om sinne saam te voeg nie.		1	
	C	daarom eet hy baie daarvan.	1	Korrekte antwoord.	U	4	
	D	derhalwe eet hy baie.		Gebruik verkeerde puntuasie wanneer sinne saamgevoeg word.		2	
NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van	Graad
3.23	A	geklits		Verkeerde keuse van antoniem . Kan nie teenoorgestelde herken nie.		2	7
	B	romerig	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	stroop		Het nie woordeskat om `n woord te herken nie. (krummelrig.)		1	

	D	styf		Het nie woordeskat om `n antoniem uit teks te vind nie.		3	
3.24		G ooi die eier water, en melk mengsel in `n houer.	2	Korrekte antwoord.	G	4	6
3.25	A	Moeder het gesê “Die pannekoeke is gereed.”		Kan direkte rede toepas, maar verkeerde punktuasie is gebruik.		3	5
	B	Moeder het gesê dat die pannekoeke gereed is.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	Die pannekoeke is gereed moeder sê.		Nie instaat om sin in die direkte rede te skryf nie.		1	
	D	Moeder sê pannekoeke is gereed.		Leerder het `n beperkte kennis van direkte rede.		2	
3.26	A	pannekoeke		Kan nie eiename en selfstandige naamwoorde onderskei nie.		3	6
	B	eet		Verstaan nie die gebruik van eiename nie. ‘Eet’ is `n werkwoord.		1	
	C	liefde		Sukkel om woordsoorte te herken. ‘Liefde’ is `n abstrakte selfstandige naamwoord.		2	
	D	Sipho	1	Korrekte antwoord.	M	4	
3.27	A	kinders		Kan nie onderskei tussen voornaamwoorde en selfstandige naamwoorde nie		2	5
	B	pannekoek		Kan nie onderskei tussen voornaamwoorde en selfstandige naamwoorde nie		3	
	C	hulle	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	die		Lidwoord en nie `n voornaamwoord nie. Herken nie lidwoorde nie.		1	

Vraag Vier: Koerantberig

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
4.1	A	Hero 24		Onseker oor spesifieke inligting.		3	4
	B	Nuus 24	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	Durban		In teks, maar kan nie soeklees vir spesifieke antwoorde nie.		2	
	D	Herald		Buite konteks. Verstaan nie die vraag nie.		1	
4.2	A	Die hond was `n held deur `n ander hond te red en sy naam is ook Hero.	1	Korrekte antwoord.	G		5
	B	Twee honde met die naam Hero is op die treinspoor beseer.		Onseker oor spesifieke inligting.		2	
	C	Die hond het `n ander hond gered wat se naam hero is.		Buite konteks. Verstaan nie die teks en titel nie.		1	
	D	Hero was `n stoute hond.	1	verstaan nie teks nie	G	4	
4.3	A	vriend	1	Korrekte antwoord.	G	4	5
	B	lojaal		Kan nie betekenis van woord interpreteer nie (woordeskat.)		2	
	C	held		Verkeerde vertolking van die woord.		3	
	D	troeteldier		Buite konteks. Verstaan nie heeltemal die instruksie nie.		1	
4.4	A	Kaapstad		Buite konteks. Verstaan nie heeltemal die instruksie nie.			4
	B	Durban	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	DBV		Verskyn in teks, maar herken nie die verskil tussen `n vereniging en `n stad nie.		2	
	D	Kus		In teks. Leerder neem aan dat dit `n stad is.		3	

4.5	A	lei.		In teks. Interpreter die betekenis verkeerd.		3	4
	B	beseer.		In teks, lees met begrip ontbreek.		2	
	C	voed.	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	lek.		Nie in teks. Verstaan nie heeltemal wat gelees word nie.		1	



NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
4.6	A	Shallcross		Soekleesvaardighede ontbreek. Verwar die naam van 'n plek met 'n van.		2	5
	B	Fogarty		Die enigste van in die teks. Verwarring kom voor.		3	
	C	Moloi	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	Wicks		Verslaggewer se naam aan die einde van die teks word weergegee. Soekleesvaardighede en begrip ontbreek.		1	
4.7	A	desperaas		Kom in teks voor. Verwar voor. Woordeskat ontbreek		3	4
	B	liefdevol		Nie in teks nie. 'n Mate van woordherkenning kom voor.		2	
	C	stil		Nie instaat om woorde met dieselfde betekenis uit te ken nie.		1	
	D	skugter	1	Korrekte antwoord.	G	4	
4.8	A	honger.		Buite konteks. Verstaan nie die storielyn nie.		3	4
	B	beseer.		Buite konteks. Verstaan nie die storielyn nie.		2	
	C	skoon.		Buite konteks. Verstaan nie die storielyn nie.		1	
	D	veilig.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
4.9	A	siek en ongesond.		Verkeerde afleiding gemaak.		3	6
	B	gesond en gelukkig.		Verkeerde afleiding gemaak.		2	
	C	siek, maar gelukkig.	1	Korrekte antwoord.	U	4	
	D	verlate en alleen.		Buite konteks. Nie in staat om eie afleiding te maak nie.		1	
4.10	A	honde voed		Buite konteks. Verkeerde afleiding van foto.		2	6
	B	lewens red.	1	Korrekte antwoord..	G	4	
	C	vinnig hardloop.		Buite konteks. Verkeerde afleiding van foto.		3	

	D	hoog vlieg.		Nie instaat om foto te ontleed.		1	
4.11	A	versorging		Verward met die tye van die werkwoord.		3	6
	B	versorg	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	besorg		Verstaan nie verlede tyd nie.		2	
	D	gesorg		Buite konteks. Woordherkenning.		1	
NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
4.12	A	Die hond kon nie beweeg, omdat die hond was verlam.		Verander nie die selfstandige naamwoord na voornaamwoord nie.		3	6
	B	Die hond kon nie beweeg nie, omdat hy verlam was.		Verstaan nie die gebruik van voegwoorde nie.	G	1	
	C	Omdat die hond kon nie beweeg nie, was hy verlam.	1	Korrekte antwoord.		4	
	D	Die hond kon nie beweeg nie. Die hond was verlam.		Gebruik nie voegwoord nie.		2	
4.13	A	homself	1	Korrekte antwoord.	M	4	6
	B	kyk		Verwar die voornaamwoord met die werkwoord.		2	
	C	hond		Verwar voornaamwoord met selfstandige naamwoord.		3	
	D	die		Die is `n lidwoord. Ken nie lidwoorde.		1	
4.14	A	1 - C; 2 - A ; 3 – B	1	Korrekte antwoord.	U	4	6
	B	1 - C; 2 - B ; 3 – A		Verkeerde interpretering van betekenis. (antonieme)		3	
	C	1 - D; 2 - C ; 3 – A		Verkeerde interpretering van betekenis. (antonieme)		2	
	D	1 - D ; 2 - B ; 3 – A		Geen kennis van antonieme nie.		1	

4.15	A	Die Hond is aangeneem deur `n familie van Durban.		Verkeerde gebruik van die lydende vorm.		3	6
	B	Die hond is deur `n familie van Durban aangeneem.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	`n Familie van Durban is deur `n hond aangeneem.		Verward met die gebruik van lydende vorm. (ondwerwerp en voorwerp.)		2	
	D	Die hond het `n familie van Durban aangeneem.		Verward met lydende vorme en tye van die werkwoord.		1	



NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
4.16	A	Die hond	1	Korrekte antwoord.	M	4	4
	B	`n trein		Buite konteks. Verwar onderwerp en voorwerp.		3	
	C	omgery		Buite konteks. Verwar onderwerp en werkwoord.		2	
	D	`n		Geen kennis van onderwerp, voorwerp en gesegde nie.		1	
4.17	A	gesond.		Buite konteks. Het nie woordeskat om aksie te beskryf.		3	4
	B	beseer.		Buite konteks. Verstaan nie die storie nie.		2	
	C	gelukkig.	1	Korrekte antwoord.	U	4	
	D	vlieënde		Buite konteks. Geen woordeskat		1	
4.18	A	Direkte rede		Buite konteks. Verstaan nie soorte sinne.		1	4
	B	Uitroepsin		Verward met sinsoorte.		2	
	C	Stelsin	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	Bevelsin		Kan nie sinsoorte uitken nie.		3	
4.19	A	ongeloof		Verstaan nie voorvoegsels nie.		2	6
	B	geloof		Verwar voorvoegsels met agtervoegsels.		3	
	C	ongelooflik	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	hartseer		Verwar voorvoegsels met werkwoord.		1	
4.20	A	alliterasie.		Verwar beelspraak met vergelykings.		2	6
	B	metafoor.		Verwar beeldspraak met antonieme.		1	
	C	antoniem.		Verwar vergeleykings met metafoor.		3	
	D	vergelyking.	1	Korrekte antwoord.	M	4	
4.21	A	Die verslaggewer het gesê dat ek regtig daardie hond bewonder het.		Verstaan nie Direkte en Indirekte rede nie. Gebruik nie aanhanlingstekens nie.		2	6

	B	Die verslaggewer het gesê, "Ek bewonder regtig daardie hond."	1	Korrekte antwoord.	G	4
	C	Die verslaggewer het gesê, Ek bewonder regtig aarddie hond.		Verstaan nie die konsep van aanhalingstekens nie.		3
	D	Die verslaggewer het die hond aangeneem.		Verstaan nie die vraag en konsep nie.		1



NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
4.22	A	moet		Weet nie wanneer om moet en moes te gebruik nie.		3	4
	B	moes	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	het		Verward met tye van die werkwood.		2	
	D	wil		Verstaan nie konsepte en tye van die werkwoord nie.		1	
4.23	A	vyande		Buite konteks.		1	5
	B	jonger	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	ouer		Verward met teenoorgestelde betekenis.		2	
	D	bejaarde		Kan nie teenoorgestelde betekenis van woord gee nie. Gee `n sinoniem.		3	



Vraag Vyf: Inligtingstek

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
5.1	A	kleurvolle		In konteks, maar verkeerde inligting is gesoeklees.		3	4
	B	dik		Buite konteks. Verstaan nie vraag nie.		1	
	C	groot	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	ses		Verstaan nie teks of instruksie nie.		2	
5.2	A	28 km		Verkeerde interpretasie van vraag.		1	4
	B	86 cm		Buite konteks, maar verward met ander eenheid wat in teks voorkom.		2	
	C	48 km	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	D	50 km		Buite konteks.		3	
5.3	A	tussen 85 en 86 grade is.		Kan nie konstekstuele leidrade gebruik nie.		2	5
	B	nie meer as 100 grade is nie.		Korreleer nie met vraag nie.		1	
	C	bo 86 grade is.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	onder 86 grade is.		Gebruik nie kontekstuele leidrade nie.		3	
5.4	A	vang		Verstaan nie teks nie.		1	7
	B	tel		Maak verkeerde afleiding van woordbetekenis.		3	
	C	raai	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	vlieg		Maak verkeerde afleiding. Rede. Skoenlappers kan vlieg.		2	
5.5	A	vlieg na natter gebiede gedurende winter.		Verkeerde begrip. Dink warm areas is natter.		3	7
	B	vlieg na warmer gebiede in die winter.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	word gedurende die winter in nette gevang.		Toon geen begrip van teks nie.		1	

	D	Lê eiers gedurende die wintermaande.		Woordeskat. Verstaan nie die woord emigreer nie.		2	
5.6	A	drie		Antwoord is in `n mate gesoeklees.		2	5
	B	vier		Te vinning gelees. Verwar pote met vlerke.		3	
	C	vyf		Kan nie vraag met teks assosieer.		1	
	D	ses	1	Korrekte antwoord.	M	4	

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
5.7	A	kop, borsstuk, agterlyf	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	vlerke, kop, borsstuk		Maak afleiding uit skets.		3	
	C	pote, bors, borsstuk		Verkeerde afleiding. Bors en borsstuk is dieselfde.		2	
	D	nek, kop, voete		Nie bekwaam om deeglik te lees en die regte terugvoer te gee nie.		1	
5.8	A	`n maat te vind, hitte te absorbeer en saam te smelt met die blomme.	1	Korrekte antwoord.	M	4	6
	B	mense absorbeer water en smelt saam met die vyande.		Nie bekwaam om deeglik te lees en die regte terugvoer te gee nie.		1	
	C	blomme, hitte te absorbeer en saam te smelt met `n maat.		Lees nie deeglik en gee nie regte terugvoer uit teks nie.		3	
	D	hitte, absorbeer blomme en vind `n maat.		Kan nie inligting analiseer en interpreteer nie.		2	
5.9	A	voorkoms.	1	Korrekte antwoord.	G	4	6
	B	gedrag.		Analiseer mening verkeerd uit die teks.		3	
	C	klimaat.		Geen woordeskat, ken nie woord nie. Beantwoord sonder om inligting in teks te ontleed.		2	
	D	dieet		Buite konteks		1	

5.10	A	drie		Verkeerde terugvoer. (Soekleesvaardighede ontbreek.)		3	7
	B	vier	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	vyf		Gebruik nie teksinligting om antwoord te verskaf nie.		1	
	D	ses		Leesvaardighede ontbreek.		2	
5.11	A	Fase 1: ruspe, Fase 2: eiers, Fase 3: kokon, Fase 4: skoenlapper		Nie effektief gelees nie.		3	7
	B	Fase 1: ruspe, Fase 2: eiers, Fase 3: skoenlapper, Fase 4: kokon		Kan nie visuele inligting ontleed om dit in geskrewe vorm te beantwoord nie.		2	
	C	Fase 1: eiers Fase 2: ruspe, Fase 3: kokon, Fase 4: skoenlapper	1	Korrekte antwoord.	U	4	
	D	Fase 1: blare, Fase 2: ruspe, Fase 3: kokon, Fase 4: skoenlapper		Buite konteks. Verkeerde kronologiese orde.		3	

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
5.12	A	Behoort skoenlappers by en motte almal tot die insekfamilie?		Kan nie punktuasiereëls korrek toepas nie.		1	6
	B	Skoenlappers, Bye en Motte behoort tot die insekfamilies.		Verkeerde gebruik van hoofletters. Vaardighede in leestekens ontbreek.		2	
	C	Skoenlappers, bye en motte behoort tot die insekfamilie.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	Skoenlappers by en motte behoort almal aan dieinsekfamilie.		Herken nie die gebruik van kommas nie..		3	
5.13	A	skoenlaper		Verstaan nie die begrip nie.		2	4
	B	skoenlappers	1	Korrekte antwoord.	M	4	
	C	skoenlapers		Ken nie meervoudvorm nie.		3	
	D	skoenelapper		Pas nie spelreëls toe nie.		1	

5.14	A	skoenlappers		Kan nie byvoeglike naamwoord identifiseer nie.		2	6
	B	tropiese	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	word		Verstaan nie werkwoorde nie		3	
	D	in		Verstaan nie die vraag nie. Identifiseer `n voorsetsel.		1	
5.15	A	Skoenlappers is besig om vier keer gedurende hulle leeftyd te verander.		Verstaan nie toekomstige tyd nie.		2	6
	B	Skoenlappers wil vier keer gedurende hulle leeftyd verander.		Verwar wil en sal in toekomstige tyd.		3	
	C	Skoenlappers sal vier keer gedurende hulle leeftyd verander.	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	D	Skoenlappers verander nie gedurende hulle leeftyd nie.		Buite konteks. Gee ontkenende vorm weer.		1	
5.16	A	Mnr Khune het gesê hy hou van om skoenlappers in die tuin dop te hou.		Verander nie die tydsvorm nie. Pas nie reëls korrek toe nie.		3	6
	B	Mnr Khune het gesê dat hy daarvangehou het om skoenlappers in die tuin dop te hou.	1	Korrekte antwoord.	U	4	
	C	Mnr Khune het gesê, Ek het daarvan gehou om skoenlappers in die tuin dop te hou.		Verander nie voornaamwoord tot 3de persoon nie.		2	
	D	Hou Mnr Khune daarvan om skoenlappers in die tuin dop te hou?		Verstaan nie die konsep nie.		1	
NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
5.17	A	Blare en blomme is besig om deur ruspes geëet te word.		Verstaan lydende vorm verkeerd. Gebruik werkwoord verkeerd.		3	6
	B	Blare en blommme word deur ruspes geëet.	1	Korrekte antwoord.	G	4	

	C	Blare en blomme is geëet deur ruspes.		Ruil die onderwerp en voorwerp verkeerdelik om.		2	
	D	“Ruspes eet blare en blomme.”		Verward met lydende en bedrywende vorme.		1	
5.18	A	help	1	Korrekte antwoord	U	4	6
	B	benodig		Weet nie wat die woord beteken nie. (woordeskat.)		2	
	C	bron		Nie voldoende woordeskat om `n sinoniem te vind nie	U	3	
	D	dien		Kan nie sinonieme herken nie.		1	
5.19	A	hou aan beweeg		Verkeerde soeklees vaardighede.		1	6
	B	kilometer	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	kilogram		Verwar inligting.		3	
	D	kamer		Geen kennis van afkortings.		2	
5.20	A	onmoontlik	1	Korrekte antwoord.	G	4	5
	B	moontlikheid		Verwar voorvoegsels met agtervoegsels.		2	
	C	gemoontlik		Gee agtervoegsel.		3	
	D	vermoontlik		Ken nie die konsep van voorvoegsels nie. Buite konteks.		1	
5.21	A	ek		Leerder gee net voornaamwoord.		3	7
	B	hy		Leerder kyk net na die woord pa.		1	
	C	hulle		Gebruik voornaamwoord verkeer.		2	
	D	ons	1	Korrekte antwoord.	U	4	
5.22	A	vly		Korrekte antwoord.	G	L4	6
	B	vlui		Verwar homofone.		L1	
	C	flei		Verwar homofone.		L2	
	D	fly		Ken nie die vaardighede om homofone te identifiseer nie.		L3	
5.23	A	sodra	1	Korrekte antwoord.	U	4	6
	B	voor		Verstaan die konsep, maar nie relevant tot die teks nie.		3	
	C	alvorens		Kan nie volgorde van gebeure onderskei nie.		2	
	D	hoekom		Verstaan nie die vraag nie.		1	

NO		VERWAGTE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	Kognitiewe vlak (M, G, U)	Vlak van prestasie	Graad
5.24	A	Selfstandige naamwoord		Verwar selfstandige naamwoorde met abstrakte selfstandige naamwoorde.		3	7
	B	Abstrakte selfstandige naamwoord		Korrekte antwoord	G	3	
	C	Byvoeglike naamwoord	1	Verwar byvoeglike naamwoord met abstrakte selfstandige naamwoord		4	
	D	Voegwoord		Verstaan nie woordsorte nie.		2	
5.25	A	assonansie		Ken nie die verskil tussen assonansie en alliterasie nie.		3	7
	B	alliterasie	1	Korrekte antwoord.	G	4	
	C	metafoor		Verstaan nie beelspraak nie.		2	
	D	vergelyking		Verwar beelspraak met vergelykings.		1	



Vraag Ses: Kreatiewe skryfwerk - Opstel

Kriteria	GRAAD 7	GRAAD 6	GRAAD 5	GRAAD 4
Inhoud (Reageer op; organisering van idees, bewus van die doel) 10 Punte	9-10	6-8	3-5	1-2
	<ul style="list-style-type: none"> Hou by onderwerp. Intelligenet redenasies – uitdagende en gevorde idees. Uitstekend georganiseer(inleiding, middel and conclusion/ slot) fyn besonderhede en samehangend. Uitstekende uitbreiding van onderwerp. Bereik doel en kriteria op `n uitmuntende manier. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou by die onderwerp met min afwyking. Idees is redelik samehangend en oortuigend oorgedra. Opstel is georganiseer in die korrekte struktuur (inleiding, middel en slot/end. Logiese uitbreiding van onderwerp. Die doel en kriteria is bereik. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou soms by die onderwerp Gee soms idees wat oortuigend en samehangend weergegee is. Instaat om somme idees oortuigend oor te dra. Opstel toon min bewyse van struktuur en organisasie. (inleiding, middel en slot/end.) Inhoud maak gedeeltelik sin. Die doel en kriteria is soms bereik. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou glad nie by die onderwerp nie. Nie instaat om idees oortuigend en samehangend weer te gee nie. Opstel toon geenbewyse van struktuur en organisasie. (inleiding, middel en slot/end.) Inhoud maak geen sin nie. Die doel en kriteria is nie bereik nie.
Taalstrukture Sinskonstruksie, registestrukture, toon, woordkeuse, taal spelling en punktuasie 5 Punte	5	4	3	1-2
	<ul style="list-style-type: none"> Effektiewe en korrekte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon uitmuntend gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van opstel.) Uitstaande gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. Korrekte taalgebruik, spelling en punktuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Korrekte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon meestal gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van opstel.) Genoegsame en `n verskeidenheid woordeskat wat teksgebonde is word gebruik. 	<ul style="list-style-type: none"> Foute in sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon nie voldoende gebruik en voldoen nie heeltemal aan (vereistes en kriteria van opstel.) Matige gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. 	<ul style="list-style-type: none"> Toon min kennis van sinsbou. . Register,styl en toon voldoende geensins aan die (vereistes van `n opstel nie) Register,styl en toon voldoende geensins (vereistes en kriteria van opstel.) Baie beperkte woordeskat Baie foute in taalgebruik, spelling en punktuasie.

		<ul style="list-style-type: none"> • `n Paar foute in taalgebruik, spelling en puntuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Heelwat foute in taalgebruik, spelling en puntuasie. 	
<p>Beplanning, Struktuur en Lengte</p> <p>5 Punte</p>	<p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effektiewe en korrekte register, styl en toon om `n foutlose opstel aan te bied. • Register, styl en toon. • Uitmuntende inleiding en slot. • .Opstel is 250-300 woorde. • Opstel nie meer as 300 woorde nie. 	<p>4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beplanning was goenoegsaam om `n aanvaarbare opstel aan te bied. • Goeie inleiding en slot. • .Opstel is 140 tot 150 woorde. • Opstel is te lank, maar nie meer as 150 woorde. 	<p>3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beplanning was gemiddeld om `n gemiddelde opstel aan te bied. • Nie toepalike inleiding en slot nie. • Opstel is te kort. (Slegs 100 woorde.) • Opstel is te lank. (nie meer as 220 woorde.) 	<p>2-1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Onbevoeg om beplanning te doen. Swak opstel. • Nie `n inleiding en slot nie. • Opstel is te kort. Minder as 50 woorde.) Opstel is te lank (Nie meer as 250 woorde.)



Vraag Sewe. Transaksionele Teks - Dialoog

KRITERIA	GRAAD 7	GRAAD 6	GRAAD 5	GRAAD 4
INHOUD (Terugvoer; organisasie/orde van idees; bewus van doel.) 10 punte	9-10	6-8	3-5	1-2
	<ul style="list-style-type: none"> Hou uitstekend by die onderwerp. Uitstaande terugvoer bo die normale vereistes om die belangrike kenmerke van die transaksionele teks weer te gee/ Uitstaande ontwerp/ontwikkeling van inhoud. Uitstekende gedetailleerde/beskrywende inligting wat bydra tot die inhoud van teks. Uitstekende bereiking van die doelwit. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou by onderwerp met min afwykings . Voldoent aan die vereistes om die kenmerke van die transaksionele teks weer te gee. Inhoud gaan wel oor die onderwerp/ Beskrywings ondersteun die onderwerp. Doelwit bereik. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou soms by die onderwerp. Voldoen aan die basiese vereistes om die kenmerke van die transaksionele teks weer te gee. Matige inhoud, maar sommige ondersteun die die onderwerp nie. Min beskrywende inligting om onderwerp te ondersteun. Doelwit gedeeltelik bereik. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou glad nie by onderwerp nie. Toon geen kennis van die kenmerke van 1n transaksionele teks nie. Kan nie idees duidelik weergee nie. idees is nie aanvaarbaar. Beskrywing ondersteun nie die onderwerp nie. Doelwit nie bereik nie.
Taalstrukture (Sinstruktuur; register, style ,toon; woordkeuse; taalstruktuur, spel en puntktuasie) 5 Punte	5	4	2-3	0-1
	<ul style="list-style-type: none"> Effektiewe en korrekte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon uitmuntend gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van opstel.) Uitstaande gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. 	<ul style="list-style-type: none"> Korrekte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon word meestal gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van opstel.) Genoegsame en `n verskeidenheid woordeskat wat teksgebonde is word gebruik. 	<ul style="list-style-type: none"> Foute in sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon nie voldoende gebruik en voldoen nie heeltemal aan (vereistes en kriteria van opstel.) Matige gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. 	<ul style="list-style-type: none"> Toon min kennis van sinsbou. . Register,styl en toon voldoende geensins aan die (vereistes van `n opstel nie) Register,styl en toon voldoende geensins (vereistes en kriteria van opstel.) Baie beperkte woordeskat

	• Korrekte taalgebruik, spelling en punktuasie.	• `n Paar foute in taalgebruik, spelling en punktuasie.	• Heelwat foute in taalgebruik, spelling en punktuasie.	• Baie foute in taalgebruik, spelling en punktuasie.
	5	4	2-3	0-1
Formaat, Vorm Lengte en beplanning 5 Punte	<ul style="list-style-type: none"> • Toepaslike en aanvaarbare formaat. • Elke verteller op `n nuwe reël. • Geen aanhalingsteken by verteller se woorde. Dubbelpunt na elke verteller se naam. • Lengte is 160-180 woode • Nie meer as 180 woorde/ • .Beplanning is foutloos aangebied. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aanvaarbare formaat met min foute. • Geen aanhalingsteken by verteller se woorde. Dubbelpunt na elke verteller se naam. • Lengte is 160-180 woorde/ • Terugvoer is lank maar nie meer as 200 woorde. • . Beplanning lei tot `n aanvaarbare teks..` 	<ul style="list-style-type: none"> • Noodsaaklike reëls vir die formaat van `n dialoog is gedeeltelik toegepas. • Elke verteller op `n nuwe reël. • Geen aanhalingsteken by verteller se woorde. Dubbelpunt na elke verteller se naam. • Terugvoer te kort (130-15woorde. • Terugvoer te lank (201-220 woorde.) • Beplanning lei tot `n gemiddelde teks. 	<ul style="list-style-type: none"> • Noodsaaklike reëls vir formaat is nie toegepas nie. • Te min inhoud. Minder as 120 woorde. • Terugvoer te lank 220.. • Onbekwaam om `n beplanning te doen.
TOTAAL: 20 /2 = 10				

Vraag Agt: Transaksionele teks: Brief

Kriteria	GRAAD 7	GRAAD 6	GRAAD 5	GRAAD 4
INHOUD (Terugvoer; organisasie/orde van idees; bewus van doel.) 10 Punte	9-10	6-8	3-5	0-2
	<ul style="list-style-type: none"> Hou uitstekend by die onderwerp. Uitstaande terugvoer bo die normale vereistes om die belangrike kenmerke van die transaksionele teks weer te gee/. (Brief) Uitstaande ontwerpontwikkeling van inhoud. Uitstekende gedetailleerde/ beskrywende inligting wat bydra tot die inhoud van teks. Uitstekende bereiking van die doelwit. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou by onderwerp met min afwykings Voldoen aan die vereistes om die kenmerke van die transaksionele teks weer te gee. (Brief) Inhoud gaan wel oor die onderwerp/ Beskrywings ondersteun die onderwerp. Doelwit bereik. – Brief te kan skryf. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou soms by die onderwerp. Voldoen aan die basiese vereistes om die kenmerke van die transaksionele teks weer te gee. (Brief) Matige inhoud, maar sommige ondersteun die die onderwerp nie. Min beskrywende inligting om onderwerp te ondersteun. Doelwit gedeeltelik bereik. (Brief te kan skryf.) 	<ul style="list-style-type: none"> Hou glad nie by onderwerp nie. Toon geen kennis van die kenmerke van 1n transaksionele teks nie. (Brief) Kan nie idees duidelik weergee nie. idees is nie aanvaarbaar. Beskrywing ondersteun nie die onderwerp nie. Doelwit nie bereik nie. (Kan nie brief skryf nie.)
Taalstrukture (Sinstruktuur; register, styl ,toon; woordkeuse; taalstruktuur, spel en puntuasie) 5 Punte	5	4	2-3	0-1
	<ul style="list-style-type: none"> Effektiewe en korrekte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon uitmuntend gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van transaksionele teks.) Uitstaande gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. Korrekte taalgebruik, spelling en puntuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Korrekte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon word meestal gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van transaksionele teks.) Genoegsame en `n verskeidenheid woordeskat wat teksgebonde is word gebruik. `n Paar foute in taalgebruik, spelling en puntuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Foute in sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon nie voldoende gebruik en voldoen nie heeltemal aan (vereistes en kriteria van transaksionele teks.) Matige gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. Heelwat foute in taalgebruik, spelling en puntuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Toon min kennis van sinsbou. . Register,styl en toon voldoende geensins aan die (vereistes van `n transaksionele teks nie.) Register,styl en toon voldoende geensins (vereistes en kriteria van brief.) Baie beperkte woordeskat Baie foute in taalgebruik, spelling en puntuasie.

	5	4	2-3	0-1
Formaat, Vorm Lengte en Beplanning 5 Punte	<ul style="list-style-type: none"> • Toepaslike en aanvaarbare formaat. • Adres • Geskikte inleiding – Groet • Geskikte afleiding/ Slot • Naam • Lengte is 100 – 120 woode • Nie meer as 180 woorde. • Beplanning is foutloos aangebied. • Kreatiewe skryfstuk. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aanvaarbare formaat met min foute • Adres • Geskikte inleiding – Groet • Geskikte afleiding/ Slot • Naam • Lengte is 100-120 woorde. • Terugvoer is lank, maar nie meer as 200 woorde. • Beplanning lei tot `n aanvaarbare teks. 	<ul style="list-style-type: none"> • Noodsaaklike reëls vir die formaat • Adres • Geskikte inleiding – Groet • Geskikte afleiding/Slot • Naam • Terugvoer te kort (130-150 woorde. • Terugvoer te lank (201-220 woorde.) • Beplanning lei tot `n gemiddelde teks. 	<ul style="list-style-type: none"> • Noodsaaklike reëls vir formaat is nie toegepas nie. • Adres • Geskikte inleiding – Groet • Geskikte afleiding/ Slot • Naam • Te min inhoud. Minder as 120 woorde. • Terugvoer te lank 220.. • Onbekwaam om `n beplanning te doen. • Onvoldoende teks (brief.)
TOTAAL: 20 /2 = 10				



Vraag Nege : Transaksionele teks. Koerantberig

Kriteria	GRAAD 7	GRAAD 6	GRAAD 5	GRAAD 4
INHOUD (Terugvoer; organisasie/orde van idees; bewus van doel.) 10 Punte	9-10	6-8	3-5	1-2
	<ul style="list-style-type: none"> Hou uitstekend by die onderwerp. Uitstaande terugvoer bo die normale vereistes om die belangrike kenmerke van die transaksionele teks (Koerantberig) weer te gee. Uitstaande ontwerp/ontwikkeling van inhoud. Uitstekende gedetailleerde/ beskrywende inligting wat bydra tot die inhoud van teks. Uitstekende bereiking van die doelwit. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou by onderwerp met min afwykings Voldoende aan die vereistes om die kenmerke van die transaksionele teks weer te gee. (Koerantberig) Inhoud gaan wel oor die onderwerp/ Beskrywings ondersteun die onderwerp. Doelwit bereik. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou soms by die onderwerp. Voldoen aan die basiese vereistes om die kenmerke van die transaksionele teks weer te gee. (Koerantberig) Matige inhoud, maar sommige ondersteun die die onderwerp nie. Min beskrywende inligting om onderwerp te ondersteun. Doelwit gedeeltelik bereik. 	<ul style="list-style-type: none"> Hou glad nie by onderwerp nie. Toon geen kennis van die kenmerke van n transaksionele teks nie.(Koerantberig) Kan nie idees duidelik weergee nie. idees is nie aanvaarbaar. Beskrywing ondersteun nie die onderwerp nie. Doelwit nie bereik nie.
Taalstrukture (Sinstruktuur; register, styl ,toon; woordkeuse; taalstruktuur, spel en punktuasie.) 5 Punte	4-5	3	2	0-1
	<ul style="list-style-type: none"> Effektiewe en korrekte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon uitmuntend gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van koerantberig.) Uitstaande gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. Korrekte taalgebruik, spelling en punktuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Geskikte sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon word meestal gebruik en voldoen aan (vereistes en kriteria van koerantberig.) Genoegsame en `n verskeidenheid woordeskat wat teksgebonde is word gebruik. `n Paar foute in taalgebruik, spelling en punktuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Foute in sinstruktuur (sinsbou.) Register,styl en toon nie voldoende gebruik en voldoen nie heeltemal aan (vereistes en kriteria van koerantberig.) Matige gebruik van woordeskat wat teksgebonde is. Heelwat foute in taalgebruik, spelling en punktuasie. 	<ul style="list-style-type: none"> Toon min kennis van sinsbou. . Register,styl en toon voldoende geensins aan die (vereistes van `n koerantberig nie.) Register,styl en toon voldoende geensins (vereistes en kriteria koerantberig nie Baie beperkte woordeskat Baie foute in taalgebruik, spelling en punktuasie.

	4-5	3	2	0-1
<p>Formaat, lengte en vertelling</p> <p>5 Punte</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Toepaslike en aanvaarbare formaat. • Lengte is 110-120 woode • Nie meer as 120 woorde/ • .Beplanning is foutloos aangebied. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aanvaarbare formaat met min foute • Lengte is 80-120 woorde. • Terugvoer is lank, maar nie meer as 140 woorde. • . Beplanning lei tot `n aanvaarbare teks. 	<ul style="list-style-type: none"> • Noodsaaklike reëls vir die formaat gedeeltelik toegepas. • Terugvoer te kort (80-100 woorde.) • Terugvoer te lank (140-160 woorde.) • Beplanning lei tot `n gemiddelde teks. 	<ul style="list-style-type: none"> • Noodsaaklike reëls vir formaat is nie toegepas nie. • Terugvoer te kort (40-60 woorde.) • Terugvoer te lank meer as 160 woorde • Onbekwaam om `n beplanning te doen.
<p>TOTAAL: 20 /2 = 10</p>				



GRADE 9 AFRIKAANS HOME LANGUAGE DIAGNOSTIC QUESTIONS & MEMO



basic education

Department:
Basic Education
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

DIAGNOTIESE HULPBRONNE

SENIOR FASE

HUISTAAL: AFRIKAANS

GRAAD 9

Nota aan die onderwyser:

1. Hierdie “toets” dien as ‘n diagnostiese assesseringsinstrument.
2. Lees asseblief die onderwysersgids voordat u hierdie toetse gebruik.
3. U mag die toets aanwend in ooreenstemming met die afdelings / of die vrae.
4. U mag die toets verder opbreek in ooreenstemming met die afdelings / vrae na aanleiding van die vaardighede / moeilikheidsgraad / kwartale / grade.
5. Die keuse van vrae sal afhang van die doel van die assessering. Bv. U mag wil vasstel of die Graad 9-leerders in u klas vaardig is in Lees en Kyk op Graad 7 en 8-vlak. U sal dus al die vrae van Vraag 1 op Graad 7 en 8-vlak kies. Dit mag dus dien as aanvangsassessering wat aan die begin van die jaar gedoen sal word. U kan u beplanning dus aan die hand van die diagnostiese analise van die aanvangsassessering doen. U kan op ‘n soortgelyke manier vrae kies na aanleiding van die verskillende kognitiewe vlakke in die KABV en die doel van die assessering.

Let asseblief daarop dat die opskrifte bo elke vraag, soos hierinder aangedui, inligting in die volgende volgorde voorsien: tipe teks, vakkomponent, inhoud/konsep of vaardigheid, graadvlak van die vraag, moeilikheidsgraad en kwartaal (waarin die inhoud/vaardigheid onderrig moet word, bv:

Konteks	Vaardigheid	Inhoud/Konsep/ subvaardigheid	Kognitiewe vlak	Graad	Moeilikheds graad	Kwartaal
Verhalend	Lees en kyk	Karakters in die storie.	L	1	E	2

Dit word daarna as volg bo aan elke vraag aangedui:

Verhalend	Lees en kyk	Karakters in die storie.		1	E	2
-----------	-------------	--------------------------	--	---	---	---

VRAAG 1

Lees die volgende teks noukeurig en beantwoord die vrae.

LEESSTUK 1: TYDSKRIFARTIKEL

JA, MAAR IS HULLE WERKLIK VRIENDE?

- 1 Facebook noem kontakte op hul sosiale netwerk “vriende”, wat in sommige gevalle heeltemal teenstrydig kan wees. Wanneer 13-jariges vir die eerste keer op Facebook aanteken, spandeer hul die eerste jaar of twee baie tyd daaraan om met soveel as moontlik mense bevriend te raak. Dit is ‘n “prestasie” om te kan spog oor die aantal vriende wat jy op ‘n sosiale netwerk het.
- 2 Hoeveel van hierdie “vriende” ken hulle werklik? Wanneer ons jongmense hierdie vraag in ons praatjies of werksinkels vra, is dit duidelik dat baie, indien nie die meeste nie, van hierdie “vriende”, vreemdelinge is. Deur vreemdelinge as vriende op Facebook te aanvaar, is soos om te ryloop en om ‘n geleentheid van ‘n vreemdeling te aanvaar.
- 3 Dit is tipiese gewaagde gedrag van tieners. Dit is dikwels vir hulle moeilik om te verstaan dat baie mense met wie hulle bevriend is, hulle kan voordoen as iemand wat hulle nie is nie. ‘n Digitale “persoon” kan leuens vertel en ‘n ander persoon se foto’s gebruik. ‘n “Vriend” kan ‘n 50-jarige man wees wat hom as ‘n 16-jarige meisie voordoen. Jou kinders sal geen idee hê wie hulle in hul wêreld innooi en wat die potensiële gevaar van so ‘n uitnodiging inhou nie.

Hulle kan hul byvoorbeeld blootstel aan afloerders, jagters, pedofiele en kuberboelies. Hierdie is werklike gevare wat nie ligtelik opgeneem moet word nie.

4 Maak seker jou kinders weet dat hulle bewustelike keuses met gevolge maak wanneer hulle 'n vriendskapsuitnodiging op Facebook aanvaar. Net omdat 'n vriend van jou bevriend is met iemand anders, beteken nie julle moet ook vriende wees nie. So het 'n ma wat *Net Nanny Social* gebruik het om haar dogter se aanlyn aktiwiteite te monitor, uitgevind.

5 Hierdie ma het 'n paar dae gelede 'n waarskuwing ontvang oor haar dogter se vriende op Facebook. Nadat sy dit opgevolg het, het sy ontdek dat iemand wat 'n vriendskapsversoek aan haar dogter gestuur het, 'n vreemdeling was. Haar dogter het die versoek aanvaar omdat ander vriende van haar dit gedoen het. Sy het gedink dit is onaanvaarbaar vir die "ouer vriend", om met tieners bevriend te wees en het by ander ouers navraag gedoen. Dit het duidelik geword dat nie een van die ander kinders die man geken het nie. Almal het aangeneem dat hul vriende die man ken!

6 "Ek het dieper gegrawe," het sy gesê en ontdek dat die sogenaamde vriend in ons buurt woonagtig is en in die register vir seksuele oortreders opgeteken is. Natuurlik het ek hierdie inligting met ander ouers gedeel, my bekommernis aan Facebook gerapporteer en toegesien dat my dogter haar vriendskap op Facebook met hierdie karakter beëindig.

7 Maak seker dat jou kind weet hoe om vriendskappe op Facebook en ander sosiale netwerke te beëindig.

[Aangepas uit: www.popularmechanics.co.za]

Konteks	Vaardigheid	Subvaardigheid	Kognitiewe vlak	Graad	Moeilikhedsgraad	Kwartaal
Tydskrifartikel	Lees en Kyk	Lees en Kyk vir begrip- hoofgedagte	L	9	M	3

1.1 Wat is die hoofgedagte van die artikel?

- A Dit is belangrik om met baie mense op Facebook bevriend te wees.
- B Nie alle vriende op Facebook is mense wat jy ken nie.
- C 13-jariges hou daarvan om met hul Facebook vriende te spog.
- D Die Internet word benodig om op Facebook te gaan. (1)

Tydskrifartikel	Taalskruksture en Konvensies	Woordvlakwerk- byvoeglike naamwoord	L	8	M	1,2,3
-----------------	------------------------------	-------------------------------------	---	---	---	-------

1.2 Watter woordsoort is die woord “gewaagde” (paragraaf 3)?

- A voorsetsel
- B byvoeglike naamwoord
- C bywoord
- D werkwoord (1)



Tydskrifartikel	Lees vir begrip:doel van die teks	Identifideer die doel van die teks	A	9	G	2
-----------------	-----------------------------------	------------------------------------	---	---	---	---

1.3 Identifiseer die doel van die artikel. Om ...

- A inligting te gee oor hoe 13-jariges Facebook gebruik.
- B jongmense te leer hoe om vriendskappe op sosiale netwerke te beëindig.
- C ouers te waarsku oor hul kinders se Facebook vriende.
- D jongmense wat Facebook gebruik, te veroordeel. (1)

Tydskrifartikel	Lees en Kyk	Lees vir begrip-konnotatiewe betekenis van die woord	A	10	G	
-----------------	-------------	--	---	----	---	--

1.4 Waarom word die woord “vriende” (paragraaf 1) tussen aanhalingstekens geskryf?

Vriende op Facebook is ...

- A nie altyd opregte vriende nie.
- B altyd vreemdelinge.
- C slegte vriende.
- D speelmaats.

(1)

Tydskrifartikel	Lees en Kyk	Lees vir begrip:maak 'n afleiding van die toon/stemming van die skrywer	A	9	G	2
-----------------	-------------	---	---	---	---	---

1.5 Wat is die stemming van die woorde, “prestasie” (paragraaf 1)?

- A Opgewondenheid
- B Hartseer
- C Vrees
- D Selfvoldaan



(1)

Tydskrifartikel	Lees vir begrip:lei betekenis van onbekende woorde af	Maak afleidings oor die betekenis van woorde	A	9	G	1,2,3
-----------------	---	--	---	---	---	-------

1.6 Wat beteken die onderstaande frase?

“... om nie ligtelik opgeneem te word nie.” (laaste sin, paragraaf 3).

- A 'n Ernstige aangeleentheid
- B Nie belangrik nie
- C Om swaar te wees
- D Van geringe gewig

(1)

Tydskrifartikel	Taalstruktuur en Konvensies	Woordvlakwerk: maak afleidings oor die betekenis van woorde	L	7	M	1,2,3
-----------------	-----------------------------	---	---	---	---	-------

1.7 Wat beteken dit om jou vriendskap op Facebook te beëindig?

- A Kommunikeer met 'n vriend
- B Om nie meer vriende te wees nie
- C Rapporteer 'n vriend
- D Beledig 'n vriend

(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlakwerk: identifiseer beeldspraak	L	9	M	1,2,3
-----------------	-----------------------------	---	---	---	---	-------

1.8 Identifiseer die beeldspraak in die volgende aanhaling.

Deur vreemdelinge as vriende op Facebook te aanvaar, is soos om te ryloop ..." (laaste sin, paragraaf 2).

- A Personifikasie
- B Alliterasie
- C Metafoor
- D Vergelyking



(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Spel en skryftekens: verstaan die gebruik van die uitroepteken	A	9	G	2
-----------------	-----------------------------	--	---	---	---	---

1.9 Wat verklap die uitroepteken oor die ma se emosies?

"Almal het aangeneem dat hul vriende die man ken! "

Sy is ...

- A geskok.
- B geïrriteerd.
- C gelukkig.
- D kwaad.

(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlakwerk: werkwoord	L Vlak 1	9	M	2
-----------------	-----------------------------------	-----------------------------	-------------	---	---	---

1.10.1 Voor Facebook het mense vriende ... deur mekaar te ontmoet.

- A maak
- B sal maak
- C wil maak
- D gemaak (1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlakwerk: werkwoord	L	9	M	2
-----------------	-----------------------------------	-----------------------------	---	---	---	---

1.10.2 Die telefoon ... antwoord dit asseblief.

- A lui
- B sal lui
- C gelui
- D het gelui (1)



Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Lees vir begrip- lei die betekenis van onbekende woorde af	A	8	G	1,2,3,4
-----------------	-----------------------------	--	---	---	---	---------

1.11 Wat is kuberboelies (voorlaaste sin, paragraaf 3)? Boelies ...

- A op selfone en die Internet.
- B op die speelgrond.
- C wat vreemdelinge is.
- D wat ouer is.

(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlakwerk: vind 'n woord met dieselfde betekenis- sinonieme	L	9	M	3
-----------------	-----------------------------	---	---	---	---	---

1.12 Kies die korrekte sinoniem vir “spog” soos dit in paragraaf 1 gebruik word.

- A spot
- B skreeu
- C roem
- D praat



(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlakwerk: betekenis van woord- gee een woord vir 'n sin	L	9	M	1,2,3,4
-----------------	-----------------------------	--	---	---	---	---------

1.13 Gee een woord vir die uitdrukking, “Dit is dikwels vir hulle moeilik om te verstaan.” (paragraaf 3).

- A misverstaan
- B onverstaanbaar
- C dink
- D gedagtes

(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlakwerk: eienaam	L	8	M	2
-----------------	-----------------------------	------------------------	---	---	---	---

1.14 Waarom word Facebook met 'n hoofletter geskryf?

(1)

Tydskrifartikel	Lees en Kyk	Maak 'n afleiding oor 'n feit of opinie	E	9	U	1,2,3
-----------------	-------------	---	---	---	---	-------

1.15 Is die onderstaande stelling 'n FEIT of 'n OPINIE?

Gee 'n rede vir jou antwoord.

Gewaagde gedrag is tipies van alle tieners. (2)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlakwerk	L	9	M	1,2
-----------------	-----------------------------	---------------	---	---	---	-----

1.16 Kies die korrekte woord tussen hakies om die sin te voltooi.

(1.16.1)(Lui/lei/ly)kinders speel gereeld op hul selfone, daarom

(1.16.2)(lui/lei/ly) hul skoolwerk daaronder. (2)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlakwerk : voorsetsels	L	9	M	2,3,4
-----------------	-----------------------------	-----------------------------	---	---	---	-------

1.17 Voorsien die korrekte voorsetsel om die sin te voltooi.

Ek is bekommerd (1.17.1) ... my kind wat bevriend is met vreemdelinge

(1.17.2) ... Facebook. (2)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlakwerk: Punktuasie van direkte rede	L vlak 2	9	M	1,2
-----------------	-----------------------------	---	----------	---	---	-----

1.18 Kies die sin met die korrekte leestekens.

A “Jy moet dit stop. Het sy geskree. “Om so gereeld aanlyn te wees sal jou studies beïnvloed!”

B “Jy moet dit stop!” het sy geskree. “Om so gereeld aanlyn te wees, sal jou studies beïnvloed!”

C “Jy moet dit stop! Het sy geskree. Om so gereeld aanlyn te wees sal jou studies beïnvloed.”

D Jy moet dit stop. het sy geskree. Om so gereeld aanlyn te wees sal jou studies beïnvloed! (1)

Tydskrifartikel	Lees en Kyk	Lees vir begrip: konnotatiewe betekenis van woord	A	10	G	
-----------------	-------------	---	---	----	---	--

1.19 Wat word bedoel met die woord “jagter” (paragraaf 3)?

A Om deur ander gejag te word

B Om prooi te wees

C Uitbuiting van ander

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlakwerk: maak afleidings oor die figuurlike betekenis van woorde	A	9	G	1
-----------------	-----------------------------	--	---	---	---	---

1.20 Wat is die figuurlike betekenis van die volgende frase: "...het dieper gegrawe..." (eerste sin, paragraaf 6)?

- A Probeer 'n bietjie inligting te bekom
- B Probeer om meer inligting te bekom
- C Mik 'n hou na iemand
- D Grawe 'n dieper gat

(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlakwerk: enkelvoud van selfstandige naamwoord	L	8	M	1
-----------------	-----------------------------	---	---	---	---	---

1.21 Wat is die enkelvoud van die woord "kuberboelies"?

(1)



Tydskrifartikel	Lees en Kyk	Lees vir begrip: beantwoord vraag	A	9	G	1
-----------------	-------------	-----------------------------------	---	---	---	---

1.22 Waarom het die ma gedink haar dogter se "vriend" was onvanpas (paragraaf 5)? Hy was ...

- A die regte ouderdom om haar vriend te wees.
- B met ander tieners bevriend.
- C bekend aan die ander kinders .
- D te oud om haar vriend te wees.

(1)

Tydskrifartikel	Lees en Kyk	Lees vir begrip; beantwoord die vraag	L	9	M	1
-----------------	-------------	---------------------------------------	---	---	---	---

1.23 Noem twee moontlike gevare uit die leesstuk, wat dit kan inhou om bevriend te raak met vreemdelinge op Facebook.

(2)

Tydskrifartikel	Lees en Kyk	Lees vir begrip: maak afleidings met betrekking tot die hoofgedagte. Voorsien 'n ander opskrif wat verband hou met die hoofgedagte.	A	9	G	1
-----------------	-------------	---	---	---	---	---

1.24 Voorsien die artikel van 'n ander gepaste opskrif. Die opskrif mag nie (2)
meer as vyf woorde wees nie.



VRAAG 2

LEESSTUK 2: VISUELE TEKS - ADVERTENSIE

Bestudeer die advertensie en beantwoord die vrae.

Soeke na kennis

BREINPRIKKEL

die tydskrif vol verrassings

Is jy die volgende
Einstein? !

Teken nou in en geniet die soeke na kennis

Ook aanlyn, op selfone of iPad beskikbaar

Koel ol Tydskrifte

Woordelys

Einstein: 'n Wêreldberoemde wetenskaplike wat die Teorie van Relatiwiteit uitgevind het.

Advertensie	Lees en Kyk	Lees teks vir inligting en begrip-teikengroep	A	9	G	2
-------------	-------------	---	---	---	---	---

2.1 Wie is die teikengroep vir die advertensie?

A Mense wat slegs op die Internet tydskrifte lees.

- B Vrouens wat skinderstories oor beroemdes lees.
- C Mense wat graag oor die wêreld lees.
- D Tieners wat slegs tydskrifte lees. (1)

Advertensie	Lees en Kyk	Lees teks vir begrip- lei die betekenis van onbekende woorde af	A	9	G	1,2,3,4
-------------	-------------	---	---	---	---	---------

2.2 Wat beteken die titel “Breinprikkel”?

- A Die verkryging van breinkrag
- B Stimulasie van die brein
- C Die funksies van die brein
- D Oefening vir die brein (1)

Advertensie	Lees en Kyk	Lees teks vir begrip- lei die betekenis van onbekende woorde af	A	10	G	1,2,3,4
-------------	-------------	---	---	----	---	---------

2.3 Wat beteken die woorde “Koel Tydskrifte”?

- A ‘n Prettige en moderne tydskrif
- B ‘n Interessante tydskrif
- C ‘n Vervelige tydskrif
- D ‘n Koue tydskrif (1)

Advertensie	Lees en Kyk	Lees teks vir begrip- identifiseer elemente van visuele teks	L	7	M	2
-------------	-------------	--	---	---	---	---

2.4 Identifiseer die slagspreuk in die advertensie. (1)

Advertensie	Lees en Kyk	Lees teks begrip- manipulerende taalgebruik	E	9	U	2
-------------	-------------	---	---	---	---	---

2.5 Hoe word Einstein deur die adverteerder gebruik om mense te oortuig om die tydskrif te koop? (1)

Advertensie	Lees en Kyk	Lees teks vir in begrip- beantwoord die vraag	A	9	G	1,2,3,4
-------------	-------------	---	---	---	---	---------

2.6 Hoe weet jy dat die tydskrif in elektroniese formaat beskikbaar is? (1)

Advertensie	Lees en Kyk	Lees teks vir begrip-	A	10	G	1
-------------	-------------	-----------------------	---	----	---	---

		manipulerende taalgebruik				
--	--	---------------------------	--	--	--	--

2.7 Waarom word die frase “soeke na kennis” in die advertensie herhaal? (1)

Advertensie	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlakwerk: voegwoorde	L	9	M	3
-------------	-----------------------------	---------------------------	---	---	---	---

2.8 Verbind die volgende sinne met ‘n voegwoord om ‘n saamgestelde sin te vorm.

Einstein was ‘n genie. Einstein het uitgevind dat gravitasie nie ‘n krag is nie. (1)



VRAAG 3

LEESSTUK 3: VISUELE TEKS – STROKIESPRENT .



GLASBERGEN

**“Liewe Andy: Hoe gaan dit met jou?
Dit gaan goed met my en jou ma. Ons mis jou.
Skakel asseblief jou rekenaar af en kom ondertoe om iets te eet.”
Met liefde Da”**

Strokiesprent	Lees en Kyk	Maak afleidings-agtergrond	L	9	M	1-3
---------------	-------------	----------------------------	---	---	---	-----

3.1 Waar speel die strokiesprent af?

- A Die werksplek
- B ‘n Hotelkamer
- C ‘n Restaurant
- D By die huis

(1)

Strokiesprent	Lees en Kyk	Maak afleidings-karakters	L	7	M	1-3
---------------	-------------	---------------------------	---	---	---	-----

3.2 Wie dink jy, is die twee volwassenes in die strokiesprent?
Andy se ...

- A pa en ouma.
- B hoof en onderwyser.

- C pa en ma.
- D oom en tannie.

(1)

Strokiesprent	Lees en Kyk	Maak afleidings- doel	A	9	G	1-3
---------------	-------------	--------------------------	---	---	---	-----

3.3 Die doel van die strokiesprent is om te toon dat die oormatige gebruik van rekenaars ...

- A die gebruik van e-posse, kommunikasie bevorder.
- B konflik tussen volwassenes en kinders bevorder.
- C goeie familie gesprekke bevorder.
- D swak kommunikasie veroorsaak.

(1)

Strokiesprent	Lees en Kyk	Intensiewe lees- lyftaal	A	8	G	1-3
---------------	-------------	-----------------------------	---	---	---	-----

3.4 Watter woord beskryf die manlike karakter se gesigsuitdrukking die beste?



- A bekommerd
- B ontspanne
- C gespanne
- D bang

(1)

Strokiesprent	Lees en Kyk	Gevoelstaal	A	9	G	1-3
---------------	-------------	-------------	---	---	---	-----

3.5 Watter emosie word uitgedruk in die woorde “Ons mis jou”?

- A Teleurstelling
- B Opwinding
- C Verlange
- D Rou

(1)

VRAAG 4

LEESSTUK 4: POËSIE

Lees die gedig en beantwoord die vrae.

Disleksie

Deur Katryn

Verward hardloop letters en syfers ...

My woorde, letters en syfers in 'n warboel.
stadig begin die ink vloei,
my pen skryf stadig,
letter vir letter pers die woorde
uit my brein

5

sinne, woorde, letters
met goet deerdagte lyne
vind my gevoel die papier.



Skryf sinne, skryf reëls!
donder juffrou se stem deur my kop

10

bang begin ek skryf ...
my pen bloei woorde ...
my hart huil woorde ...
my kop skarrel soos 'n dobbelmasjien ...
vind letter, skryf woorde ...

15

My oog volg my meesterstuk
my mond vorm die woorde.
pragtig, mooi! gloei dit deur my
trots spog ek by die ander.

20

Juffrou se oog gly oor die reëls
ek lees die foute, spelfoute, taalfoute
in haar oë.

Moeg vee ek oor my oë
hard probeer, klein foute het my WEER gevang ...

25

Miskien more
miskien ... miskien maak ek dan minder foute

WOORDELYS

Disleksie is 'n leergestremdheid wat lees, spel en skryf beïnvloed.

NOTA: Reël 8 het spelfoute as gevolg van die spreker se disleksie.

Gedig	Lees en Kyk	Tema	A	9	G	1-4
-------	-------------	------	---	---	---	-----

4.1 Watter opsie beskryf waaroor die gedig handel? 'n Meisie ...

- A wat altyd by die skool dagdroom.
- B wat 'n leergestremdheid ondervind.
- C wat altyd by die skool foute maak.
- D wat gefokus is.

(1)

Gedig	Lees en Kyk	Sleutelkenmerke	L	8	M	1-4
-------	-------------	-----------------	---	---	---	-----

4.2 Kies die antoniem vir die onderstreepte woord.

"...My woorde, letters en syfers in 'n warboel." (reël 2)

- A deurmekaar
- B maklik
- C georden
- D moeilik



(1)

Gedig	Lees en Kyk	Figuurlike betekenis	A	9	G	1-4
-------	-------------	----------------------	---	---	---	-----

4.3 In reël 25 sê die spreker dat klein foute haar weer gevang het. Wat impliseer sy daarmee? Sy ...

- A het 'n slegte geheue.
- B is verlore in haar gedagtes.
- C het haar sinne verloor.
- D is verwyderd van alles.

(1)

Gedig	Lees en Kyk	Figuurlike betekenis	A	10	G	1-4
-------	-------------	----------------------	---	----	---	-----

4.4 Wat suggereer die beeldspraak "my hart huil woorde"?

Die spreker ...

- A se hart is seer.
- B skryf hartseer woorde.
- C sukkel om woorde neer te skryf.
- D huil, want sy sukkel.

(1)

Gedig	Lees en Kyk	Beeldspraak	L	9	M	1-4
-------	-------------	-------------	---	---	---	-----

4.5 Watter beeldspraak word in die reël hieronder gebruik?

“my pen bloei woorde ...”

- A personifikasie
- B assonansie
- C metafoor
- D vergelyking (1)

Gedig	Lees en Kyk	Kenmerke van gedig	L	9	M	1-4
-------	-------------	--------------------	---	---	---	-----

4.6 Watter woord beskryf die stemming van die gedig die beste?

- A hoop
- B aanvaarding
- C besorgdheid
- D hartseer (1)



4.7 Waarom is die gedig in die eerste persoon geskryf?

- A Die gedig dra 'n intense persoonlike ondervinding oor.
- B Die gedig toon die persoonlike ontwikkeling van die spreker.
- C Die onderwerp van die gedig is eenvoudig.
- D Die gedig is maklik leesbaar. (1)

Gedig	Lees en Kyk	Figuurlike betekenis	A	9	G	1-4
-------	-------------	----------------------	---	---	---	-----

4.8 Wat bedoel die spreker met “... klein foute het my WEER gevang ...”
(reël 25)?

Sy ...

- A maak onnodige foute.
- B maak altyd haar foute reg.
- C maak herhaaldelik dieselfde foutjies.
- D maak nooit foute nie. (1)

Gedig	Lees en Kyk	Figuurlike betekenis	A	10	G	1-4
-------	-------------	----------------------	---	----	---	-----

4.9 In reël 24 gebruik die spreker die woord “moeg”.

Wat impliseer dit omtrent haar geestestoestand? Sy ...

- A ervaar intense frustrasie.
- B is fisies moeg.
- C is teleurgesteld in haarself.
- D is deurmekaar en kwaad.

(1)

Gedig	Lees en Kyk	Sleutelkenmerke stemming/gevoel	A	10	G	1-4
-------	-------------	---------------------------------	---	----	---	-----

4.10 Watter gevoel openbaar die gedig teenoor disleksie ?

- A frustrasie
- B goedhartigheid
- C simpatie
- D besorgdheid



(1)

VRAAG 5

LEESSTUK 5 – TAALSTRUKTURE EN KONVENSIES

Lees die leesstuk en beantwoord die vrae.

DIE NADELE VAN HOË HAKSKOENE

Om by te hou met mode kan mediese nadele inhou.

1. Om hoëhakskoene te dra laat vroue langer lyk en hulle voel in beheer, maar die gevare daarvan kan jou voete misvorm. Dinge soos geswelde enkels, liddorings en gesondheidsprobleme kan oor jare vererger.
2. “Dit is omdat ons voete al ons liggaamsgewig dra,” sê Ray Stuart, ‘n voetheelkundige in Kaapstad. “Jou hele liggaamsgewig rus op die voete en dan word die voete nog in ‘n nou, gepunte toonspasie geforseer wat die skade vererger. Hierdie skade sal nie later reggestel kan word nie.
3. Stuart se raad is: “Pasiënte wat lei aan onverklaarbare depressie en emosionele toestande moet hul skoene uitskop en ontspan, so dink wat dit vir jou gesondheid beteken as jy jou hoëhakskoene vermy.”
4. Dokters blameer hoëhakskoene vir knie- en rugprobleme en verkorte kuitspiere – sowel as ‘n vreemde, onnatuurlike manier van stap. Mettertyd, kan die dra van hoëhakskoene permanente skade aan die werking van jou voete veroorsaak. Langdurige dra van hoëhakskoene kan vorming van eelte, pynlike hakke en misvormde tone veroorsaak.
5. Die meeste vroue erken dat die dra van hoëhakskoene hul voete seermaak, maar dat hulle dit aanhou dra omdat dit modieus is. “Dit laat my beslis meer professioneel, vrouliker en goedversorgd lyk,” sê skoenslaafde Pontsho Lerole. “Sedert Boom Shaka se eerste optrede in hoëhakskoene het ek nie weer drafskoene of enigiets minder elegant gedra nie.” Lerole erken dat sy

erge rugpyne ondervind vandat sy hierdie modebesluit gemaak het.

Woordelys: 'n Voetheelkundige is 'n persoon wat mense met voetprobleme behandel.

[Aangepas uit die *Sowetan* - 28 Mei 2009]

Tydskrifartikel	Lees en Kyk	Tekskenmerke- hoofdoel	L	9	M	1-3
-----------------	-------------	---------------------------	---	---	---	-----

5.1 Die hoofdoel van die teks is om die leser in te lig dat die dra van hoëhakskoene ...

- A vroue langer en in beheer laat voel.
- B geswelde enkels en liddorings tot gevolg kan hê.
- C vroue se gesondheid ernstig benadeel.
- D vroue se gesondheid bevoordeel. (1)

Tydskrifartikel	Lees en Kyk	Tekskenmerke- hoofgedagte	L	8	M	1-3
-----------------	-------------	------------------------------	---	---	---	-----

5.2 Wat is die hoofgedagte van paragraaf 5?

- A Pontsho erken dat sy erge ruggyn ondervind.
- B Vroue verduur pyn om in die mode te wees.
- C Hoëhakskoene laat vroue gemaklik voel.
- D Vroue voel hulle lyk meer professioneel in hoëhakskoene. (1)

Tydskrifartikel	Lees en Kyk	Leesvaardighede- betekenis van woord	L	10	M	1-3
-----------------	-------------	--	---	----	---	-----

5.3 Wat beteken die woord "misvorm" soos dit in paragraaf 1 gebruik word?

- A aantreklik
- B beskadig
- C bederf
- D gedruk (1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlakwerk-antonieme	L	7	M	1-4
-----------------	-----------------------------	-------------------------	---	---	---	-----

5.4 Kies die antoniem vir “hoë” soos dit in hoëhakskoene in paragraaf 1 gebruik word.

- A minder
- B klein
- C kort
- D plat

(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlakwerk-Byvoeglike naamwoord	L	9	M	1-3
-----------------	-----------------------------	-----------------------------------	---	---	---	-----

5.5 Kies die korrekte vorm van die woord tussen hakies .

Die dokter het Pontsho beveel om ‘n (rus) naweek na haar voetbesering te hê.



- A rustelose
- B rustende
- C rusvolle
- D rustige

(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlakwerk-verlede tyd	L	8	M	1-3
-----------------	-----------------------------	--------------------------	---	---	---	-----

5.6 Skryf die sin in die verlede tyd.

Dokters blameer hoëhakskoene vir knie- en rugprobleme. Dokters ...

- A sal hoëhakskoene vir knie- en rugprobleme blameer.
- B wou hoëhakskoene vir knie- en rugprobleme geblameer het.
- C sou hoëhakskoene vir knie- en rugprobleme geblameer het.
- D het hoëhakskoene vir knie- en rugprobleme geblameer.

(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlakwerk-toekomende tyd	L	8	M	1-4
-----------------	-----------------------------	-----------------------------	---	---	---	-----

5.7 Skryf die volgende sin oor in die toekomende tyd.

Sy dra haar platskoene.

- A Sy wil haar platskoene dra.
- B Sy wou haar platskoene dra.
- C Sy sal haar platskoene dra.
- D Sy sou haar platskoene dra.

(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlakwerk-woordsoorte	L	8	M	2,4
-----------------	-----------------------------	--------------------------	---	---	---	-----

5.8 Identifiseer die onderstreepte voornaamwoord.

Die meeste vroue erken dat hoëhakskoene hulle voete seermaak.

- A aanwysende voornaamwoord
- B vraende voornaamwoord
- C besitlike voornaamwoord
- D betreklike voornaamwoord

(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Betekenis van 'n woord-sinoniem	L	9	M	1-3
-----------------	-----------------------------	---------------------------------	---	---	---	-----

5.9 Kies een woord om die onderstreepte woord in die volgende sin te vervang.

Jou hele liggaamsgewig rus op die voete en dan word die voete nog in 'n nou, gepunte toonspasie geforseer wat die skade vererger.”

- A gedruk
- B geplaas
- C gesit
- D gepas

(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Betekenis van woord-beeldspraak	L	9	M	1,3
-----------------	-----------------------------	---------------------------------	---	---	---	-----

5.10 Identifiseer die beeldspraak in “skoенverslaafde”. (paragraaf 5, reël 4)

- A personifikasie
- B assonanasie
- C metafoor
- D vergelyking (1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlakwerk-indirekte rede	L	9	M	1,2,4
-----------------	-----------------------------	-----------------------------	---	---	---	-------

5.11 Kies die korrekte indirekte rede vir die volgende sin.

Pontsho het vir die dokter gesê: “Ek het vandag my voet seergemaak.”

- A Pontsho het vir die dokter gesê dat sy daardie dag haar voet seergemaak het.
- B Pontsho het vir die dokter gesê sy het haar voet vandag seergemaak.
- C Pontsho het vir die dokter gesê sy maak vandag haar voet seer.
- D Pontsho het vir die dokter gesê ek het vandag my voet seergemaak. (1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Betekenis van woord- een woord vir frase	L	9	M	3,4
-----------------	-----------------------------	--	---	---	---	-----

5.12 Watter een van die volgende antwoorde is naastenby dieselfde as “aanhou dra”? (tweede sin, paragraaf 5)?

- A verdra
- B uithou
- C vashou
- D volg (1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Woordvlakwerk - voorsetsel	L	7	M	2,3,4
-----------------	-----------------------------	----------------------------	---	---	---	-------

5.13 Kies die beste voorsetsel.

Die dra van hoëhakskoene kan erge rugpyn ... gevolg hê.

- A in
- B met
- C tot
- D by

(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Leestekens-afkappingsteken	L	8	M	1,3,4
-----------------	-----------------------------	----------------------------	---	---	---	-------

5.14 Wat beteken die onderstreepte woord?

Die versameling hoëhakskoene is Pontsho s'n.

- A weglating van letters
- B dui besitting aan
- C die woord is 'n meervoud.
- D afkorting.

(1)

Tydskrifartikel	Taalstrukture en Konvensies	Sinsvlakwerk-bysinne en frases	L	9	M	3,4
-----------------	-----------------------------	--------------------------------	---	---	---	-----

5.15 Identifiseer die hoofsin en die bysin in die volgende sin.

Wanneer Pontsho hoëhakskoene dra, sal sy haar voete beskadig.

Hoofsin:

(2)

Bysin:

Tydskrifartikel	Lees en Kyk	Leesvaardighede-opsomming	L	9	M	2,3,4
-----------------	-------------	---------------------------	---	---	---	-------

5.16 Lees die vorige leesstuk “Die nadele van hoëhakskoene” en skryf ‘n opsomming van vyf punte, 70 woorde in totaal.

Let op die volgende:

- Nommer jou punte 1–5
- Elke punt moet ‘n volledige sin wees.
- Gebruik jou eie woorde sover as moontlik.
- Skryf jou totaal woorde aan die einde van jou opsomming neer.

(5)

PUNTETOEKENNING	
PUNTE	BESKRYWINGS
1	<ul style="list-style-type: none"> • 1 korrekte sin • Onsamehangende sin (maak nie sin nie) • meer as 10 spel- en taalfoute
2	<ul style="list-style-type: none"> • 2 korrekte sinne • Maak minimaal sin – grootliks onsamehangend • 8–9 spel- en taalfoute
3	<ul style="list-style-type: none"> • 3 korrekte sinne • Voldoende uitdrukking van idees • 6–7 spel- en taalfoute
4	<ul style="list-style-type: none"> • 4 korrekte sinne • Hoëvlak vloeiende uitdrukking • 4–5 spel- en taalfoute
5	<ul style="list-style-type: none"> • 5 korrekte sinne • Foutlose uitdrukking van idees; uitstekende sinskonstruksie. • geen spel- en taalfoute nie.

VRAAG 6 – KREATIEWE SKRYFSTUK: OPSTEL

Skryf en Aanbied	Skryfproses	Verhalend,Beskrywend Reflekerend,Argumenterend	A	9	Mm	1-4
------------------	-------------	---	---	---	----	-----

- Skryf 'n opstel van 250–300 woorde oor een van die volgende onderwerpe.
- Skryf die nommer en opskrif van jou opstel korrek oor, bv. 6.1. Selfoonprobleme
- Gee deeglike aandag aan die volgende:
 - Inhoud
 - Taalstrukture en konvensies
 - Formaat, lengte en beplanning



6.1 Die dag toe ek oor my selfoon in die moeilikheid beland het.

(20)

OF

6.2 Jy is in graad 9. Binnekort sal jy die kursus kies wat jy in die VOO-fase wil studeer. Skryf oor jou gedagtes en gevoelens wanneer jy jou vakkeuses oorweeg. Gee 'n gepaste titel vir jou opstel .

(20)

OF

6.3 Vriende laat vriende nie ...

Skryf 'n opstel waarin bogenoemde frase voorkom.

(20)

OF

6.4 My visie vir 'n suksesvolle toekoms.

(20)

PUNTETOEKENNING VIR OPSTEL

KRITERIA	PUNTE TOEGEKEN	LEERDER SE PUNT
INHOUD	10	
TAALKONSTRUKSIE	5	
BEPLANNING, STRUKTUUR EN LENGTE	5	
TOTAAL	20	



Skryf en Aanbied	Skryfproses	Informele brief, Dagboekinskrywing	A	9	Mm	1-4
------------------	-------------	------------------------------------	---	---	----	-----

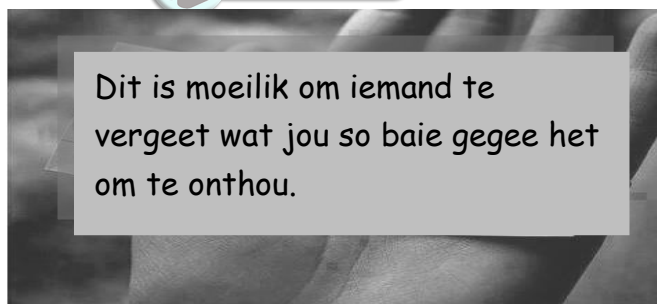
VRAAG 7– TRANSAKSIONELE SKRYFSTUK

- Skryf oor een van die onderwerpe.
- Die lengte van jou skryfstuk moet 160–180 woorde wees.
- Gee deeglike aandag aan die volgende:
 - Inhoud
 - Taalstrukture en konvensies
 - Formaat, lengte en beplanning
- Skryf die nommer en opskrif van die gekose teks neer.

7.1

ONDERWERPE

INFORMELE BRIEF VAN WAARDERING



Skryf 'n brief van waardering aan 'n persoon wat jou lewe positief beïnvloed het. (10)

7.2

OF

DAGBOEKINSKRYWING

Skryf twee dagboekinskrywings waarin jy jou gedagtes, gevoelens en reaksie weergee die dag voor en die dag na 'n gebeurtenis wat jou lewe positief beïnvloed het. (10)

7.3

OF

DIALOOG

Nadat jy by 'n restaurant geëet het, het jy agtergekom dat daar items op die rekening was wat jy nie bestel het nie. Skryf 'n dialoog oor die gesprek tussen jouself en die bestuurder, waar jy probeer om die probleem op te los. (10)

- Skryf in die direkte rede, moenie aanhalingstekens gebruik nie.
- Skryf die spreker se naam aan die linkerkant gevolg deur 'n dubbelpunt.
- Laat 'n reël oop tussen elke spreker se spreekbeurt.

PUNTTOEKENNING VIR TRANSAKSIONELE SKRYF

KRITERIA	PUNT TOEGEKEN	LEERDER SE PUNT
INHOUD	10	
TAALSTRUKTUUR	5	
FORMAAT, LENGTE EN BEPLANNING	5	
TOTAAL	$20 \div 2 = 10$	
FINALE TOTAAL		



basic education

Department:
Basic Education
REPUBLIC OF SOUTH AFRICA

**NASIENRIGLYNE
DIAGNOSTIESE HULPBRONNE
AFRIKAANS: HUISTAAL
GRAAD 9**

Hierdie memorandum bestaan uit 28 bladsye.

VRAE	Sleutel: Kognitiewe vlak		Sleutel: Moeilikeheidsgraad	
1. Tydskrifartikel	L	Letterlik	M	Maklik
2. Advertensie				
3. Strokiesprent	A	Afleiding	G	Gemiddeld
4. Poësie				
5. Taalstrukture en Konvensies	E	Evaluering 	U	Uitdagend
6. Skryfwerk				

VRAAG 1 – TEKS 1 (TYDSKRIFARTIKEL)

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK	MOEILIKHEIDSGRAAD	BEGRIPSVLAK	GRAAD
1.1	A	Dit is belangrik om met baie mense op Facebook bevriend te wees.		Is 'n oppervlakkige begrip van die inhoud van paragraaf 1, dit verwys nie na die doel van die teks nie.			2	9
	B	Nie alle vriende op Facebook is mense wat jy ken nie. ✓	1	Die korrekte antwoord.	L	G	4	
	C	13-jariges hou daarvan om met hul		Teks het betrekking, maar nie die hoofdoel waarop gefokus word in die teks nie.			3	

NO	MOONTLIKE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK	MOEILIKHEIDSGRAAD	BEGRIPSVLAK	GRAAD
	Facebook vriende te spog.						
	D Die Internet word benodig om op Facebook te gaan.		Die antwoord het nie betrekking tot die teks nie.			1	
1.2	A voorsetsel		Dit is 'n skakelwoord wat nie van belang is vir die betekenis van die teks nie.			1	
	B byvoeglike naamwoord ✓	1	Die korrekte antwoord.	L	M	4	
	C bywoord		Die leerder verwar die bywoord met die byvoeglike naamwoord. (Dieselfde begin lettergreep – “by”).			2	8
	D werkwoord		Die leerder sien 'gewaagde' as 'n werkwoord.			3	
1.3	A inligting te gee oor hoe 13-jariges Faceook gebruik.		Die leerder het die vraag nie deeglik ondersoek om presies te identifiseer wat vermag word nie.			1	
	B jongmense te leer hoe om vriendskappe op sosiale netwerke te beëindig.		Slaag nie daarin om die teks deeglik te lees om die teikengroep te identifiseer nie.			3	
	C ouers te waarsku oor hul kinders Facebook vriende.	1	Die korrekte antwoord.	A	G	4	9
	D jongmense wat facebook gebruik te veroordeel.		Die antwoord het gedeeltelik betrekking tot die stemming van die teks, maar nie tot die doel nie.			2	
1.4	A nie altyd opregte vriende nie. ✓	1	Die korrekte antwoord.	A	G	4	10

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK	MOEILIKHEIDSGRAAD	BEGRIPSVLAK	GRAAD
	B	altyd vreemdelinge.		Die antwoord het gedeeltelike betrekking tot die teks, maar nie deurlopend nie, want sommige vriende is werklike vriende.			3	
	C	slegte vriende.		'n Swak assosiasie is met die inhoud van die teks gemaak, want die stelling is veralgemenend.			2	
	D	speelmaats.		Die antwoord het gedeeltelik betrekking tot die teks. Die leerder mag dalk die verskillende redes vir die gebruik van die " ... " nie ken nie.			1	
1.5	A	opgewondenheid		Die herkenbaarheid van die woord kan verwarrend wees.			2	
	B	hartseer		Die doel het nie betrekking tot die stemming en die skrywer se doel nie.			1	
	C	vrees		Verstaan die betekenis, maar het nie betrekking tot die algemene stemming van die skrywer nie, wat meer afkeurend as beledigend is.			3	9
	D	selfvoldaan ✓	1	Die korrekte antwoord.	A	G	4	
	A	'n Ernstige aangeleentheid ✓	1	Die korrekte antwoord.	A	G	4	
1.6	B	Nie belangrik nie.		Die antwoord is die teenoorgestelde van die teks en die waarskuwende toon deurlopend. Moontlik word die leerder verwar deur die deurlopende gebruik van "nie" in die uittreksel sowel			1	9

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK	MOEILIKHEIDSGRAAD	BEGRIPSVLAK	GRAAD
				as in die stelling in die vraag. Letterlike interpretasie van die aanhaling, nie betrekking tot die konteks nie.				
	C	Om swaar te wees.		Die antwoord het nie betrekking tot die teks nie.			3	
	D	Van geringe gewig.		Die antwoord het meer betrekking tot 'n letterlike interpretasie. Die leerder verstaan nie die figuurlike taalgebruik nie.			2	
1.7	A	Kommunikeer met 'n vriend.		Kan nie die feite en besonderhede in die teks bymekaar bring nie.			2	
	B	Om nie meer vriende te wees nie. ✓	1	Die korrekte antwoord.	L	M	4	
	C	Rapporteer 'n vriend		Misinterpretasie van die woord.			1	7
	D	Beledig 'n vriend		Daar is 'n gedeeltelike begrip vir die betekenis om 'n vriend van die vriendelys te verwyder – die leerder kan persoonlike gevoelens bybring in die vraag.			3	
1.8	A	Personifikasie.		Dit is 'n vergelyking die gebruik van die woord soos dui daarop. Die leerder is nie instaat om te onderskei nie.			2	
	B	Alliterasie		Dit is halfrym. Die leerder is nie instaat om te onderskei tussen beeldspraak en halfrym nie.			1	9
	C	Metafoor		Dit is 'n vergelyking, maar die woord "soos" kom nie voor nie.			3	

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK	MOEILIKHEIDSGRAAD	BEGRIPSVLAK	GRAAD
	D	Vergelyking ✓	1	Die korrekte antwoord.	L	M	4	
1.9	A	geskok. ✓	1	Die korrekte antwoord.	A	G	4	9
	B	geïrriteerd		Betrekking tot die betekenis, maar nie presies nie.			3	
	C	gelukkig		Dit is die teenoorgestelde en het nie betrekking tot die stemming nie.			1	
	D	kwaad		'n Oppervlakkige begrip is gemaak, want die leerder kan nie die inhoud en die toon van die teks bymekaar bring nie. Die leerder mag dalk nie die gebruik van die uitroepeteken in verskillende kontekste ken nie			2	
1.10.1	A	maak		Die leerder gebruik die teenwoordige tyd i.p.v. die verlede tyd.			2	9
	B	sal maak		Die leerder gebruik die toekomstige tyd i.p.v. die verlede tyd..	L M	L M	1	
	C	wil maak		Die leerder sukkel om die korrekte tyd aan die werkwoord te koppel.			3	
	D	gemaak ✓	1	Die korrekte antwoord.			4	
1.10.2	A	lui	1	Die korrekte antwoord.			4	8
	B	sal lui		Die toekomstige tyd is korrek gebruik. Die leerder se kennis van uitgebreide tyd is swak.			3	
	C	gelui		Die leerder se kennis van uitgebreide werkwoorde is swak.			2	

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK	MOEILIKHEIDSGRAAD	BEGRIPSVLAK	GRAAD
	D	het gelui		Die onvermoë om die werkwoord in die sin korrek te gebruik.			1	
1.11	A	op selfone en die Internet. ✓	1	Die korrekte antwoord.	A	G	4	8
	B	op die speelgrond.		Nie betrekking tot die teks nie, maar wel in skoolkonteks waar die meeste boeliery plaasvind. Die antwoord word beïnvloed deur die leerder se eie ondervinding in plaas van deur die teks.			1	
	C	wat vreemdelinge is.		Die antwoord is baie naby aan die korrekte antwoord, maar slegs gedeeltelik, want kuberboeliery word ook deur bekende persone gedoen.			3	
	D	wat ouer is.		Die leerder word beïnvloed deur die konvensionele idee dat slegs ouer leerders boelie.			2	
1.12	A	spot		Die woord is geheel en al buite die konteks. Die leerder kon die verbindtenis gemaak het omdat die woorde baie dieselfde lyk en klink.			1	9
	B	skree		Die leerder maak 'n oppervlakkige verbindtenis met die teks. Gedeeltelike verbindtenis met die manier waarop daar soms gespog word.			2	
	C	roem ✓	1	Die korrekte gebruik.	L	M	4	
	D	praat		Die leerder beweeg vanuit die teks – lyk asof daar uit eie ondervinding geput word.			3	

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK	MOEILIKHEIDSGRAAD	BEGRIPSVLAK	GRAAD
1.13	A	misverstaan		Verwar antoniem met sinoniem.			1	7
	B	onverstaanbaar	1	Korrekte antwoord	L	M	4	
	C	dink		'n Gedeeltelike skakel is gemaak. Verstaan/dink, maar nie in konteks nie.			3	
	D	gedagte		Oppervlakkige verbintenis tussen gedagte en verstaan. Konteks is verontagsaam.			2	
1.14		Facebook is die naam van 'n sosiale netwerk/eienaam	1	Korrekte antwoord. Leerders verstaan die gebruik van hoofletters.	L	M	n. v.t	8
1.15		0	1	2	E	U	n. v.t	9
		geen punt vir slegs mening of opinie	mening /opinie met 'n onvoldoende rede	mening/ opinie- nie alle tieners toon hierdie tipe gedrag nie(Aanv aar enige relatiewe antwoord)				
1.16		Lui ✓ ly ✓	2	Leerder verstaan homofone.	L	M		9
1.17		Oor ✓ op ✓	2	Die korrekte antwoorde.	L	M		9
1.18	A	"Jy moet dit stop. Het sy geskree. "Om so gereelds aanlyn te wees sal jou studies beïnvloed!"		Die leerder toon 'n mate van leestekenbegrip, maar is nie instaat om tussen die direkte rede en 'n sin wat direkte rede bevat, te onderskei nie.			2	9
	B	"Jy moet dit stop!" het sy geskree. "Om so gereeld aanlyn te wees, sal jou studies beïnvloed!" ✓	1	Korrekte antwoord	L	M	4	

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK	MOEILIKHEIDSGRAAD	BEGRIPSVLAK	GRAAD
	C	“Jy moet dit stop! Het sy geskree. Om so gereeld aanlyn te wees, sal jou studies beïnvloed.		Die leerder verstaan leestekens, maar die skryf van meer as een sin in die direkte rede is ‘n uitdaging. Dus faal die leerder om die hoofletter in die tweede direkte rede te gebruik.			3	
	D	Jy moet dit stop. Het sy geskree. Om so gereeld aanlyn te wees, sal jou studies beïnvloed!		Aanhalingstekens word nie gebruik nie. Leerder is nie instaat om tussen direkte en indirekte rede te onderskei nie.			1	
1.19	A	Om deur ander gejag te word.		Die leerder het gedeeltelike kennis van die woord, maar dit is buite konteks van die teks.	A	G	3	
	B	Om prooi te wees.		Die antwoord het nie betrekking nie, tog kan die jagter/prooi konneksie verwarring veroorsaak.			1	10
	C	Uitbuiting van ander.	1	Korrekte antwoord.			4	
	D	Jagmaak op prooi.		Letterlike betekenis; maar het nie betrekking op mense in hierdie geval nie – buite konteks.			2	
1.20	A	Probeer ‘n bietjie inligting te bekom.		Gedeeltelike begrip van die betekenis, maar nie presies nie.			3	
	B	Probeer om meer inligting te bekom.	1	Die korrekte antwoord.	A	G	4	9
	C	Mik ‘n hou na iemand.		Die antwoord het nie betrekking op die teks nie. Die leerder maak staat op eie vorige kennis. Konteks word nie in ag geneem nie.			1	

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK	MOEILIKHEIDSGRAAD	BEGRIPSVLAK	GRAAD
	D	Grawe 'n dieper gat.		Letterlike interpretasie. Leerder verstaan nie beeldspraak nie.			2	
1.21		Kuberboelie	1		L	M		8
1.22	A	die regte ouderdom om haar vriend te wees.		Die ooreenkoms van die antwoord is in die verwysing na ouderdom en kan die leerder verwar.			1	9
	B	met ander tieners bevriend.		Gedeeltelike kennis van die betekenis, maar die leerder maak nie die volle verbintenis tussen die teks en die vraag nie.			3	
	C	bekend aan die ander kinders .		Die leerder maak 'n oppervlakkige kontak met die teks, maar is nie in staat om die presiese betekenis met die vereistes van die vraag te verbind nie.			2	
	D	te oud om haar vriend te wees.	1	Die korrekte antwoord.	A	G	4	
1.23		Tieners kan met afloerders, jagter, seksuele oortreders, pedofielle of kuberboelies bevriend raak. Aanvaar enige twee.	2		L	M		9
1.24		Facebook "Vriende" of enige ander verwysing met betrekking tot die tema van die teks. (Die opskrif mag nie meer as vyf woorde wees nie.)	2		A	G		9

NO	MOONTLIKE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK	MOEILIKHEIDSGRAAD	BEGRIPSVLAK	GRAAD
							TOTAAL 30

VRAAG 2 – TEKS 2 (ADVERTENSIE)

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK (M/G/U)	(E/M/D)	BEGRIPSVLAK	GRAAD
2.1	A	Mense wat slegs op Internet tydskrifte lees.		Die antwoord het betrekking tot die teks, maar is nie oortuigend nie, – harde kopieë van tydskrifte word ook gelees.			3	
	B	Vrouens wat skinderstories oor beroemdes lees.		Die teks is op feite gebaseer. Die antwoord is geheel en al onvanpas tot die inhoud van die teks.			1	
	C	Mense wat graag oor die wêreld lees.	1	Die korrekte antwoord	A	G	4	
	D	Tieners wat slegs tydskrifte lees.		Die leerder maak 'n oppervlakkige verbintenis ten opsigte van die teks (tydskrifte), maar slaag nie daarin om die uittreksel te lees en die betekenis en hoe die plasing			2	

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK (M/G/U)		BEGRIPSVLAK	GRAAD
						(E/M/D)		
				van “slegs” die betekenis verander nie. .				
2.2	A	Die verkryging van breinkrag.		Verwarring tussen “verkryging” en “prikkel” van die breinkrag.			3	9
	B	Stimulasie van die brein.	1	Die korrekte antwoord.	A	G	4	
	C	Die funksie van die brein.		Die leederr reageer op slegs een deel/woorddeel (brein) en laat na om na die laaste deel van die woord te kyk.			1	
	D	Oefening vir die brein.		Slaag nie daarin om op die basiswoord te reageer/te analiseer nie. Moontlik a.g.v. ‘n tekort aan blootstelling aan basisvorme.			2	
2.3	A	‘n Prettige en moderne tydskrif. ✓	1	Die korrekte antwoord.	A	G	4	10
	B	‘n Interessante tydskrif.		Gedeeltelike verbinding tot die betekenis, maar slaag nie daarin om die informele betekenis van die woord “koel” ten volle te begryp nie.			3	
	C	‘n Vervelige tydskrif .		Die antwoord het geen betrekking tot die teks nie.			1	
	D	‘n Koue tydskrif.		Daar is ‘n letterlike assosiasie met die woord “koel”. Die leerder het beperkte kennis van figuurlike/idiomatiese taalgebruik.			2	
2.4		Die Tydskrif vol verrassings. ✓	1		L	M		7
2.5		Die advertensie impliseer dat die	1		E	U		9

NO	MOONTLIKE ANTWOORD	PUNT	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK (M/G/U)		BEGRIPSVLAK	GRAAD
					(E/M/D)		
	lees van die tydskrif jou so slim soos Einstein sal maak. ✓						
2.6	Die advertensie noem dat dit ook aanlyn of op selfone of iPad beskikbaar is (Aanvaar enige opsie) ✓ Prentjie van 'n tablet met die voorblad van die tydskrif word vertoon.	1		L	M		10
2.7	Om die hoofgedagte van die tydskrif naamlik kennis te beklemtoon.	1		A	G		9
2.8	Einstein was 'n genie en het uitgevind dat gravitasie nie 'n krag is nie. (Aanvaar enige aanvaarbare antwoord.) ✓	2		L	M		9



VRAAG 3 – TEKS 3 (STROKIESPRENT)

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	P U N T	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK (M/G/U) (E/M/D)		BEGRIPSVLAK	GRAAD
3.1	A	Die werkplek.		Misinterpretasie van visuele en tekstuele leidrade. Gedrukte teks word nie oorweeg nie.			1	9
	B	'n Hotelkamer.		Verstaan die agtergrond, maar slaag nie daarin om visuele en gedrukte leidrade met mekaar te skakel nie.			3	
	C	'n Restaurant.		Swak assosiasie – voedsel word genoem, maar die leerder slaag nie daarin om visuele en gedrukte leidrade met mekaar te skakel om die agtergrond te bepaal nie.			2	
	D	By die huis. ✓	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	
3.2	A	pa en ouma.		Gedeeltelike begrip van die antwoord. Gedrukte leidraad (Ma) nie oorweeg nie.			3	7
	B	hoof en onderwyser.		Aangesien rekenaars en skole met mekaar verbind word, slaag die leerder nie daarin om visuele en gedrukte leidrade reg te interpreteer nie.			1	
	C	pa en ma. ✓	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	
	D	oom en tannie.		Verstaan die visuele leidrade, maar slaag nie daarin om 'n verbintenis tussen visuele en gedrukte leidrade te verstaan nie.			2	
3.3	A	die gebruik van e-posse, kommunikasie bevorder.		Gedeeltelike begrip van visuele en gedrukte leidrade, maar die leerder			3	9

NO	MOONTLIKE ANTWOORD	P U N T	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK (M/G/U)	(E/M/D)	BEGRIPSVLAK	GRAAD
			slaag nie ten volle daarin om die impak van die gebruik van rekenaars te verstaan nie.				
	B konflik tussen volwassenes en kinders bevorder.		Identifiseer gedeeltelik die gedrukte leidrade, maar die leerder slaag nie daarin om die impak van die gebruik van rekenaars te verstaan nie.			2	
	C goeie familie gesprekke bevorder.		Verstaan nie die onderliggende doel van die teks nie.			1	
	D swak kommunikasie veroorsaak. ✓	1	Korrekte antwoord.	A	G	4	
3.4	A bekommerd ✓	1	Korrekte antwoord.	A	G	4	
	B ontspanne		Misinterpreteer gesigsuitdrukking.			1	
	C gespanne		Gedeeltelike begrip van die betekenis, maar nie presies nie.			3	8
	D bang		Min of meer dieselfde uitdrukking, maar verstaan nie die gedrukte leidrade nie.			2	
3.5	A teleurstelling		Gedeeltelike begrip van die emosie, maar nie presies nie. Visuele en gedrukte leidrade word nie deeglik geanaliseer nie.			3	
	B opwinding		Teenoorgestelde emosies word uitgedruk, slaag nie daarin om visuele leidrade te oorweeg nie.			1	9
	C verlange ✓	1	Korrekte antwoord.	A	G	4	
	D rou		Gedeeltelike begrip maar kies die uiterste vorm van emosie – wat nie			2	

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	P U N T	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK (M/G/U)	(E/M/D)	BEGRIPSVLAK	GRAAD
				deur visuele teks ondersteun word nie.				
4.1	A	wat altyd by die skool dagdroom.		'n Oppervlakkige begrip van die tema			2	9
	B	wat 'n leergestremdheid ondervind. ✓	1	Korrekte antwoord	A	G	4	
	C	wat altyd by die skool foute maak.		Verstaan nie dat disleksie (Slaag nie daarin om die teks noukeurig te lees nie) die oorsaak is dat die leerder foute maak nie.			3	
	D	wat gefokus is.		Verstaan die teks glad nie. Moontlike verwarring met "fokus" en "foute".			1	
4.2	A	deurmekaar		Woord met moontlik dieselfde betekenis (in konteks).			1	8
	B	maklik		Leerder verstaan nie die betekenis van sinonieme en antonieme nie.			2	
	C	georden ✓	1	Korrekte antwoord	L	M	4	
	D	Beweeg		Min of meer 'n kennis van 'n antoniem.			3	
4.3	A	'n slegte geheue. ✓	1	Korrekte antwoord	A	G	4	9
	B	verlore in haar gedagtes.		Gedeeltelike begrip. Faal om die teks in geheel te beoordeel.			3	
	C	haar sinne verloor.		Min of meer dieselfde antwoord.			1	
	D	is verwyderd van alles.		Oppervlakkige skakeling met wat bedoel word.			2	
4.4	A	se hart is seer.		Verwar 'hart wat huil' met hartseer – oppervlakkige interpretasie.			2	10
	B	skryf hartseer woorde.		Min of meer dieselfde antwoord.			1	
	C	sukkel om woorde neer te skryf. ✓	1	Korrekte antwoord.	A	G	4	
	D	huil, want sy sukkel		Letterlike interpretasie			3	
4.5	A	personifikasie	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	9

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	P U N T	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK (M/G/U)	(E/M/D)	BEGRIPSVLAK	GRAAD
	B	assonansie		Moontlike antwoord – herhaling van die e-klank.			2	
	C	metafoor		Verwar 'n metafoor met presonifikasie.			1	
	D	vergelyking		Verwar 'n vergelyking met personifikasie.			3	
4.6	A	hoop ✓	1	Korrekte antwoord.	A	G	4	9
	B	aanvaarding		Verstaan nie die stemming nie.			1	
	C	besorgdheid		Gedeeltelike begrip van stemming.			2	
	D	hartseer		Verwant aan die stemming, maar nie definitief nie.			3	
4.7	A	Die gedig dra 'n intense persoonlike ondervinding oor. ✓	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	9
	B	Die gedig toon die persoonlike ontwikkeling van die spreker.		Toon 'n vermoë om te analiseer en te interpreteer, maar die assosiasie is swak.			3	
	C	Die onderwerp van die gedig is eenvoudig.		Oppervlakkige verbinding met die konteks en kan nie die feite in die teks met die vraag verbind nie.			2	
	D	Die gedig is makliker leesbaar.		Slaag nie daarin om die antwoord met die vraag te verbind nie.			1	
4.8	A	maak onnodige foute		Verwys nie na 'weer' nie. Slaag nie daarin om die teks noukeurig te lees nie.			3	9
	B	maak altyd haar foute reg.		Teenoorgestelde betekenis. Argelose lees van die teks.			2	
	C	maak herhaaldelik dieselfde foutjies. ✓	1	Korrekte antwoord.	A	G	4	
	D	maak nooit foute nie.		Verstaan nie die teks nie. Antwoord het geen betrekking op die konteks van die teks nie.			1	

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	P U N T	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK (M/G/U)		BEGRIPSVLAK	GRAAD
						(E/M/D)		
4.9	A	ervaar intense frustrasie. ✓	1	Korrekte antwoord.	A	G	4	10
	B	is fisies moeg.		Letterlike betekenis van "moeg".			1	
	C	is teleurgesteld in haarself.		Oppervlakkige begrip van die teks en nie in voeling met die stemming van die teks nie.			2	
	D	is deurmekaar en kwaad..		Verkeerde interpretasie van frustrasie as deurmekaar en kwaad.			3	
4.10	A	frustrasie		Het gedeeltelike kennis van stemming en slaag nie daarin om die gepaste stemming met die teks te verbind nie.			1	10
	B	goedhartigheid		Oppervlakkige kennis van die teks, slaag nie daarin om die taal korrek te gebruik nie.			3	
	C	simpatie ✓	1	Korrekte antwoord.	A	G	4	
	D	besorgdheid		By magte om die inhoud te analiseer en te interpreteer, maar slaag nie daarin om tussen naby verwante woorde se betekenis te onderskei nie.			2	
5.1	A	vroue langer en in beheer laat voel.		Oppervlakkige begrip van die teks en vraag.			2	9
	B	geswelde enkels en liddorings tot gevolg kan hê.		Verstaan die teks maar slaag nie daarin om die vraag korrek te analiseer nie.			3	
	C	vroue se gesondheid ernstig benadeel. ✓	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	
	D	vroue se gesondheid bevoordeel.		Verstaan die teks en vraag verkeerd.			1	
5.2	A	Pontsho erken dat sy erge rugpyn ondervind.		Verwar die ondersteunende			3	8

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	P U N T	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK (M/G/U) (E/M/D)		BEGRIPSVLAK	GRAAD
				gedagte met die hoofgedagte.				
	B	Vroue verduur pyn om in die mode te wees ✓	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	
	C	Hoëhakskoene laat vroue gemaklik voel.		Geen assosiasie met die hoofgedagte nie.			1	
	D	Vroue voel hulle lyk meer professioneel in hoëhakskoene.		Skakel gedeeltelik met die hoofgedagte. Slaag nie daarin om die teks as geheel te sien nie.			2	
5.3	A	aantreklik.		Verstaan nie die betekenis nie – die antwoord is die teenoorgestelde van die betekenis.			1	
	B	beskadig. ✓	1	Korrekte antwoord	L	M	4	
	C	bederf.		Verstaan die betekenis gedeeltelik – die teks word nie in ag geneem nie.			3	10
	D	gedruk.		Soortgelyke antwoord – teks nie in ag geneem nie.			2	
5.4	A	minder		Beperkte kennis van die betekenis van die woord, maar slaag nie om die teks in ag te neem nie.			1	
	B	klein		Verstaan die konsep, maar slaag nie daarin om dit met die teks te verbind nie.			3	9
	C	kort		Oppervlakkige verbintenis met die teks.			2	
	D	plat ✓	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	
5.5	A	rustelose		Gebruik die antoniem i.p.v. die korrekte vorm van die woord.			1	
	B	Rustende		Verwarring met die woorde wat dieselfde basis het.			2	9
	C	Rusvolle		Verkeerde woordkeuse			3	
	D	rustige ✓	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	P U N T	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK (M/G/U)	(E/M/D)	BEGRIPSVLAK	GRAAD
5.6	A	sal hoëhakskoene vir knie- en rugprobleme blameer.		Verstaan nie die verlede tyd nie.			2	8
	B	wou hoëhakskoene vir knie- en rugprobleme geblameer het.		Gebruik die verkeerde vorm van die hulpwerkwoord.			3	
	C	sou hoëhakskoene vir knie- en rugprobleme geblameer het.		Verstaan die konsep van die werkwoord, maar die kennis van die korrekte hulpwerkwoord is beperk.			1	
	D	het hoëhakskoene vir knie- en rugprobleme geblameer. ✓	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	
5.7	A	Sy wil haar platskoene dra.		Verstaan die toekomende tyd, maar gebruik die verkeerde vorm.			3	8
	B	Sy wou haar platskoene dra.		Verwarring tussen wou/wil.			2	
	C	Sy sal haar platskoene dra. ✓	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	
	D	Sy sou haar platskoene dra.		Identifiseer die hulpwerkwoord, maar genoegsame kennis van die tye ontbreek.			1	
5.8.	A	aanwysende voornaamwoord		Kan nie tussen die verskillende voornaamwoorde onderskei nie.			3	8
	B	vraende voornaamwoord		Kan nie tussen 'n stelling en 'n vraag onderskei nie.			1	
	C	besitlike voornaamwoord ✓	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	
	D	betrekklike voornaamwoord		Verstaan nie die gebruik van die betrekklike voornaamwoord nie.			2	
5.9	A	druk		Letterlike interpretering van gegewe frase – nie betrekking tot die teks nie.			1	7
	B	dwing ✓	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	
	C	vernietig		Verstaan die konsep, maar nie die vermoë			3	

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	P U N T	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK (M/G/U) (E/M/D)		BEGRIPSVLAK	GRAAD
				die regte woord te kies nie.				
	D	berokken		Maak die verbintenis, maar die antwoord nie geskik vir die teks nie.			2	
5.10	A	personifikasie		Verstaan beeldspraak, maar kan nie onderskei tussen die verskillende soorte nie.			3	9
	B	assonansie		Kies die halfrym i.p.v. die beeldspraak.			1	
	C	metafoor ✓	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	
	D	vergelyking		Verstaan die beeldspraak, maar weet nie dat "soos" 'n vergelyking aandui nie.			2	
5.11	A	Pontsho het vir die dokter gesê dat sy daardie dag haar voet seergemaak het.	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	9
	B	Pontsho het vir die dokter gesê sy het haar voet vandag seergemaak.		Verstaan die konsep, maar verstaan nie die gebruik van die bywoord nie (vandag).			3	
	C	Pontsho het vir die dokter gesê sy maak vandag haar voet seer.		Oppervlakkige begrip van die indirekte rede – verander slegs die voornaamwoorde; verander nie die werkwoord of bywoord nie.			2	
	D	Pontsho het vir die dokter gesê ek het vandag my voet seergemaak.		Verstaan nie die konsep van indirekte rede nie. Verwyder die " ", maar geen verdere veranderings nie.			1	
5.12	A	uerdra		Verwant aan die betekenis, maar is nie presies nie.			3	9
	B	Uithou ✓	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	

NO		MOONTLIKE ANTWOORD	P U N T	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK (M/G/U)	(E/M/D)	BEGRIPSVLAK	GRAAD
	C	vashou		Letterlike interpretasie – nie betrekking op die konteks nie.			2	
	D	volg		Nie betrekking op die teks nie.			1	
5.13	A	in		Betrekking op die konteks, maar nie van toepassing op die konteks nie.			2	
	B	met		Soortgelyke antwoord.			3	7
	C	tot ✓	1	Korrekte antwoord	L	M	4	
	D	by		Nie betrekking op die konteks nie.			1	
5.14	A	weglating van letters.		Verstaan die konsep, maar nie instaat om te onderskei in die gebruik van die afkappingsteken nie.			3	
	B	dui besitting aan. ✓	1	Korrekte antwoord.	L	M	4	
	C	die woord is 'n meervoud.		Verwar die afkappingsteken met die meervoudsvorm.			2	8
	D	Afkorting		Nie kennis van die gebruik van die afkappingsteken nie.			1	
5.15		Pontsho sal haar voete beskadig Wanneer sy hoëhakskoene dra	2	Onvermoë om te onderskei tussen die elemente van 'n hoof- en 'n ondergeskikte sin.	L	M		9
5.16		OPSOMMING	5					9
		1. Om hoëhakke te dra, kan jou voete beskadig. ✓(8) 2. Die skade mag dalk onherstelbaar wees. ✓ (6) 3. Vermy gesondheidsprobleme deur hoëhakke uit te skakel. ✓(8) 4. Dit kan knie- en rugprobleme tot gevolg hê. ✓ (8 woorde)						

NO	MOONTLIKE ANTWOORD	P U N T	DIAGNOSTIESE ANALISE	KOGNITIEWE VLAK (M/G/U)	(E/M/D)	BEGRIPSVLAK	GRAAD
	<p>5. Vroue erken dat die dra van hoëhakke hulle voete seermaak, maar hulle wil modieus wees. ✓ (15 woorde)</p> <p>(Woordtotaal: 37)</p>			L VI ak 2	M		
	PUNTETOEKENNING						
	PUN T	BESKRYWING					
	1	<ul style="list-style-type: none"> • 1 korrekte sin • Onsamehangend (maak nie sin nie) • Meer as 10 spel- en taalfoute 					
	2	<ul style="list-style-type: none"> • 2 korrekte sinne • Maak minimaal sin – grootliks onsamehangend • 8-9 spel- en/of taalfoute 					
	3	<ul style="list-style-type: none"> • 3 korrekte sinne • Voldoende uitdrukking van idees • 6-7 spel- en taalfoute 					
	4	<ul style="list-style-type: none"> • 4 korrekte sinne • Hoëvlak vloeiende uitdrukkings • 4-5 spel- en/of taalfoute 					
	5	<ul style="list-style-type: none"> • 5 korrekte sinne • Foutlose uitdrukkings van idees; Uitstekende sinskonstruksie • Geen spel- en/of taalfoute 					